

BAB VI

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Tradisi merupakan suatu kebiasaan yang sudah dilakukan secara turun temurun dari satu generasi ke generasi berikutnya, dengan adanya tradisi yang dilakukan akan membuat budaya tetap ada dan berkembang dan tidak mengalami pergeseran makna.

Suku Do'u yang berada di Desa Tukuneno, Kecamatan Tasifeto Barat, Kabupaten Belu merupakan salah satu suku yang masih mempertahankan berbagai macam tradisi, salah satunya tradisi *hakduduk ai balun*. Tradisi *hakduduk ai balun* merupakan suatu kebiasaan yang dilakukan secara turun temuru oleh masyarakat suku yang memiliki makna penghiburan untuk keluarga yang berduka, artinya ketika kita mengantarkan jenazah jangan membiarkan dirinya pergi dengan duka namun kita mengiringi dirinya agar dia mendapatkan penyambutan dan diterima dalam keluarga baru dengan kegembiraan tanpa ada kesedihan.

Tradisi *haknuduk ai balun* memiliki beberapa makna yang terkandung didalamnya

1. Makna Sentuhan pada tiris rumah adat (*tatera iha uma lulik*)

- 1) Sentuhan pertama bermakna identitas diri berarti jenazah memiliki identitas yang jelas dalam suku, hal ini berkaitan dengan data dirinya, status, nama dan kepribadiannya..
- 2) Sentuhan kedua bermakna berpamitan, merupakan suatu proses dimana jenazah akan berpamitan di rumah suku, kepada keluarga besar dan seluruh tamu undangan
- 3) Sentuhan ketiga bermakna pelepasan. artinya perpisahan antara keluarga yang dengan almarhum,

2. Makna Narasi Lisan (*Ha sas'an/ Hase Hawaka*)

Narasi lisan merupakan suatu ungkapan permohonan yang diucapkan oleh anak berupa

- 1) Makna Kesuburan bermakna berupa pemberian tangan yang pandai dalam mengolah lahan pertanian
- 2) Makna kepintaran maksud dari permohonan ini berkaitan dengan kemampuan seseorang tentang pembicaraan adat,

memegang teguh dan mempertahankan prinsip adat dan lingkungan pendidikan

- 3) Makna perlindungan, maksud dari permohonan perlindungan yakni anak akan meminta almahum bersama para leluhur untuk selalu ada dan menuntun keluarga untuk dijauhkan dari hal-hal buruk. Hal buruk yang dimaksudkan yakni keluarga meminta kepada almarhum untuk melindungi keluarga dari malapetaka seperti sakit, pemasalahan keluarga, konflik dalam suku.

3. Makna sentuhan pada *Ain dikin*

Titik penhujung (*ain dikin*) merupakan jalan pembuka menuju ke kuburan. sentuhan sentuhan *pertama* sebagai tanda “*mengetuk pintu rumah*”, sentuhan kedua bermakna meminta izin bahwa jenazah untuk dibawah bergabung bersama para leluhur dan sentuhan ketiga artinya pintu sudah terbuka dan jenazah dibawah ke lokasi pemakaman.

4. Makna Religius

Makna Religius dimaksud disini berkaitan dengan nilai keagamaan yakni hubungan Tuhan dengan manusia sebagai makhluk ciptaan-Nya. Religius juga berakar pada kebutuhan yang selalu dikaitkan

dengan amal atau perbuatan manusia untuk mencapai tujuan manusia itu sendiri. Makna Religius yang nampak pada tradisi tiga sentuhan melambangkan Allah Tritunggal Alla Bapa, Allah Putra dan Allah Roh Kudus.

5. Makna Persatuan

Makna persatuan yang dimaksud yakni dengan turut hadir, aktif bersama dalam mengikuti tradisi *haknuduk ai balun*, maka akan semakin mempererat hubungan dalam keluarga dan membuat ikatan keluarga semakin terjalin dengan baik. Keluarga yang mengalami perpecahan atau kerenggangan akan dipersatukan dengan makan sirih pinang bersama.

6. Makna Penghiburan

Makna penghiburan berkaitan dengan kehadiran sanak keluarga yang datang ikut memeriahkan acara pengantaran jenazah dengan penuh suka cita agar keluarga yang ditinggalkan tidak mengalami kesedihan yang berlarut.

5.2 Saran

1. Untuk Masyarakat Suku Do'u:
 - 1). Penulis menyarankan untuk masyarakat suku Do'u, pada saat pelaksanaan tradisi *hakduduk ai balun*, perlu dilakukannya

dokumentasi dikarenakan minimnya literatur berupa foto/video mengenai tradisi *hakduduk ai balun*.

- 2). Penulis menyarankan untuk pada ketua suku dan Tetua adat untuk setiap makna budaya yang ditampilkan perlu diberikan penjelasan kepada generasi berikutnya, ini dimaksudkan agar setiap tradisi yang ditampilkan tidak mengalami pergeseran makna.

2. Untuk Peneliti Selanjutnya

Penulis menyarankan untuk peneliti selanjutnya, perlu mengkaji makna lain selain makna budaya karena terdapat banyak makna dalam pelaksanaan tradisi *haknuduk ai balun*.

