

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN  
PUSAT PENDIDIKAN DAN UPTP BLK TENAGA KERJA  
PEMROV NTT  
DI KOTA KUPANG  
(PENDEKATAN ARSITEKTUR MODERN)**

**TUGAS AKHIR**

**NO SKRIPSI : 846/WM.H6/FT/TA/2022**

**SEBAGAI SALAH SATU SYARAT UNTUK MENYELESAIKAN PROGRAM  
STRATA SATU (S1)**

**OLEH :**

**VERGIUS GONSALES DUE**

**NO.REGIS : 221 17 062**



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA  
KUPANG**

**2022**

LEMBAR PERSETUJUAN  
PERENCANAAN DAN PERANCANGAN  
PUSAT PENDIDIKAN DAN UPTP BLK TENAGA KERJA  
PEMROV NTT  
DI KOTA KUPANG  
(PENDEKATAN ARSITEKTUR MODERN)

TUGAS AKHIR

NO. 846/WM.H6/FT./TA/2022

OLEH :

VERGILIUS GONSALES DUE

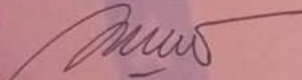
NO. REGIS : 22117062

TELAH DIPERTAHANKAN DIHADAPAN TIM PENGUJI

DI : KUPANG

TANGGAL : 14 JANUARI 2023

PENGUJI I

  
Ir. ROBERTUS M. RAYAWULAN, MT  
NIDN : 0814126401

PENGUJI II

  
Ir. RICHARDUS DATON, MT  
NIDN : 0802046301

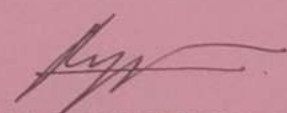
PENGUJI III

  
HERMAN FL. HARMANS, ST, MT  
NIDN : 0817126301

KETUA PELAKSANA

  
HERMAN FL. HARMANS, ST, MT  
NIDN : 0817126301

SEKRETARIS PELAKSANA

  
RIA R.A. BHADJOWAWO, ST, MT  
NIDN : 1529118901

LEMBAR PENGESAHAN

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN  
PUSAT PENDIDIKAN DAN UPTP BLK TENAGA  
KERJA PEMPROV NTT

DI KOTA KUPANG

(PENDEKATAN ARSITEKTUR MODERN)

TUGAS AKHIR

NO. 846/WM.H6/FT./TA/2022

OLEH :

VERGILIUS GONSALES DUE

NO. REGIS : 221 17 062

PEMBIMBING I

HERMAN FL. HARMANS, ST. MT  
NIDN : 0817126301

PEMBIMBING II

RIA R. A. BHADJOWAWO, ST. MT  
NIDN : 1529118901

DISETUJUI :

KETUA PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
UNIVERSITAS KATOLIK  
WIDYA MANDIRA

  
BENEDIKTUS BOLI, ST. MT  
NIDN : 0031057505

DISAHKAN :

  
DEKAN FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS KATOLIK  
WIDYA MANDIRA  
Dr. DON GASPARI N. DA COSTA, ST. MT  
NIDN : 0820036801

# **PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PUSAT PENDIDIKAN DAN UPTP BLK TENAGA KERJA PEMPROV NTT DI ALAK, KOTA KUPANG**

**VERGILIUS GONSALES DUE**

*Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Katolik Widya Mandira*

*JL. San Juan Penfui 01, Kupang, 85111, INDONESIA*

## **ABSTRACT**

Regulation of the Minister of Manpower and Transmigration Number PER.04/MEN/III/2007 concerning Guidelines for Public Services within the Ministry of Manpower and Transmigration; In this Ministerial Regulation, what is meant by: Work Training Center, hereinafter abbreviated as. BLK, is a place where the process of job training is held for trainees so that they are able and master a certain type and level of work competency to equip themselves to enter the job market and/or independent business as well as a place for training to increase their work productivity so as to improve their welfare.

In Law No. 20 of 2003 concerning the National education system in article 13 paragraph 1 it is stated that the educational path consists of formal, non-formal and informal education which can complement and enrich each other. For this education center is part of non-formal education and has the following functions; Non-formal education functions to develop the potential of students with an emphasis on mastery of functional knowledge and skills as well as the development of professional attitudes and personality.

**Keywords: Facilities, Kupang, BLK Education and Training Center, Modern, Architecture**

## **ABSTRAK**

Peraturan Menteri Tenaga Kerja dan Transmigrasi Nomor PER.04/MEN/III/2007 tentang Pedoman Pelayanan Publik di lingkungan Departemen Tenaga Kerja dan Transmigrasi; Dalam Peraturan Menteri ini, yang dimaksud dengan: Balai Latihan Kerja yang selanjutnya disingkat. BLK, adalah tempat diselenggarakannya proses pelatihan kerja bagi peserta pelatihan sehingga mampu dan menguasai suatu jenis dan tingkat kompetensi kerja tertentu untuk membekali dirinya dalam memasuki pasar kerja dan/atau usaha mandiri maupun sebagai tempat pelatihan untuk meningkatkan produktivitas kerjanya sehingga dapat meningkatkan kesejahteraannya.

Di dalam UU No 20 Tahun 2003 tentang sistem pendidikan Nasional pada pasal 13 ayat 1 disebutkan bahwa jalur pendidikan terdiri atas pendidikan formal, non formal dan informal yang dapat saling melengkapi dan memperkaya. Untuk pusat pendidikan ini merupakan bagian dari pendidikan nonformal dan memiliki fungsi sebagai berikut; Pendidikan nonformal berfungsi mengembangkan potensi peserta didik dengan penekanan pada penguasaan pengetahuan dan keterampilan fungsional serta pengembangan sikap dan kepribadian profesional.

