

BAB VI

PENUTUP

6.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dari wawancara dan studi dokumentasi, maka penulis bisa menyimpulkan bahwa Fungsi Tarian Likurai itu sebagai budaya dan tradisi yang diwariskan secara turun-temurun di masyarakat Desa Forekmodok. Berdasarkan satu Fungsi itu pula, ada lima Fungsi yang mencolok yakni Fungsi Religius, Fungsi Ceremonial, Fungsi syukur, Fungsi Hiburan, Fungsi Pendidikan. Fungsi religius dalam budaya tarian likurai, yang dapat dianalisis bahwa fungsi religius merupakan salah satu budaya yang sejak awal yang sudah mengenal tarian likurai. Fungsi religius pada umumnya memiliki aturan-aturan dan kewajiban-kewajiban yang harus dipatuhi dan dilaksanakan oleh pemeluknya. Semua hal itu mengikat sekelompok orang dalam hubungannya dengan Tuhan. Tarian likurai pada zaman dulu hanya digunakan untuk penjemputan para pahlawan yang baru pulang dari medan perang. Tarian likurai merupakan tarian tradisional yang dari Belu Malaka, khususnya pada Desa Forekmodok. tarian ini awalnya merupakan tarian yang sering ditampilkan dalam menyambut para pahlawan yang pulang dari medan perang. Tarian likurai juga berkaitan dengan fungsi ceremonial, mereka mengatakan bahwa fungsi ceremonial menjadi salah satu fungsi yang sangat penting dan sangat mencerminkan dalam kehidupan masyarakat indonesia. Nilai yang terkandung dalam fungsi tarian likurai yang meliputi adat istiadat, kebudayaan dan kebiasaan yang merefleksikan jati diri masyarakat. Tarian likurai

yang berkaitan dengan fungsi syukur, mereka mengatakan bahwa fungsi syukur menjadi salah satu fungsi yang sebagai tarian yang digunakan dalam acara upacara pembangunan dan peresmian rumah adat, ternyata tarian likurai juga mempunyai fungsi syukur. Keindahan tarian likurai juga dapat dilihat pada saat mereka melakukan gerakan tarian likurai. Tarian likurai ini juga merupakan ungkapan rasa syukur dan juga kegembiraan masyarakat atas kemenangan yang telah diperoleh dan kepulangan para pahlawan dengan selamat

6.2. Saran

Setelah menyimpulkan tentang Fungsi Tarian Likurai di Desa Forekmodok Kabupaten Malaka, maka penulis memberikan beberapa saran sebagai berikut :

1. diharapkan agar masyarakat Forekmodok tetap mengetahui tentang fungsi tarian likurai sehingga mereka tidak lupa akan fungsi yang ada sejak dahulu kala. Sekalipun jauh atau diluar Daerah, tetap harus mengetahui tentang fungsi yang ada pada Tarian likurai tersebut.
2. diharapkan bagi peneliti selanjutnya untuk dapat mengkaji dan lebih banyak sumber dan referensi yang terkait dengan fungsi dari sebuah tarian likurai agar hasil penelitiannya dapat lebih baik dan lengkap. Peneliti selanjutnya diharapkan lebih mempersiapkan diri dalam proses pengambilan dan pengumpulan data sehingga penelitian dapat dilaksanakan dengan baik.

Berdasarkan uraian kesimpulan diatas penulis menyarankan kepada masyarakat Desa Forekmodok agar tetap mempertahankan warisan leluhur yang sudah diwariskan sejak dulu sampai sekarang dan masyarakat harus mengetahui fungsi yang terkandung dalam Tarian likurai sehingga masyarakat Forekmodok

tidak lupa akan fungsi di balik tarian likurai tersebut. Karena dengan adanya perkembangan zaman yang semakin canggih dan modern ini banyak masyarakat terkhususnya masyarakat forekmodok kurang mengetahui dan paham tentang fungsi yang ada dalam Tarian likurai tersebut.

