

# SKRIPSI

**PEMBERDAYAAN PEREMPUAN DALAM MELESTARIKAN TENUN IKAT  
SAPU, LUE DAN LAWU (NGADA) MELALUI USAHA TENUN IKAT BAGI  
MASYARAKAT KAMPUNG BENA DI DESA TIWORIWU KECAMATAN  
JEREBU'U KABUPATEN NGADA**

*Diajukan Untuk Melengkapi Syarat-Syarat Dalam Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Pemerintahan*



**OLEH:**

**FREDERIKA MAKRINA FONO**

**411-15-107**

**PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA**

**KUPANG**

**2019**

**LEMBARAN PENGESAHAN**

Kupang,.....2019

**PEMBERDAYAAN PEREMPUAN DALAM MELESTARIKAN TENUN  
IKAT SAPU, LUE DAN LAWU (NGADA) MELALUI USAHA TENUN  
IKAT BAGI MASYARAKAT KAMPUNG BENA DIDESA TIWORIWU  
KECAMATAN JEREBU'U KABUPATEN NGADA**

**Diajukan Oleh:**

**FREDERIKA MAKRINA FONO**


411 15 107

**MENYETUJUI**

**Pembimbing I**

  
**Veronika. I.A. Boro, S.IP, M.Si**

**Pembimbing II**

  
**Drs. Rodrigues Servatius, M.Si**

**Mengesahkan**

**Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

**Universitas Katolik Widya Mandira Kupang**



**DRS. MARIANUS KLEDEN, M.Si**

## PERNYATAAN ORISIONALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Frederika Makrina Fono  
No registrasi : 411-15-107  
Fakultas : Ilmu Sosial Dan Politik  
Prodi : Ilmu Pemerintahan

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis (Skripsi) ini dengan judul:

Pemberdayaan Perempuan Dalam Melestarikan Tenun Ikat Sapu, Lue Dan Lawo(Ngada) Melalui Usaha Tenun Ikat Bagi Masyarakat Kampung Bena Didesa Tiworiwu Kecamatan Jerebu'u Kabupaten Ngada. Adalah benar-benar karya sendiri yang dibimbing oleh Veronika I.A.Boro, S.IP, M.Si selaku pembimbing I dan Drs.Rodrigues Servatius,M.Si selaku pembimbing II.

Apabila dikemudian hari ditemukan penyimpangan maka saya bersedia dituntut secara hukum oleh pihak Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.

Kupang.....2019

Mahasiswa/Pemilik



Frederika Makrina Fono



# UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

Jl. Jend. Achmad Yani 50 – 52. Telp. (0380) 833395, Fax. 831194

Web Site : <http://www.unwira.ac.id> e-mail : [info@unwira.ac.id](mailto:info@unwira.ac.id)

Kupang 85225 – Timor - NTT

## BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada Hari ini, *Selasa Tanggal 25 Juni 2019, Jam 12.00*, Telah diadakan Ujian Sarjana Program Skripsi, bagi mahasiswa :

Nama : Frederika Makrina Fono  
 No. Reg. : 411 15 107  
 Program Studi : Ilmu Pemerintahan  
 Judul Skripsi :  
 " PEMBERDAYAAN PEREMPUAN DALAM MELESTARIKAN TENUN IKAT SAPU, LU'E DAN LAWU (NGADA) MELALUI USAHA TENUN IKAT BAGI MASYARAKAT KAMPUNG BENA DI DESA TIWURIWU KECAMATAN JEREBU'U KABUPATEN NGADA "

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi yang terdiri dari :

1. Ketua : Veronika I.A. Boro, S.IP, M.Si
2. Sekretaris : Drs. Rodriques Servatius, M.Si
3. Penguji Materi I : P. Dr. Gregorius Neonbasu, SVD
4. Penguji Materi II : Apolonaris Gai, S.IP, M.Si
5. Penguji Materi III : Veronika I.A. Boro, S.IP, M.Si
6. Pembimbing I : Veronika I.A. Boro, S.IP, M.Si
7. Pembimbing II : Drs. Rodriques Servatius, M.Si

