

## **BAB V PENUTUP**

### **A. Kesimpulan**

Pembelajaran seni merupakan sarana penting sebagai media dalam usaha mencapai keselarasan, keserasian, dan keseimbangan dalam kehidupan lahiriah dan kepuasan batiniah. Tujuan pendidikan seni bukan untuk membina anak menjadi seniman, melainkan mendidik anak menjadi kreatif. Pendidikan seni melalui pembelajaran diharapkan terjadinya perkembangan baik aspek kognitif, afektif maupun psikomotor peserta didik.

Dalam persiapan penelitian, peneliti memilih 8 orang yang bersedia dalam mengikuti proses latihan bermain musik ansambel pianika. Penelitian dilaksanakan 26 April-15 Mei 2023. Dari hasil penelitian dan pembahasan dalam proses latihan bermain musik ansambel pianika yang terdiri dari 11 kali pertemuan. Dimana selama 11 kali pertemuan ini, peneliti dapat menyimpulkan bahwa meningkatkan pembelajaran musik ansambel pianika dengan model lagu *Kuan Kefa* berhasil karena siswa-siswi dapat mengerti dan memahami bahwa permainan musik ansambel adalah kegiatan bermain musik secara bersama-sama dimana setiap kelompok mendapatkan tugasnya masing-masing untuk memainkan alat musik sesuai dengan partitur lagu yang sudah disediakan. Dalam Meningkatkan Pembelajaran Musik Ansambel Pianika dengan Model Lagu *Kuan Kefa* Menggunakan Metode Drill pada Siswa-Siswi Kelas VIII A SMP Negeri Satu Atap Nunhala Kecamatan Noemuti Kabupaten Timor Tengah Utara siswa-siswi mengalami kesulitan terkait dengan penjarian, tempo dan nilai not pada

partitur lagu yang diberikan. Namun hal tersebut dapat diatasi dengan menggunakan metode drill yakni melakukan latihan secara berulang-ulang sehingga siswa-siswi dapat bermain musik ansambel dengan baik. Maka upaya yang dilakukan peneliti untuk memberikan materi kepada peserta didik yakni memberikan bimbingan secara terarah baik secara individual maupun kelompok kepada siswa-siswi yang lamban dan diarahkan untuk melatih secara baik terutama dalam bermain musik ansambel pianika sehingga bisa memainkan musik ansambel dengan baik sesuai dengan partitur lagu yang diberikan.

## **B. Saran**

Saran yang disampaikan peneliti yakni:

1. Untuk meningkatkan kemampuan dasar siswa dalam bermain musik ansambel pianika diperlukan metode pembelajaran yang tepat agar dapat memudahkan siswa dalam mencapai pembelajaran yang efektif. Oleh sebab guru perlu menerapkan metode drill dalam pembelajaran musik ansambel sehingga dapat membantu dan mempermudah siswa dalam proses pembelajaran.
2. Sekolah hendaknya menyediakan sarana yang memadai khususnya alat musik agar dapat mendukung siswa dalam mengembangkan minat dan bakatnya dibidang musik.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdillah, I. F. (2019). Penerapan Metode Drill Dengan Teknik Inquiry Dalam Upaya Meningkatkan Teknik Dasar Bermain Gitar Pada Kegiatan Ekstrakurikuler Ansambel Gitar Siswa Sma Negeri 4 Palopo (Doctoral dissertation, Universitas Negeri Makassar).
- Ardedi, Pratama, Dodo, dan Wimbrayardi. (2019), Ansambel Perkusi (Komposisi Musik SMK Negeri 3 Padang). *Jurnal Sendratasik* 8(1): 25-34.
- Dewi, Shintiya (2018) *Upaya Meningkatkan Kemampuan Menari Siswa pada Mata Pelajaran Seni Budaya (Gerak Dasar Tari) Melalui Metode Drill di Kelas VII.I SMP Negeri 18 Pekanbaru Tahun Ajaran 2017/2018*. Other thesis, Universitas Islam Riau.
- Drill,C.D.D. Tatik Murdiyani.
- Haryo Praptomo Jurusan Pendidikan Seni Musik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta 2013.
- JUANA, JUNAEDI (2019) *Meningkatkan Kemampuan Bermain Ansambel Musik Menggunakan Alat Musik Pianika Melalui Metode Tutor Sebaya Pada Siswa Kelas VIII SMP NEGERI 4 SUNGGUMINASA*. Diploma thesis, Universitas Negeri Makassar.
- Kurdi, Aserani. (2011), “*Bahan Diklat Seni Budaya SENI MUSIK*”, SMK Negeri 1 Tanjung, Jln Ir. PHM Noor Pembataan Tanjung, Kabupaten Tabalong.
- Njau, R. (2013). Penerapan Metode Drill Dalam Pembelajaran Seni Musik Di Kelas Xi Ipa Sma Negeri 1 Tanjung Selor Kabupaten Bulungan Kalimantan Timur. *Jurnal Pendidikan Sendratasik*, 2(1), 1-20.
- Rahmadany, Sari dan Yuliasma. (2021), Upaya Penanaman Nilai Karakter Dalam Pembelajaran Musik Di SMP Negeri 18 Padang. *Jurnal Sendratasik* 10(1): 298-307.
- Sanjaya, Novreza, Ridho dkk. (2019), Analisis Karya Musik Pada Ansambel Koper Di SMA Muhammadiyah 1 Pontianak. *Jurnal pendidikan dan pembelajaran*8(1).