DAFTAR PUSTAKA

- Ranjabar. 2014. Sistem sosial budaya Indonesia: suatu pengantar. Bogor: PT. Ghalia Indonesia.
- Rohidi, Tjetjep Rohendi. (2000). Kesenian dalam Pendekatan Kebudayaan. Bandung: STSI Press.
- Alex Sobur, 2009. Semiotika Komunikasi. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Saussure, 1857-1913: Peletak Dasar Strukturalisme dan Linguistik Modern. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Shoelhi, 2015. Komunikasi Lintas Budaya dalam Dinamika Komunikasi Internasional. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Larry A. Samovar dan Ricard E. Porter, 1991 *Communication Between Culture*. Belmont, California: Wadsworth.
- Jazuli, 1994. Telaah Teoritis Seni Tari Semarang: IKIP Semarang Press.
- Yuliani, 2013. Implementasi Kegiatan Ekstrakurikuler Kesenian Tari Topeng Skripsi S-1. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Moleong, 2006. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Edwin Emery. 2000. *Introduction To Mass Communications, New York: Longman*.
- Ruben dan Stewart. 2006. *Communication and Human Behavior*. United States: Allyn and Bacon.
- Cangara. 2009. Pengantar Ilmu Komunikasi. Jakarta: PT RajaGrafindo Perkasa.
- Trimbowo. 2016. "Manfaat Penggunaan Smartphone Sebagai Media komunikasi". Jurnal acta Diurna. Vol V No 2. Hlm 1-13.
- Haviland. 1993. Antropologi. Jakarta: Erlangga.
- Edward B. Taylor. 1987. *Primitive Culture: Researches into the Development of Mythology, Philosophy, Religion, Art, and Custom*, New York: Henry Hold.
- Jerald dan Robert. 2003. *Behavior In organization*, Eight edition, prentice-hall, New Jersey.
- Koentjaraningrat. 1993. *Metode-Metode Penelitian edisi Ketiga*, Jakarta: Gramedia.

Jurnal

Kuswarsantyo, 2012. Pelajaran Tari: Image dan Kontribusinya terhadap Pembentukan Karakter Anak. *Jurnal Seni Tari*. Vol. 3, No. 1, Pg. 17-23.

Veni Marquita Uduk 2017 (Tarian Likurai) Diakses pada hari Senin, 30 Mei 2022 pukul 20:16 wita melalui link: [http:// journal.unnes.ac.id/sju/index.php/catharsis](http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/catharsis).

Yosefina Metan 2019 (Kreativitas koreografi dan Enkulturasi Tari Likurai Pada Sanggar Tari Green SMAN 4 Kota Kupang. *Masters thesis, Universitas Negeri Semarang*) Diakses pada hari senin 30 Mei 2022 pukul 20:24 wita melalui link: <http://lib.unnes.ac.id/id/eprint/35247>

Fidelis Paskalis Klau 2020 (Eksplorasi Etnomatematika Dalam Aktivitas Manajemen Pelaksanaan Tarian Likurai Masyarakat Kabupaten Malaka Nusa Tenggara Timur) Diakses pada hari Senin, 30 Mei 2022 pukul 20:34 wita melalui link: [http:// repository.usd.ac.id/id/eprint/37517](http://repository.usd.ac.id/id/eprint/37517).

LAMPIRAN

Gambar 1.1. Peneliti Melakukan Wawancara Terhadap Masyarakat



1.2. Peneliti Melakukan Wawancara Terhadap Para Penari Tarian Likurai.





UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

Jl. Jend. Achmad Yani 50 – 52. Telp. (0380) 833395, Fax. 831194

Web Site : <http://www.unwira.ac.id> e-mail : info@unwira.ac.id

Kupang 85225 – Timor - NTT

Nomor : 80/WM.H4.FISIP/N/X/2022
Lampiran : 1 (Satu) Proposal
Perihal : Izin Penelitian

Kepada Yth.:
Gubernur Nusa Tenggara Timur
Cq Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu
Provinsi NTT
di –

tempat

Dengan hormat,

Dalam rangka Penulisan Skripsi Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang dengan judul :

FUNGSI TARIAN LIKURAI DI MASYARAKAT DESA FOREKMODOK KECAMATAN WELIMA KABUPATEN MALAKA (Studi Kasus pada Masyarakat Desa Forekmodok, Kabupaten Malaka)

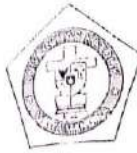
Nama : Milianus Wempi Seran
Nomor Registrasi : 431 17 027
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas : Katolik Widya Mandira Kupang

Maka bersama ini kami mohon kiranya mahasiswa tersebut di atas dapat diizinkan untuk melakukan penelitian di tempat yang Bapak/Ibu Pimpin.

Demikian permohonan kami, atas perhatian dan kerja sama yang baik diucapkan terima kasih.

