

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
PARADISO RESORT HOTEL DI KOTA KUPANG
(PENDEKATAN EKOLOGI ARSITEKTUR)**

TUGAS AKHIR
NO. : 759/WM.H6/FT/TA/2021

**SEBAGAI SALAH SATU SYARAT
UNTUK MENYELESAIKAN PROGRAM STRATA SATU (S1)**



**COVER
OLEH :
RANDY SAPUTRA RIHI
NO. REGIS : 221 15 094**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
K U P A N G
2 0 2 1**

LEMBAR PERSETUJUAN
PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
PARADISO RESORT HOTEL DI KOTA KUPANG
(PENDEKATAN EKOLOGI ARSITEKTUR)

TUGAS AKHIR

NO. : 759/WM.H6/FT/TA/2021

OLEH :

RANDY SAPUTRA RIHI

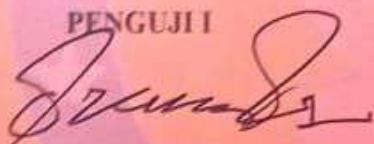
NO. REGIS : 221 15 094

TELAH DIPERTAHANKAN DI HADAPAN TIM PENGUJI

DI : KUPANG

TANGGAL : 18 DESEMBER 2021

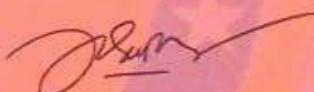
PENGUJI I



Ir. RICHARDUS DATON, MT.

NIDN : 0802046301

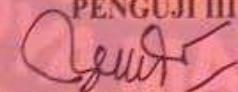
PENGUJI II



YULIANA BHARA MBERU, ST. MT.

NIDN : 0831078703

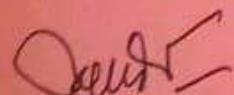
PENGUJI III



BENEDIKTUS BOLI, ST.MT.

NIDN : 0031057505

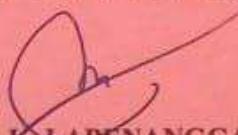
KETUA PELAKSANA



BENEDIKTUS BOLI, ST.MT

NIDN : 0031057505

SEKRETARIS PELAKSANA



APRIDUS K. LAPENANGGA, ST. MT.

NIDN: 0811048602

LEMBAR PENGESAHAN

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
PARADISO RESORT HOTEL DI KOTA KUPANG
(PENDEKATAN EKOLOGI ARSITEKTUR)

TUGAS AKHIR

NO. : 759/WM.H6/FT/TA/2021

OLEH :

RANDY SAPUTRA RIJI

NO. REGIS : 221 15 094

PEMBIMBING I

BENEDIKTUS BOLI, ST. MT.

NIDN : 0031057505

PEMBIMBING II

APRIDUS K. LAPENANGGA, ST. MT.

NIDN: 0811048602

DISETUJUI :

KETUA PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR UNWIRA



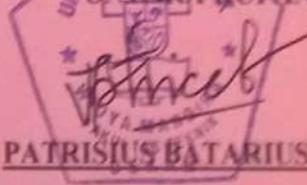
BENEDIKTUS BOLI, ST. MT.

NIDN : 0031057505

DISAHKAN :

DEKAN FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS KATOLIK SANTO THOMAS KUPANG



PATRISIUS BATARIUS, ST. MT.

NIDN : 0815037801

ABSTRAK

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PARADISO RESORT HOTEL DI KOTA KUPANG DENGAN PENDEKATAN EKOLOGI ARSITEKTUR, Randi Saputra Rihi,

NIM : 22115094 Tahun 2021, Program Studi Arsitektur, Program Sarjana,
Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.

Kota Kupang merupakan Ibu Kota Provinsi Nusa Tenggara Timur, terletak di wilayah pesisir Teluk Kupang, memiliki potensi wisata yang cukup besar , baik wisata yang berbasis pada potensi alam maupun potensi wisata yang berbasis pada peninggalan sejarah budaya. Wilayah Kelapa Lima merupakan salah satu wilayah pesisir yang memiliki daya tarik wisata baik wisata alam perupa kawasan magrove dan Pantai berbatu maupun peninggalan sejarah budaya. Potensi yang ada ini harus didukung dengan sarana penunjang kegiatan berwisata yang baik berupa resort hotel

Metode penelitian yang terapkan adalah dengan menggunakan pendekatan arsitektur Ekologi dengan tujuan untuk menciptakan desain Hotel resort yang memberi dampak timbal balik yang positif bagi lingkungan sekitar lokasi perencanaan.

Perencanaan ini menghasilkan konsep dan desain Sabanjar Hotel Resort dengan menerapkan prinsip-prinsip arsitektur Ekologi.

