

## **BAB VI**

### **PENUTUP**

#### **6.1 KESIMPULAN**

Berdasarkan hasil penelitian dari wawancara, observasi dan studi dokumen, maka penulis bisa menyimpulkan bahwa budaya menenun *Tais Soru* merupakan budaya yang telah ada sejak dulu kala, yang dibuat secara tradisional dan digunakan untuk kepentingan adat istiadat. Melalui budaya menenun *Tais Soru* dapat dilihat kekayaan warisan budaya, tidak saja terlihat dari segi teknik dan corak serta jenis kain yang dibuat, tetapi terdapat berbagai macam fungsi dan arti *Tais Soru* dalam kehidupan masyarakat yang mencerminkan tentang identitas, kepercayaan, adat istiadat, dan jati diri suatu daerah yang berbudaya.

Perhatian pemerintah serta kerjasama yang baik antara masyarakat Babulu dan pemerintah setempat terkait melestarikan budaya menenun *Tais Soru* sangat dibutuhkan. Kebudayaan menenun *Tais Soru* harus dijunjung tinggi oleh masyarakat Babulu khususnya para ibu dan anak-anak perempuan sebagai salah satu pegangan dalam upaya mempertahankan budaya dan mampu meningkatkan ekonomi masyarakat Babulu. Proses pewarisan budaya menenun *Tais Soru* juga harus berjalan dan dilakukan secara terencana, dan berkelanjutan guna mempertahankan kelestarian budaya menenun *Tais Soru* di Desa Babulu.

## 6.2 SARAN

Berdasarkan kesimpulan yang telah disampaikan oleh penulis sebelumnya berkaitan dengan penelitian ini, maka penulis juga ingin menyampaikan saran penulis yaitu:

1. Untuk para Ibu dan anak perempuan di Desa Babulu penulis berharap agar para ibu dan anak perempuan di Desa Babulu dapat memahami pentingnya budaya menenun dalam kehidupan sehari-hari. Dalam bidang ekonomi, budaya memiliki peranan penting dalam keberlangsungan hidup masyarakat. Namun jauh dari pada itu, sebagai masyarakat yang hidup dengan budaya sebagai identitas daerah, kita sebagai generasi muda secara khusus anak perempuan tidak diperkenankan untuk menyepelekan masalah budaya terkhusus budaya menenun *Tais Soru*. Oleh karena itu disarankan kepada anak perempuan di Desa Babulu agar kiranya ikut melestarikan budaya lokal tersebut.
2. Untuk para peneliti berikutnya yang hendak melakukan penelitian tentang peran ibu dalam budaya menenun disarankan agar meneliti dari segi lainnya. Misalnya tentang fungsi kain tenun dalam kehidupan sehari-hari dalam bidang ekonomi, sosial, dan budaya.

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku:

- Abidin. 2014. Sistem Pembelajaran Dalam Konteks Kurikulum. Bandung : Refika Aditama.
- Abdullah, Yudi. Komunikasi Dalam Perspektif Teori dan Praktek. Cetakan Pertama. Yogyakarta : Deepublis.
- Adiwarman, Karim. 2006. Analisis Fiqih dan Keuangan. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Affendi, Yusuf. 1995. Tenun Indonesia. Jakarta : Yayasan Harapan Kita.
- Amir, Hamzah. 2019. Metode Penelitian dan Pengembangan Research dan Development. Malang : Literasi Nusantara Abadi.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik. Jakarta: Rineka Cipta.
- Deddy, Mulyana. 2010. Pengantar Ilmu Komunikasi. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Deddy, Mulyana & Rakhmat, Jalaluddin. 2006. Komunikasi Antar Budaya : Panduan Komunikasi Dengan Orang-Orang Berbeda Budaya. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Effendy, Onong Uchjana. 2004. Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek. Bandung : Rosdakarya.
- Effendy, Onong Uchjana. 2000. Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Effendy, Onong Uchjana. 2006. Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek. Bandung: Rosdakarya.
- Effendi, Onong Uchjana. 1998. Hubungan Masyarakat Suatu Studi Ilmu Komunikologis. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Gunarsa S.D. 2000. Psikologi Praktis : Anak, Remaja dan Keluarga. Jakarta : PT. BPK Gunung Mulia.

