

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil analisis data penelitian dan pembahasan yang telah diuraikan pada bab sebelumnya, maka dapat disimpulkan sebagai berikut :

Subyek dengan gaya belajar visual mampu menggunakan suatu aturan dengan penuh kesadaran mengapa menggunakan aturan tersebut seperti langkah pertama mampu menyatakan apa yang diketahui dalam soal dengan bahasa sendiri, mampu menyatakan apa yang ditanyakan dengan bahasa sendiri, langkah kedua mampu menggunakan langkah-langkah dan rumus dalam menyelesaikan soal bilangan bulat langkah ketiga membuat rencana penyelesaian dengan menggunakan konsep yang pernah dipelajari dan yang keempat mampu menjelaskan kembali penyelesaian soal dari awal sampai akhir.

Subyek dengan gaya belajar audio, mampu menggunakan suatu aturan dengan penuh kesadaran mengapa menggunakan aturan tersebut seperti pada soal bilangan bulat yaitu langkah pertama subyek mampu menyatakan apa yang diketahui dalam soal dengan bahasa sendiri, mampu menyatakan apa yang ditanyakan dengan bahasa sendiri, langkah kedua mampu menggunakan langkah-langkah dan rumus dalam menyelesaikan soal bilangan bulat langkah ketiga membuat rencana penyelesaian dengan menggunakan konsep yang pernah dipelajari dan yang keempat mampu menjelaskan kembali penyelesaian soal dari awal sampai akhir

Subyek dengan gaya belajar kinestetik, mampu menggunakan suatu aturan dengan penuh kesadaran mengapa menggunakan aturan tersebut seperti pada soal bilangan bulat yaitu langkah pertama subyek mampu menyatakan apa yang diketahui dalam soal dengan bahasa sendiri,

mampu menyatakan apa yang ditanyakan dengan bahasa sendiri, langkah kedua mampu menggunakan langkah-langkah dalam penyelesaian soal dan kemudian subyek kinestetik mengalami sedikit kesulitan dalam menentukan rumus pada penyelesaian soal bilangan bulat langkah ketiga membuat rencana penyelesaian dengan menggunakan konsep yang pernah dipelajari dan yang keempat mampu menjelaskan kembali penyelesaian soal dari awal sampai akhir.

## **B. Saran**

Berdasarkan kesimpulan diatas, maka peneliti menyarankan hal – hal sebagai berikut :

1. . Siswa dengan gaya belajar visual, audio, dan kinestetik dapat menyelesaikan masalah dengan menggunakan langkah awal yaitu, mampu mengungkapkan apa yang diketahui dan yang ditanyakan dalam soal, dan Mampu menjelaskan apa yang dimaksudkan dalam soal. Subyek Mampu mengungkapkan langkah-langkah dan rumus dalam mengerjakan soal, mampu membuktikan langkah atau rumus yang digunakan, mampu mengerjakan soal sesuai dengan rumus dan langkah yang digunakan Subyek mampu menjelaskan kembali penyelesaian soal dari awal sampai akhir.Oleh karena itu, peneliti menyarankan agar dalam proses pembelajaran guru – guru kreatif dalam menjelaskan langkah – langkah yang digunakan dalam setiap penyelesaian bilangan bulat
2. Penelitian ini terbatas pada kemampuan siswa SMP yang memiliki kemampuan yang relatif sama dengan proses berpikir dalam pemecahan masalah ditinjau dari gaya belajar yang dimiliki oleh siswa, sehingga bagi peneliti lain dapat ditinjau dari yang lainnya.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abu & Widodo. 2003. *Belajar dan pembelajaran*
- Carson, J. 2007. *A Problem With Problem Solving, Teaching Thinking Without Teaching Knowledge. Journal of The Mathematics Educator (2007)*, Vol. 17, No. 2, 7–14
- Eko & Yuli. 2002. *Proses berpikir siswa dalam pengajuan soal.* jurnal konferensi nasional matematika, juli 2002 ISSN.No.0852-7792
- Biga. 2013. Analisis kesalahan siswa menyelesaikan soal matematika dalam bentuk cerita ditinjau dari gaya belajarnya
- Darma, I.N. dkk. 2013. "Pengaruh Pendidikan Matematika Realistik terhadap Pemahaman Konsep dan Daya Matematika Ditinjau dari Pengetahuan Awal Siswa SMP Nasional Plus Jembatan Budaya". Jurnal Program Pascasarjana universitas Pendidikan Ganesha Program Studi Pendidikan Matematika Vol. 2
- De porter, Bobbi. 2016. *Quantum Learning*. Bandung : Mizan Pustaka
- Gurhufon & Rinaswati. 2014 . *Gaya belajar*. Yokyakarta : Pustaka Belajar
- Hartati. 2015. *Pengaruh gaya belajar dan sikap siswa pada pelajaran matematika terhadap hasil belajar matematika.* jurnal formatif. ISSN No.2088-351X
- Kasma Labuga. 2015. *Deskripsi proses berpikir siswa dalam menyelesaikan soal cerita pada materi kubus dan balok di kelas VIII SMP Negeri 7 Gorontalo*
- khairani, Majidah. 2016. *Penerapan model pembelajaran kooperatif tipe investigasi elompok terhadap kemampuan pemecahan masalah matematis siswa kelas x sman bukit tinggi.* Jurnal kepemimpinan dan pengurusan sekolah vol.1 no 2 th. 2016
- Mahmud. 2015. *Profil proses berpikir siswa SMA dalam menyelesaikan soal persamaan dan fungsi kuadrat berdasarkan perbedaan gaya belajar dan gaya kognitif.* Jurnal
- Pradita, Nuniek. 2013. *Pengaruh gaya belajar siswa terhadap prestasi belajar matematika siswa.*

- Retna. 2013. *Proses berpikir siswa dalam menyelesaikan soal cerita ditinjau berdasarkan kemampuan matematika*. Jurnal pendidikan matematika STKIP PGRI Sidoarjo, volume 1 no. 2 september 2013
- Septya. 2015. *Identifikasi gaya belajar siswa kelas X MIA terhadap mata pelajaran biologi SMA Negeri 9 Bandar Lampung*.
- Simorangkir, Frida. 2014. *Perbedaan kemampuan pemecahan masalah matematis siswa yan diajar dengan pembelajaran berbasis masalah dan pembelajaran konvensional* jurnal saintch vol.06-no.04 desember 2014 ISSN No. 2086-9681.
- Siti. 2014. *Kemampuan berpikir siswa dalam menyelesaikan soal cerita matematika*. Jurnal pendidikan matematika, volume 2 no 2 september 2014. ISSN No.2337-8166.
- Skemp, R.R 1987. *The psychology Of Learning Mathematics : Routledge*
- Yudha. 2013 *Identifikasi gaya belajar matematika siswa kelas VII SMP Negeri 14 Malang*
- Wardani, A. 2014 *kemampuan pemecahan masalah berdasarkan perbedaan jenis kelamin*