Kata Kunci : Hotel Resort, Wisata, Paradiso, Arsitektur Ekologi

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas bimbingan, kasih dan penyertaannya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi Tugas Akhir yang berjudul “Perencanaan dan Perancangan Paradiso resort Hotel Di Kecamatan Kelapa Lima, Provinsi Nusa Tenggara Timur”.

Penulis menyadari akan keterbatasan dan pengetahuan dalam menyelesaikan tulisan ini, karena itu atas dukungan dan kerelaan banyak pihak yang telah memberikan banyak sumbangan pikiran dan dukungan moril kepada penulis. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan limpah terima kasih kepada Bapak Benediktus Boli ST, MT sebagai dosen pembimbing I, Bapak Apridus Lapenangga ST, MT sebagai dosen pembimbing II yang telah memberikan waktu, pikiran dan kesabaran dalam bimbingan dari penelitian hingga akhir penulisan.

Kupang, September

2021

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	1
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR TABEL	vi
Daftar skema.....	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 IDENTIFIKASI MASALAH.....	4
1.3 RUMUSAN MASALAH.....	4
1.4 TUJUAN DAN SARAN	4
1.4.1 TUJUAN	4
1.4.2 SASARAN	5
1.5 RUANG LINGKUP DAN BATASAN STUDI	5
1.5.1 RUANG LINGKUP STUDI	5
1.5.2 BATASAN STUDI	5
1.6 METODOLOGI PENELITIAN	6
1.6.1 JENIS DATA.....	6
1.6.2 KEBUTUHAN DATA.....	6
1.6.3 TEKNIK ANALISA DATA.....	9
1.7 SKEMA ALUR PIKIR.....	10
1.8 SISTEMATIKA PENULISAN	11
BAB II LANDASAN TEORI.....	12

2.1 PEMAHAMAN JUDUL	12
2.1.1 PENGERTIAN JUDUL.....	12
2.1.2 STUDI BANDING	25
BAB III TINJAUAN LOKASI.....	33
3.1 TINJAUAN UMUM WILAYAH DAN LOKASI PERENCANAAN.....	33
3.1.1 ADMINISTRASI DAN GEOGRAFIS	33
3.1.2 TOPOGRAFI	36
3.1.3 GEOGRAFI.....	36
3.1.4 IKLIM	36
3.2 LOKASI PERENCANAAN	39
3.2.1 KONDISI EKSISTING LOKASI PERENCANAAN.....	40
3.2.2 KONDISI FISIK LOKASI.....	40
3.2.3 POTENSI LOKASI PERENCANAAN.....	43
3.2.4 SARANA PRASARANA LINGKUNGAN	43
3.3 DATA PARAWISATA DAN HOTEL.....	44
BAB IV ANALISA PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	47
4.1 ANALISA KELAYAKAN.....	47
4.1.1 ANALISA DASAR	47
4.1.2 PENDEKATAN RESORT HOTEL	47
4.1.3 PENDEKATAN OBYEK PERENCANAAN.....	47
4.2 ANALISIS KELAYAKAN.....	48
4.2.1 POTENSI.....	48
4.2.2 ANALISA DAMPAK LINGKUNGAN.....	48

4.2.3 PELUANG	51
4.3 ANALISA MAKRO KERUGIAN	51
4.4 ANALISIS AKTIVITAS DAN FLOWAKTIVITAS.....	51
4.4.1 PENGELOLA.....	51
4.4.2 PENGUNJUNG / WISATAWAN	52
4.4.3 PEDAGANG	52
4.5 ANALISA TAPAK	52
4.5.1 MENENTUKAN LOKASI.....	52
4.5.2 ANALISA TOPOGRAFI	53
4.5.3 ANALISA PENZONINGAN	56
4.5.4 ANALISA VEGETASI.....	59
4.5.5 ANALISA ENTRANCE.....	63
4.6 ANALISA PARKIRAN.....	65
4.7 ANALISA LANSCAPE	66
4.8 ANALISA SIRKULASI	68
4.9 ANALISA KLIMATOLOGI.....	71
4.10 ANALISA KEBISINGAN	75
4.11 ANALISA BANGUNAN	76
4.11.1 ANALISA CIVITAS, AKTIVITAS DAN KEBUTUHAN RUANG	76
4.11.2 ANALISA KAPASITAS	79
4.12 ANALISA PENGGUNAAN MATERIAL	98
4.12.1 RUANG TERBUKA	98
4.12.2 MATERIAL DINDING	99

4.12.3	MATERIAL ATAP	100
4.13	ANALISA BENTUK DAN TAMPILAN.....	101
4.13.1	BENTUK.....	101
4.13.2	GUBAHAN MASSA BANGUNAN.....	102
4.13.3	BENTUK BANGUNAN.....	102
4.13.4	BENTUK ATAP	103
5.3.	KONSEP JARINGAN UTILITAS.....	128
5.3.1	AIR BERSIH	128
	DAFTAR PUSTAKA	130