- Greertz, Clifford. 1973. *The Interpretation of Cultures*. New York : Basic Books Inc.
- Hall, Stuart. 1990. *Cultural Identity and Diaspora*. London : Lawrence&Wishait.
- Harris, Marvin. 1999. *Theories of Culture in Postmodern Times*. New York : Altamira Press.
- Hidayatulah, Arief. 2015. *Jurnalisme Cetak*. Yogyakarta.
- Ismail, Nawari. 2011. *Konflik Umat Beragama dan Budaya Lokal*. Bandung : Lubuk Agung.
- Kluckhohn, C. 1953. *Universal Categories of Culture. Antropologi Today, A.L. Kroeber Editor. Chicago. University Press.*
- Komarrudin. 1994. *Ensiklopedia Manajemen*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Koentjaraningrat. 1990. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta : Djambata.
- Koentjaraningrat. 2009. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Kriyantono, Rachmat. 2006. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta : PT. Kencana Perdana.
- Liliweri, Alo. 2014. *Sosiologi dan Komunikasi Organisasi*. Jakarta : PT. Bumi Aksara.
- Liliweri, Alo. 2007. *Dasar-Dasar Komunikasi Kesehatan*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Liliweri, Alo. 2002. *Makna Budaya Dalam Komunikasi Antar Budaya*. Yogyakarta : PT. Lkis Pelangi Aksara.
- Liliweri, Alo. 2011. *Komunikasi Antar Personal*. Jakarta : Remaja Rosdakarya.
- Miles & Huberman. 2007. *Analisis Data Kualitatif*. Jakarta : UI Press.
- Moleong, L.J. 2011. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Peursen, Van. 1988. *Strategi Kebudayaan Edisi Kedua*. Yogyakarta : Kanisius.

- Prabowo, Agung. 2008. Analisis Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Ketepatan Waktu. Jakarta : ABFI Institute Perbanas.
- Ranjabar, Jacobus. 2006. Sistem Sosial Budaya Indonesia Suatu Pengantar. Bogor : PT. Ghalia Indonesia.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2005. Sastra dan Cultural Studies. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Rulli, Nasrullah. 2012. Komunikas Antar Budaya Diera Budaya Siber. Jakarta : Kencana.
- Setiadi. 2008. Konsep dan Proses Keperawatan Keluarga. Yogyakarta : Graha Ilmu.
- Setiawati, Rahmida. 2007. Seni Budaya Bogor. Jakarta : Yudhistira.
- Singgih, Santoso. 2009. Panduan Lengkap Menguasai Statistik Dengan SPSS. Jakarta : PT Elex Media Komputindo.
- Soekanto, Soerjono. 2009. Sosiologi Keluarga. Jakarta : PT Rineka Cipta.
- Soekanto, Soerjono. 2012. Sosiologi Suatu Pengantar. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Soekanto, Soerjono. 2013. Sosiologi Suatu Pengantar. Rajawali Pers: Jakarta.
- Sugiyono. 2015. Metode Penelitian Kombinasi (*Mix Methods*). Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2010. Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung : Alfabeta.
- Taylor, E.B. 1871. *Primitive Culture*. London : John Murray Albemarle Street.
- Wiryanto. 2004. Pengantar Ilmu Komunikasi. Jakarta : PT. Grasindo Anggota Ikapi.

**E-Jurnal:**

Dolfreis Neununy. Journal Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi, Vol. 3. No. 1. 2021 <https://thesiscommons.org/qbavz/> (diakses pada tanggal 2 Desember 2022, pukul 22:00 Wita)

Aminah, dkk. Jurnal Pemikiran dan Penelitian Sosiologi, Vol. 7; No, 1; April 2020 <http://ojs.uho.ac.id/index.php/societal/article/> (diakses pada tanggal 3 Desember 2022, pukul 10:00 Wita)

Marhaeni Ria Siombo. Jurnal Bina Hukum Lingkungan, Volume 4, Nomor 1, Oktober 2019 <http://bhl-jurnal.or.id/index.php/bhl/article/> (diakses pada tanggal 4 Desember 2022, pukul 09:00 Wita)

**Internet:**

<https://blog.ub.ac.id/yuliamegayani/kebudayaan-dan-masyarakat/> (diakses pada tanggal 09 Juni 2022, pukul 13:00 WITA)