Hasil Ujian diperoleh sebagai berikut :

Nilai yang diperoleh dari Penguji I = 95  
 Penguji II = 93  
 Penguji III = 95  
 Lulus dengan Nilai = A/94 (SEMBILAN PULUH EMPAT)

Belum Lulus dan diberikan kesempatan untuk ujian ulang pada :

HARI : \_\_\_\_\_, TANGGAL : \_\_\_\_\_, JAM : \_\_\_\_\_

Hasil Ujian Ulang = \_\_\_\_\_

Mengesahkan

Dekan

DRS. MARIANUS KLEDEN, M.Si

Kupang, 25 Juni 2019

Ketua Tim Penguji,

VERONIKA I.A. BORO, S.IP, M.Si

## **KATA PENGANTAR**

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa karena atas berkat dan bimbingannya penulis bisa menyelesaikan skripsi ini meskipun ada berbagai rintangan dan kesulitan yang penulis hadapi.

Skripsi ini diajukan untuk meraih gelar Sarjana Ilmu Pemerintahan (S.IP) pada program studi Ilmu Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang. Dibalik penulisan skripsi ini penulis sungguh-sungguh menyadari eksistensinya sebagai manusia yang memiliki keterbatasan, karena itu bantuan dan dukungan dari orang lain menjadi sumbangan yang berarti bagi penulis. Berkat dukungan dari dosen pembimbing dan masukan dari teman-teman maka penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.

Karena itu dari lubuk hati yang paling dalam penulis menyampaikan hormat dan mengucapkan terima kasih kepada:

1. Rektor Universitas Katolik Widya Mandira Kupang
2. Dekan/Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang
3. Kaprodi/Sekprodi Ilmu Pemerintahan
4. Ibu Veronika I. A. Boro S.IP, M.Si selaku pembimbing I dan Drs. Rodriques Servatius, M.Si selaku pembimbing II yang telah memberikan semangat, waktu, tenaga dan pikiran kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini
5. Gregorius Neonbasu. SVD. PhD selaku penguji I dan Bapak Apolonaris Gai, S.IP, M.Si selaku penguji II yang telah banyak memberikan masukan, kritik dan saran dalam penyempurnaan tulisan ini

6. Seluruh staf pengajar pada jurusan Ilmu Pemerintahan dan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UNWIRA yang telah membekali penulis dengan ilmu yang bermanfaat selama proses perkuliahan
7. Kepala Tata Usaha FISIP bersama seluruh staf, khususnya Ibu Adelina Nia dan Ibu Arnodiaty Lamanepa, SE yang selalu setia memberikan pelayanan administrasi
8. Kepala Kantor Perizinan Terpadu Satu Pintu Propinsi NTT, Kepala Kantor Kesbangpol Kab. Ngada Camat Jerebuu, Kepala Desa Tiworiwu yang telah memberikan izin kepada penulis melakukan penelitian dan berkenan memberikan data-data kepada penulis
9. Para informan penelitian yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran selama penulis melakukan penelitian
10. Keluarga besar yang telah mendukung dan mendambahkan keberhasilan penulis
11. Om Heril Bate sekeluarga, yang selalu memberikan dukungan
12. Teman-teman seperjuangan Prodi Ilmu Pemerintahan FISIP UNWIRA angkatan 2015 (Vivin, Missy, Erlin, Mersy, Ecik, Rian, Yos, Meczy, Elsin, Rista Lily, Winy, Ensi, Nolan, Bastian, Bony, Koang, Edy, Kela, Manfred, Natanael, Amel, Risno, Maksi, Samuel, Dino, Rolin, Kornel, Jefri, Noven, Anjas, Arwan, Jack, Pires)
13. Semua sahabat yang selalu memberi dukungan: Vhivin Paskalinda, Amelia Leyn, Lusya Odilia Bunga, Mersiana Owa Keo, Maria Elsiana D. Sengga, Yunita Ersin, Riss Due.
14. Bapa Mama Kos serta teman-teman Kos Fridelyu, Linda, Meti, dan Ira terima kasih atas dukungan dan doanya.

15. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan namanya satu persatu yang telah membantu penulis baik secara langsung maupun tidak langsung selama masa kuliah hingga penyelesaian penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu dengan rendah hati penulis mengharapkan kritik dan saran dari berbagai pihak demi menuju kesempurnaan

Kupang....

2019

Penulis

## DAFTAR ISI

**Halaman Judul**

**Lembaran Pengesahan.....i**

**Pernyataan Orisinalitas.....ii**

**Motto.....iii**

**Persembahan.....iv**

**Kata Pengantar.....v**

**Daftar Isi.....viii**

**Daftar Tabel.....xi**

**Abstrak.....xii**

### **BAB I. PENDAHULUAN**

1.1 . Latar Belakang.....1

1.2 Rumusan Masalah.....9

1.3 Tujuan Penelitian.....9

1.4 Manfaat penelitian.....9



## **BAB II LANDASAN TEORITIS**

2.1 TINJAUAN PUSTAKA.....	11
2.2 LANDASAN TEROI.....	13
<b>2.2.1KONSEP PEREMPUAN PENENUN.....</b>	<b>13</b>
1.2.1.1 Peran Perempuan.....	15
1.2.1.2Strategi Pemberdayaan Perempuan.....	19
1.2.1.3Pemberdayaan Masyarakat Melalui Tenun Ikat .....	23
1.2.1.4 Kearifan Lokal(tenun ikat) .....	24

## **BAB III. METODE PENELITIAN**

3.1 Penentuan Metode Penelitian.....	26
3.2 Teknik Penentuan Informan Penelitian.....	26
3.3. Operasionlisasi Variabel.....	27
3.4 Jenis Dan Sumber Data.....	29
3.5. Teknik Pengumpulan Data.....	29
3.6 Teknik Pengolahan Data.....	30
3.7. Teknik Analisa Data.....	30

## **BAB. IV DESKRIPSI WILAYAH PENELITIAN DAN OBYEK PENELITIAN**

4.1 Deskriptif Umum Wilayah Penelitian.....	32
---	----

4.1.1 Keadaan Geografis.....	32
4.1.2 Keadaan Penduduk.....	33
4.2 DESKRIPSI OBYEK PENELITIAN.....	44
4.2.1 Sejarah Kampung Bena.....	44
4.2.2 Jumlah Penenun.....	45
4.2.3 Waktu yang Dibutuhkan dalam Menenun.....	50
4.2.4 Alat-Alat dan Bahan Tradisional.....	51
4.2.5 Motif dan Makna.....	53
4.2.6 Harga dan Pemasaran.....	54
4.2.7 Upaya Pemerintah Daerah.....	58
4.2.8 Nilai-Nilai yang Terkanung dalam Motif.....	59

## **BAB V. ANALISA HASIL PENELITIAN**

5.1 Pemberdayaan Masyarakat Penenun.....	62
5.1.1 Pelatihan dan Bimbingan dari Dinas Industri.....	63
5.1.2 Penguasaan Keahlian Individu dalam Menenun.....	66
5.2 Gender (Penenun).....	69
5.2.1 Peran Produkif Penenun.....	69
5.2.2 Peran Domestik Penenun.....	72
5.2.3 Peran Sosial Penenun.....	74
5.3 Kearifan Lokal.....	76
5.3.1 Regenerasi Motif Tenun Ikat.....	77
5.3.2 Peningkatan Ekonomi dari Hasil Jual Tenun.....	80