Kupang, 10 Oktober 2022
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Dekan

Drs. Marianus Kleden, M.Si



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
 Jl. Jend. Achmad Yani 50 - 52. Telp. (0380) 833395, Fax. 831194
 Web Site : <http://www.unwira.ac.id> e-mail : info@unwira.ac.id
 Kupang 85225 - Timor - NTT

DAFTAR HADIR SEMINAR PROPOSAL PENELITIAN

Atas Nama : Milianus Wempi Seran
 No. Registrasi : 431 17 027
 Hari/Tanggal : Selasa, 19 Juli 2022
 Jam : 08.30 - selesai
 Tempat : Ruang Seminar FISIP
 Judul Proposal : **FUNGSI TARIAN LIKURAI DI MASYARAKAT DESA FOREKMODOK, KECAMATAN WELIMAN, KABUPATEN MALAKA (Studi Kasus Pada Masyarakat Desa Forekmodok, Kabupaten Malaka)**

No.	Nama	No. Regist.	Paraf	Ket.
1.	MARIA SILVESTRY DIMA	43116051	Muf	HADIR
2.	Maria silvestera Ngganbung	41116101	Mout	HADIR
3.	FEUSTAS K. BARIAN	43117053	Fuk	-11-
4.	Emanuel E. B. B. Pisin	43117021	Zuhaj	-11-
5.	Ricardo F. Gelfafas	43117029	Buht	-11-
6.	Venethian E. Raga	43117025	Vut	-11-
7.	Ricardus R. Seran	43117034	St	-11-
8.	Erwin Pambasara	43117020	Umbrak	-11-
9.	Fandy Raga	43117025	Fm	-11-
10.	Zarnan Indrawan Batu	43117051	St	-11-
11.	OCTOVIANO VERDI G. MBOBO ^{DIALA}	43117006	St	-11-
12.	YESUA CHARLI LOLA	43117079	St	-11-
13.	Yoseph Ande	43117041	Yobis	-11-

Kupang, 19 Juli 2022
 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
 Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi,

Yoseph Andreas Gual, MA



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

Jl. Jend. Ahmad Yani 50 – 52. Telp. (0380) 833395, Fax. 831194

Website : <http://www.unwira.ac.id> E-mail : info@unwira.ac.id

Kupang 85225 – Timor - NTT

DAFTAR HADIR UJIAN SKRIPSI

Atas Nama : Milianus Wempi Seran
No. Registrasi : 431 17 027
Hari/Tanggal : Kamis, 15 Desember 2022
Jam : 10.30 - Selesai
Tempat : Ruang Ujian FISIP
Judul Proposal : **FUNGSI TARIAN LIKURAI DI MASYARAKAT DESA FOREKMODOK KECAMATAN WELIMAN, KABUPATEN MALAKA (Studi Kasus pada Masyarakat Desa Forekmodok, Kabupaten Malaka)**

No.	Nama	No. Regist.	Paraf	Ket.
1.	Maria Marsela Ratu	43117032	MRSR	Hadir
2.	Rivando F. Guntaras	43117029	Jud	Hadir
3.	Auelia Adinda Mbanga	43117019	Calu.	Hadir
4.	Andriani Leki	43117049	Auel	Hadir
5.	Yesus etwalei Lou	43117099		
6.	Mawa Naniara Nani	43117101	Mit.	Hadir
7.	Erden Pandjara	43117020	Umbaut.	Hadir
8.	Joseph Aude	43117001	usber	
9.	Maria One Fatima Nifu	43120071	Anit	
10.	Sesilya Deran Demon	43120030	H	Hadir
11.	Emmanuel Bere Besy	43117021	Zekid	"
12.	Ricky Seran	"	RDS	"

Kupang, 15 Desember 2022
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Dekan

Drs. Frans Bapa Tokan, MA



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
Jl. Jend. Achmad Yani 50 – 52. Telp. (0380) 833395, Fax. 831194
Web Site : <http://www.unwira.ac.id> e-mail : info@unwira.ac.id
Kupang 85725 – Timor - NTT

Nomor : 06/WM.H6.FISIP.KOM/UND/VII/2022
Lamp. : 1 (satu) ex
Perihal : **Seminar Penelitian**

Kepada Yth.
Bapak/bu :
di-
tempat

Dengan ini kami mengundang Bapak/bu dosen FISIP Unwira untuk mengikuti seminar penelitian mahasiswa :

Nama : Milianus Wempi Seran
No.Reg. : 431 17 027
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Yang akan dilaksanakan pada :
Hari/Tgl : Selasa, 19 Juli 2022
Jam : 08.30 – selesai
Tempat : Ruang Seminar FISIP
Judul Proposal yang akan diseminarkan :

