

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Kemampuan para siswa dalam bermain ansambel campuran sesungguhnya merupakan aktivitas yang harus dikembangkan lebih baik lagi. Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan bahwa dalam proses latihan ansambel campuran yang terdiri dari delapan kali pertemuan, yakni pertemuan pertama dimulai dengan menjelaskan materi ansambel campuran kepada kepada siswa kelas VIII dan pembagian kelompok instrumen yang akan dimainkan. Pertemuan kedua latihan etude dari setiap alat musik. Pertemuan ketiga mengulangi kembali latihan etude dan dilanjutkan latihan intro lagu *malam bae*. Pertemuan keempat mengulang kembali latihan intro dan dilanjutkan dengan latihan lagu *malam bae* birama 11-19. Pertemuan kelima mengulangi kembali lagu *malam bae* birama 11-19 dan dilanjutkan dengan latihan lagu dari birama 19-28. Pertemuan keenam mengulangi kembali latihan pertemuan sebelumnya dan dilanjutkan dengan latihan lagu birama 28-38. Pertemuan ketujuh mengulangi kembali latihan sebelumnya dan gladi bersih untuk persiapan pengambilan video. Pertemuan kedelapan pengambilan video ansambel campuran dengan lagu *Malam Bae* oleh siswa kela VIII SMPS Lembah Kelapa Kiwangona. Berdasarkan hasil uraian diatas dapat disimpulkan bahwaa upaya memperkenalkan musik ansambel campuran dengan model lagu *malam bae* pada siswa-siswi kelas VIII SMPS Lembah Kelapa Kiwangona yang dilaksanakan mulai tanggal 10 April 2023 sampai 08 Mei 2023 mampu mencapai hasil yang baik sesuai dengan apa yang diharapkan peneliti.

B. Saran

Saran yang ingin peneliti sampaikan setelah melakukan proses penelitian, yakni:

1. Guru seni budaya harus selalu kreatif dalam memilih materi pembelajaran musik, sehingga para siswa dapat tertarik dalam mengikuti pembelajaran musik baik dalam kegiatan belajar mengajar (KBM), maupun dalam kegiatan ekstrakurikuler minat dan bakat.
2. Orang tua harus mendukung para siswa dalam hal pembelajaran musik dan memberi kesempatan kepada generasi muda untuk mempelajari lebih dalam lagi materi musik.
3. Lembaga sekolah hendaknya menyediakan sarana dan prasarana yang memadai khususnya alat musik agar dapat mendukung perkembangan serta kemajuan minat dan bakat peserta didik.
4. Lembaga sekolah juga harus mendisiplinkan para peserta didik dalam mengikuti pembelajaran yang berhubungan dengan mata pelajaran seni budaya.

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Abu. 1997. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung : Pustaka Setia.
- Kamus besar Bahasa Indonesia*. 1990. Jakarta : Balai Pustaka.
- Prier SJ,Karl Edmund. 2012. *Ilmu Harmoni*. Yogyakarta : Pusat Musik Liturgis.
- Soeharto, M. 1992. *Kamus Musik*. Jakarta: Gramedia widia sarana Indonesia.
- Sugyiono, 2009.*metode penelitian pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R&D*.
Bandung: Alfa Beta.
- Kusandi 2012: 35. *Pengertian musik ansambel*.
- Irham & Wiyani, 2016:134. Nana Sudjana,2013: 79. *Metode mengajar*.
- Undang-Undang Republik Indonesia No. 20 Tahun 2003 Tentang Tujuan Pendidikan Nasional*. Jakarta : Depdiknas.

Sumber Internet :

<https://www.zonarefrensi.com/pengertian-musik/>

<https://m.liputan6.com/hot/read/4670815/pengertian-musik-ansambel-jenis-jenis-dan-contoh-alatnya-yang-perlu-diketahui?page=4>

<https://jandjangan.wordpress.com/>

L

A

M

P

I

R

A

N

DAFTAR HADIR LATIHAN ANSAMBEL CAMPURAN DENGAN LAGU
MALAM BAE

NO	NAMA	LATIHAN HARI 1-7						
		1	2	3	4	5	6	7
1.	Ignasius Kopong Pati (Irno)	H	H	H	H	H	H	H
2.	Maria Imaculata B. G. Corebima (Bura)	H	H	H	H	H	H	H
3.	Robertus Dore Lamawitak (Ruben)	H	H	H	H	H	H	H
4.	Lukas Marselo Nuho Padak (Selo)	H	H	H	H	H	H	H
5.	Veronika Benga Nedin (Benga)	H	H	H	H	H	H	H
6.	Helena Sri Wulan King (Wulan)	H	H	H	H	H	H	H
7.	Marveldius Nara Asan (Marvel)	H	H	H	H	H	H	H



**PEMERINTAH KABUPATEN FLORES TIMUR
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAAHRAGA
SMPS LEMBAH KELAPA KIWANGONA**

Alamat : Jl. Trans Waiwerang-Sagu Km. 7,5 Kiwangona – Adonara Timur



SURAT KETERANGAN SELESAL PENELITIAN

Nomor : 82/SMP.LK/KSP/V/2023

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Thomas E.G.P Dosinaeng, SE.
NIP : -
Pangkat/Golonmngan : -
Jabatan : Kepala Sekolah
Instansi : SMPS Lembah Kelapa
Alamat : Jln. Trans Waiwerang – Sagu, Km 7,5
Desa Kiwangona – Kecamatan Adonara Timur
Kabupaten Flores Timur – Prop. NTT

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Wilibrodus Daton Sanga
Nomor Registrasi : 171 19 003
Jenjang / Semester : S1/ VIII
Program Studi : Pendidikan Musik

Bahwa yang bersangkutan benar – benar telah melakukan kegiatan penelitian dalam rangka memenuhi tugas akhir di SMPS Lembah Kelapa Kiwangona – Kecamatan Adonara Timur – Kabupaten Flores Timur terhitung sejak tanggal 10 April sampai dengan 10 Mei 2023.

Demikian surat keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kiwangona, 10 Mei 2023

Kepala Sekolah SMPS Lembah Kelapa