**Kata Kunci :** Fasilitas, Kupang, Pusat Pendidikan dan Pelatihan BLK, Modern, Arsitektur

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur Penulis ucapkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, sehingga Penulis dapat menyelesaikan Skripsi Tugas Akhir dengan judul “PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PUSAT PENDIDIKAN DAN UPTP BLK TENAGA KERJA TIPE B Di Manulai DENGAN TEMA ARSITEKTUR MODERN”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan mata kuliah TUGAS AKHIR pada program studi Arsitektur Universitas Widya Mandira Kupang. Penulis juga ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Rektor Universitas Katolik Widya Mandira Kupang, yang telah membimbing danmengahdirkan prodi arsitektur, dan memberikan fasilitas bagi prodi arsitektur ini.
2. Dekan Fakultas Teknik yang telah menjadi pemimpin fakultas Teknik ini sehingga, dapat memperhatikan prodi arsitektur ini dengan baik, dan juga memberikan contoh yang baik bara pendidik di Fakultas Teknik UNWIRA.
3. Ketua Program Studi Arsitektur yang telah banyak mendukung mahasiswa arsitektur sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
4. Kepala Tugas akhir, selaku dosen pengampuh mata kuliah, Tugas Akhir yang telah memberikan bimbingan dan banyak masukan serta dorongan kepada penulis.
5. Terimakasih untuk Lionel Messi (10) karena tahun ini dapat memenangkan piala dunia Qatar 2022, karena lionel messi memberikan semangat dan motivasi dalam mengerjakan Tugas Akhir ini dengan maksimal.

Penulis menyadari bahwa, Skripsi ini masih jauh dari kata kesempurnaan. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca guna penyempurnaan karya tulisan ini. Atas perhatiannya, penulis mengucapkan terima kasih dan semoga skripsi ini bermanfaat untuk kita semua.

Kupang, 14 Januari , 2023

Penulis  
( Vergilius G. Due )

## DAFTAR ISI

<b>BAB I</b> .....	4
<b>PENDAHULUAN</b> .....	4
<b>1.1 Latar Belakang</b> .....	4
<b>1.2. Identifikasi Masalah</b> .....	9
<b>1.3 Rumusan Masalah</b> .....	10
<b>1.4.1. Tujuan penelitian</b> .....	10
<b>1.4.2. Sasaran</b> .....	10
<b>1.5 RUANG LINGKUP DAN BATASAN</b> .....	10
<b>1.5.1. Ruang Lingkup Substansial</b> .....	10
<b>1.5.2. Ruang Lingkup Spasial</b> .....	11
<b>BAB II</b> .....	18
<b>TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	18
<b>2.1. PEMAHAMAN JUDUL</b> .....	19
<b>2.1.1. Pusat Pendidikan dan UPTP BLK Tenaga Kerja</b> .....	19
<b>2.1.2. Pusat Pendidikan Tenaga Kerja</b> .....	20
<b>2.2. UPTP BLK (Balai Latihan Kerja) Prov NTT</b> .....	20
<b>2.3 Interpretasi Judul</b> .....	23
<b>2.4. Perbandingan Judul Sejenis</b> .....	27
<b>2.4.1. UPTP BLK Pemprov Jawa Tengah ( Semarang )</b> .....	23
<b>2.5. PEMAHAMAN TENTANG OBYEK PERENCANAAN DAN PERENCANGAN</b> .....	24
<b>2.5.1. Pemahaman Tentang Obyek Perencanaan</b> .....	24
<b>2.5.2. Study Banding Obyek Sejenis</b> .....	28
<b>2.6. PEMAHAMAN TEMA</b> .....	29
<b>2.6.1. Pengertian Tema “ Arsitektur Perilaku”</b> .....	29
<b>Tabel 2.2 Perbandingan Warna</b> .....	31

2.6.2. Prinsip dan Gagasan Utama.....	32
2.7.3.Kajian Tema Pada Karya Desain.....	33
2.8. TINJAUAN UMUM WILAYAH DAN LOKASI PERENCANAAN.....	35
2.8.1. Administratif dan Geografis.....	35
<b>BAB III .....</b>	<b>32</b>
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>33</b>
3.1. Metode Pengumpulan Data .....	12
3.1.1. Data Primer .....	12
Tabel 3.1 Teknik Pengumpulan Data Primer .....	12
3.1.2. Data Sekunder .....	12
Tabel 3.2 Teknik Pengumpulan Data Sekunder .....	13
3.1.3. Teknik Analisa Data.....	13
3.1.4. Analisa Kuantitatif.....	14
3.1.5. Analisa Pendekatan .....	14
3.2. SISTEMATIKA PENULISAN.....	14
3.3.Kerangka Berpikir.....	15
<b>BAB IV .....</b>	<b>35</b>
<b>ANALISA PERENCANAAN DAN PERENCANGAN .....</b>	<b>33</b>
4.1. Tinjauan Umum Lokasi Perencanaan .....	32
4.1.1. Fisik Dasar ( Iklim, Cuaca, Topografi, Geologi, Vegetasi ).....	39
4.2.2. Sosial Budaya Kota Kupang.....	44
4.3.2. Data Dasar .....	48
<b>BAB V .....</b>	<b>49</b>
<b>KONSEP.....</b>	<b>50</b>
5.1. Konsep perencanaan.....	52
5.2. Konsep utilitas.....	53
5.3. Konsep tapak.....	55