FUNGSI TARIAN LIKURAI DI MASYARAKAT DESA FOREKMODOK, KECAMATAN WELIMAN, KABUPATEN MALAKA (Studi Kasus Pada Masyarakat Desa Forekmodok, Kabupaten Malaka)

Pendamping I : P. Hendrik Saku Bouk, SVD, S.Fil, MA
Pendamping II : Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos, M.I.Kom
Pembahas I : Yoseph Andreas Gual, MA
Pembahas II : Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si

Demikian undangan kami, atas perhatian dan kerja sama yang baik, diucapkan terima kasih

Kupang, 15 Juli 2022
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Kebudayaan dan Studi Ilmu Komunikasi,

Yoseph Andreas Gual, MA



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

Jl. Jend. Ahmad Yani 50 – 52. Telp. (0380) 833395, Fax. 831194

Website : <http://www.unwira.ac.id> E-mail : info@unwira.ac.id

Kupang 85225 – Timor - NTT

Nomor : 133/WM.H4.FISIP/UND/XII/2022
Lamp. : 1 (satu) berkas
Perihal : Undangan

Kepada Yth.
Bapak/Ibu/Sdr/i.
di-
tempat

Dengan hormat,
Bersama ini kami mengundang Bapak/Ibu/Sdr/i, sebagai tim penguji ujian skripsi untuk jabatan, Ketua/Sekretaris/Penguji I/Penguji II/Penguji III *

Atas nama : **Milianus Wempi Seran**
No. Reg. : **431 17 027**
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul skripsi :

**FUNGSI TARIAN LIKURAI DI MASYARAKAT DESA FOREKMODOK
KECAMATAN WELIMAN, KABUPATEN MALAKA (Studi Kasus pada
Masyarakat Desa Forekmodok, Kabupaten Malaka)**

Pada Sidang Terbuka Senat Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang, yang akan dilaksanakan pada :

Hari/Tanggal : Kamis, 15 Desember 2022
Waktu : 10.30 - Selesai
Tempat : Ruang Ujian FISIP

Demikian undangan kami, atas perhatian dan kerja sama yang baik, diucapkan terima kasih.

Kupang, 12 Desember 2022
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Rekan,

Drs. Frans Bapa Tokan, MA

LEMBARAN BIMBINGAN



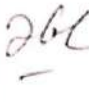
PROPOSAL

NAMA : Milianus Wempi Seran

NIM : 43117027



JUDUL : Proposal Fungsi Tarian Likurai Di Masyarakat Desa Forekmodok
(studi kasus pada masyarakat Desa Forekmodok Kabupaten Malaka)

Pembimbing I : P. Hendrik S. Bouk, SVD

NO	HARI/TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
1.	27/5/2022	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Catatan belakang ↳ Fungsi Budaya ↳ Etnohistorial ↳ Struktur prastase 	
2.	01/6/2022	<ul style="list-style-type: none"> ↳ A. belakang ↳ Kelembang ↳ Kerangka penikiran ↳ Fungsi seni tari ↳ Intonansi ↳ Instrumen 	
3.	4/6/2022	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Setoran ↳ Doo 	

LEMBARAN BIMBINGAN
PROPOSAL

NAMA : Milianus Wempi Seran
NIM : 43117027
JUDUL : Proposal Fungsi Tarian Likurai Di Masyarakat Desa Forekmodok
(studi kasus pada masyarakat Desa Forekmodok Kabupaten Malaka)
Pembimbing II : Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos, M.I.Kom

NO	HARI/TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
1.	6/6/2022	* Perbaikan pada bab 1 * editorial * fungsi tarien likurai	
2.	10/6/2022	* ACC	

LEMBARAN BIMBINGAN




PROPOSAL

NAMA : Milianus Wempi Seran

NIM : 43117027

JUDUL : Proposal Fungsi Tarian Likurai Di Masyarakat Desa Forekmodok
(studi kasus pada masyarakat Desa Forekmodok Kabupaten Malaka)

Penguji I ^{o/n}: Yoseph Andreas Gual M.A

NO	HARI/TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
1.	1/9/2022	<ul style="list-style-type: none"> * Perbaiki tari tradisional * Perbaiki pemukiman di latar belakang * Perbaiki spasi * Perbaiki kerangka pemukiman 	
2.	5/9/2022	<ul style="list-style-type: none"> * Tambahkan pengertian seni tari * Perbaiki unsur-unsur dalam seni tari * Tambahkan tarian tradisional 	
3.	8/9/2022	* ACC	