## **BAB VI. PENUTUP**

**6.1 Kesimpulan.....86**

**6.2 Saran.....88**

## **DAFTAR PUSTAKA**

**Pedoman Wawancara**

**Organisasi Personalia**

**Lampiran**

## ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Pemberdayaan Perempuan Dalam Melestarikan Tenun Ikat *Sapu Lue Dan Lawo* (Ngada) Melalui Usaha Tenun Ikat Bagi Masyarakat Kampung Bena Didesa Tiworiwu Kecamatan Jerebu’u Kabupaten Ngada”. Persoalan pokoknya adalah: Bagaimanakah Pemberdayaan Perempuan Dalam Melestarikan Tenun Ikat Ngada Melalui Usaha Tenun Ikat Bagi Masyarakat di Desa Tiworiwu? Tujuan penelitian ini untuk Menggambarkan Upaya Pemberdayaan Perempuan Dalam Melestarikan Tenun Ikat Ngada Melalui Usaha Tenun Ikat Bagi Masyarakat Kampung Bena Didesa Tiworiwu Kecamatan Jerebu’u Kabupaten Ngada.

Permasalahan penelitian dijawab menggunakan teori-teori sebagai konsep dasar tentang pemberdayaan perempuan dalam melestarikan tenun ikat sebagai berikut: Pemberdayaan dari Ambar Teguh Sulistiyani, Pemberdayaan Perempuan dari Vitayala, Mary Astuti, Edi Suharto, Kearifan Lokal dari Fernandes, D., Susanti, E.N., & Nuwa, G.G. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif. Data primer yang digunakan adalah wawancara dan observasi sedangkan data sekunder yang digunakan diperoleh dari dokumen-dokumen berupa data-data yang dianalisis secara deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Studi Tentang Pemberdayaan Perempuan Dalam Melestarikan Tenun Ikat *Sapu, Lue Dan Lawo* menggunakan tiga aspek dan indikatornya antara lain: **1) Pemberdayaan masyarakat (penenun)**, dengan indikator-indikator: Adanya pelatihan dan bimbingan berkaitan dengan usaha tenun yang diberikan oleh Pemda melalui Dinas Perindustrian atas usulan Pemdes, Adanya pelatihan dan bimbingan mengenai penguasaan keahlian individu menenun Sapu, Lue, Lawo yang dilakukan oleh penenun senior. **2) Gender (perempuan)**, dengan indikator-indikator: Peran produktif penenun sebagai pencari nafkah tambahan bagi keluarganya dengan menenun dan menjual tenunan untuk membantu suami membiayai kebutuhan keluarganya, Peran domestik penenun menitikberatkan pada mengurus rumah tangga, mengurus anak, dan suami serta berkebun, Peran sosial penenun merupakan suatu kebutuhan dari pada ibu rumah tangga untuk mengaktualisasikan dirinya dalam masyarakat (seperti masuk kelompok tenun Dasawisma, terlibat dalam unsur – unsur adat, dan terlibat dalam rapat musyawarah dusun). **3) Kearifan Lokal**, dengan indikator-indikator: Adanya regenerasi motif dan nilai – nilai luhur masyarakat dari tenun *Sapu, Lue dan Lawo* kepada perempuan penenun muda, Adanya peningkatan ekonomi dari hasil jual tenun.

Kesimpulannya adalah tenunan ini telah diwariskan secara turun-temurun. Dalam proses pembuatan tenun mendapat bimbingan, pelatihan dan bimbingan dari Pemda dan Dinas Perindustrian di Kabupaten Ngada serta tenunan tersebut dijual agar bisa memenuhi kebutuhan dalam keluarga.

Sebagai generasi muda yang baik kita harus ikut berperan aktif dalam mendukung kinerja pengrajin tenun tradisional Indonesia, agar karya mereka tidak hanya diakui oleh daerah itu saja, tetapi juga nasional maupun internasional. **Kata Kunci: Pemberdayaan Perempuan, Tenun Ikat, Masyarakat, Kampung Bena.**