- Saputra, Yoga dan Kadir, Handra, Tulus. (2022), Pembelajaran Musik Ansambel Di Kelas VII MTSN 03 Kota Padang. *Jurnal Sendratasik*11(4).
- Sari, Diana (2018) *Peningkatan Kemampuan Siswa Dalam Mata Pelajaran Seni Budaya (Musik Pianika) Melalui Metode Drill Di Kelas VII 2 SMP Negeri 4 Siak Hulu Tahun Ajaran 2017/2018*. Other thesis, Universitas Islam Riau.
- Sari, Diana (2018) *Peningkatan Kemampuan Siswa Dalam Mata Pelajaran Seni Budaya (Musik Pianika) Melalui Metode Drill Di Kelas VII 2 SMP Negeri 4 Siak Hulu Tahun Ajaran 2017/2018*. Other thesis, Universitas Islam Riau.
- Sidiq, Umar dan Choiri, Miftachul, Moh. (2019). *Metode penelitian kualitatif dibidang pendidikan*. Ponorogo: CV. Nata Karya.
- Suganda, Muhammad Arpandi (2022) *Pengajaran Seni Budaya Musik Ansambel Sejenis Pada Masa Pandemi Covid Di Kelas IX A SMP Negeri 1 Batang Cenaku Kabupaten Indragri Hulu Riau T.A.2021/2022*. Other thesis, Universitas Islam Riau.
- Supermard, Tommy (2020) *Pengaruh Metode Pembelajaran dan Minat Belajar Terhadap Keterampilan Bermain Musik Ansambel Di SMP Negeri 6 Tahun Ajaran 2019-2020*. Masters thesis, UNIMED.
- Tri Putra, Ardian. (2018). *Peningkatan Kemampuan Bermain Musik Ansambel Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Pada Siswa Di Sman 4 Bulukumba*. Diploma Thesis, Universitas Negeri Makassar.
- Wabika, Cici (2018) *Peningkatan Kemampuan Memainkan Musik Pianika Melalui Metode Drill dikelas VII MTs Masmur Provinsi Riau Tahun Ajaran 2017/2018*. Other thesis, Universitas Islam Riau.
- Widhyatama, Sila. (2012), “*Sejarah Musik dan Apresiasi Seni di Asia*”, PT Balai Pustaka (Persero), Jalan Pulokambing Kav. J, 15 Kawasan Industri Pulogadung, Jakarta Timur.

## **SUMBER INTERNET**

Gambar organologi pianika, <https://www.mikirbae.com/2017/05/bermain-alat-musik-melodis-pianika.html>

Gambar penjualan pada pianika, <https://www.mikirbae.com/2017/05/bermain-alat-musik-melodis-pianika.html>