LEMBARAN BIMBINGAN

PROPOSAL

NAMA : Milianus Wempi Seran

NIM : 43117027



JUDUL : Proposal Fungsi Tarian Likurai Di Masyarakat Desa Forekmodok
(studi kasus pada masyarakat Desa Forekmodok Kabupaten Malaka)

Penguji II : Fransiska D. Setyaningsih, M.Si

NO	HARI/TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
1.	12/09/2022	Perbaiki kata-kata sumber * Perbaiki kerangka penulisan * Perbaiki Hipotesis	↓
2.	21/09/2022	* Perbaiki kata-kata sumber yang belum lengkap * Tambahkan penjelasan fungsi Likurai * Perbaiki informasi	↓
3.	3/10/2022	* ACC	↓

LEMBARAN BIMBINGAN
SKRIPSI




NAMA : MILIANUS WEMPI SERAN
NIM : 43117027
JUDUL : Fungsi Tarian Likurai Di Masyarakat Desa Forekmodok Kecamatan
Weliman Kabupaten Malaka
(studi kasus pada masyarakat Desa Forekmodok, Kabupaten Malaka)
Pembimbing I : P. Hendrikus S. Bouk, SVD,S Fil, MA

NO	HARI/TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
1	21/10/2022	attahil wawancara & analisis data & ke lapangan. Seta	
2	3/11/2022	selesai Ace	

LEMBARAN BIMBINGAN

SKRIPSI




NAMA : Milianus Wempi Seran
 NIM : 43117027
 JUDUL : Fungsi Tarian Likurai Di Masyarakat Desa Forekmodok Kecamatan
 Weliman Kabupaten Malaka
 (studi kasus pada masyarakat Desa Forekmodok, Kabupaten Malaka)
 Pembimbing II : Mikhael R. Bataona, S Sos, M.I Kom

NO	HARI/TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
1.	Senin, 21-11-2022	<ul style="list-style-type: none"> * Perbaiki Hasil wawancara secara lengkap * Tambah Observasi * lakukan Tarian Likurai 	
2.	Kamis, 24-11-2022	<ul style="list-style-type: none"> * Perbaiki analisis data dan Interpretasi Data * lakukan Interpretasi secara detail 	
3.	Jumat, 25-11-2022	* ACC	 OK!

LEMBARAN BIMBINGAN

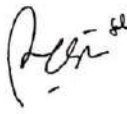

SKRIPSI

NAMA : MILIANUS WEMPI SERAN
 NIM : 43117027
 JUDUL : Fungsi Tarian Likurai Di Masyarakat Desa Forekmodok Kecamatan
 Weliman Kabupaten Malaka
 (studi kasus pada masyarakat Desa Forekmodok, Kabupaten Malaka)
 Penguji I : Fransiska D. Setyaningsih, M.Si

NO	HARI/TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
1.	Rabu, 25-01-2023	<ul style="list-style-type: none"> α Perbaiki kata pengantar A Perbaiki foto dan Persembahan * Perbaiki deskripsi Desa 	
2.	Senin, 30-01-2023	<ul style="list-style-type: none"> α Deskripsi Tarian Likurai * Gambaron Masyarakat Desa α Perbaiki pertanyaan untuk informan * Fasilitas hasil temuan dengan observasi 	
3.	Rabu, 01-02-2023	* ACC	

LEMBARAN BIMBINGAN
SKRIPSI

NAMA : MILIANUS WEMPI SERAN
 NIM : 43117027
 JUDUL : Fungsi Tarian Likurai Di Masyarakat Desa Forekmodok Kecamatan
 Weliman Kabupaten Malaka
 (studi kasus pada masyarakat Desa Forekmodok, Kabupaten Malaka)
 Penguji II : Innosensia E. I. Ndiki Satu S.Sos, M.I.Kom

NO	HARI/TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
1.	Selasa, 20 Desember 2022	<ul style="list-style-type: none"> α Perbaiki cover depan α perbaiki foto dan persembahkan α kata pengantar 	
2.	Rabu, 28.01-2023	<ul style="list-style-type: none"> α Perbaiki Latar belakang α perbaiki informasi α perbaiki hipotesis α Perbaiki penelitian Terdahulu 	
3.	Rabu, 01-02-2023	<ul style="list-style-type: none"> α Acc 	