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Abubakar, Rifai. (2021). *Pengantar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Suka-Press UIN Sunan Kalijaga.
- Dasih, I. G. A. R. P., & Nirmalayani, I. A. (2021). *Komunikasi Budaya dalam Tradisi Tatebahan di Desa Bugbug Kecamatan Karangasem Kabupaten Karangasem*. Jakarta: Nilacakra.
- Endraswara, Suwardi. (2018). *Antropoligi Sastra Lisan Perspektif Teori dan Praktik Pengkajian*, Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Hamzah, D. A. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif Rekonstruksi Pemikiran Dasar serta Contoh Penerapan Pada Ilmu Pendidikan, Sosial & Humaniora*. Malang: CV Literasi Nusantara Abadi.
- Liliweri, A. (2019). *Pengantar Studi Kebudayaan*. Bandung: Nusa Media.
- Nurdin, Ismail, Hartati, Sri. (2019). *Metodologi Penelitian Sosial*. Surabaya: Media Sahabat Cendekia.
- Purba, Bonaraja.dkk. (2020). *Ilmu Komunikasi: sebuah pengantar*. Jakarta: Yayasan kita menulis.
- Yusa, I. Made Marthana. (2021). *Komunikasi Antarbudaya*. Jakarta: Yayasan Kita Menulis.

Jurnal

- Ammaria, H. (2019). Komunikasi dan Budaya. *Jurnal Peurawi: Media Kajian Komunikasi Islam*, 1(1), 1-19.
- Anisya, N. (2021). Analisis Kesalahan Makna pada Terjemahan (Arab-Indonesia). *Al-Ibrah*, 6 (1), 1-23.
- Arvin, E. A., & Suherman, M. (2022). Kegiatan Komunikasi Pendampingan PT Sucofindo. In *Bandung Conference Series: Public Relations* 2(1):284-289.
- Adibah, Ida Zahara (2019) Penyelidikan Sejarah Tentang Masyarakat dan Budaya. *Jurnal Madaniyah* 9 (1), 150-169.
- Desi Damayani Pohan, Ulfi Sayyidatul Fitria, (2021). Jenis Jenis Komunikasi, *Cybernetics: Journal Educational Research and Social Studies* 2(3), 29-30.

- Fauzuna, H. F. (2020). Makna Simbol pada Upacara Kerapan Sapi di Waru Pamekasan (Analisa Semiotika Roland Barthes). *Meyarsa: Jurnal Ilmu Komunikasi dan Dakwah*, 1(1), 14-26.
- Handayani, R., Ahimsa-Putra, H. S., & Budiman, C. (2020). Digitalisasi Ideologi: Mediatisasi Hegemoni ritual rambu solo di Media sosial. *Communicatus: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 4(1), 1-24.
- Hariadi, J., Fadhillah, M. A., & Rizki, A. (2020). Makna Tradisi Peusijeuk dan Peranannya dalam Pola Komunikasi Lintas Budaya Masyarakat di Kota Langsa. *Jurnal Simbolika: Research and Learning in Communication Study (E-Journal)*, 6(2), 121-133.
- Kustiawan, W. (2021) Komunikasi Berdasarkan Tradisi (Retorika, Semiotika, Fenomologi, Psikologi Sosial, Sibernetik, Sosial Kurtural, Kritis) *Jurnal Maktabatun Perpustakaan Dan Informasi*,1(2), 1-19.
- Limbong, A. R. C. (2019). Perilaku Komunikasi Anggota Komunitas Baraya Batim Bikers Mempertahankan Loyalitas (*Doctoral dissertation*, Universitas Komputer Indonesia) *Journal of Pedagogy* 3(2), 115-121.
- Lestari, N. I., Pratama, R. A., Perdana, Y., & Sumargono, S. (2022). Pendidikan Karakter melalui Tradisi Ngebuyu sebagai Kearifan Lokal Masyarakat Lampung Pesisir. *Kaganga: Jurnal Pendidikan Sejarah dan Riset Sosial-Humaniora*, 5(1), 88-99.
- Musthofa, M. A., & Ali, H. (2021). Faktor Yang Mempengaruhi Berpikir Kritis dalam Pendidikan Islam Di Indonesia: Kesisteman, Tradisi, Budaya. *Jurnal Ilmu Manajemen Terapan*, 3(1), 1-19.
- Pahleviannur, Muhammad Rizal, et al. (2022). Analisis Data Penelitian Kualitatif. 3(2), 137-146.
- Pertiwi, N. A., & Zinaida, R. S. (2020). Palembang Harum: Promosi & Branding Kuliner Palembang di Media Sosial. *Jurnal Komunikasi dan Budaya*, 1(2), 104-116.
- Sakti, B. C., & Yulianto, M. (2018). Penggunaan media sosial instagram dalam pembentukan identitas diri remaja. *Interaksi Online*, 6(4), 490-501.
- Sisweda, A., & Susanto, R.(2020). Nilai Pendidikan Islam pada Tradisi Sedekah Bumi: Studi di Dusun Melati, Desa Olak-Olak Kubu, Kubu Raya. *Journal of Research and Thought of Islamic Education*, 3(1), 110-121.
- Syakhriani, A. W., & Kamil, M. L. (2022). Budaya dan Kebudayaan: Tinjauan Dari Berbagai Pakar, Wujud-Wujud Kebudayaan, 7 Unsur Kebudayaan yang Bersifat Universal. *Cross-border*, 5(1), 782-791.

Widyaswari, I. G. A. A. W. (2020, March). Kajian Peranan Lukisan sebagai Media Kritis di Era Revolusi Industri 4.0. In *Senada (Seminar Nasional Manajemen, Desain dan Aplikasi Bisnis Teknologi)* 3(5), 277-283.

Zanki, H. A. (2020). Teori Psikologi dan Sosial Pendidikan (Teori Interaksi Simbolik). *Scolae: Journal of Pedagogy*, 3(2), 115-121.

Skripsi

Anggoro, N. D. (2020). *Nilai-Nilai Pendidikan Sosial Dalam Kirab Tutup Suro di Bantarangin Somoroto Ponorogo.skripsi*. Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Ponorogo.54.

Supriyansyah, S. (2020). *Remaja Dan Kebudayaan Dalam Implementasi Falsafah Hidup Sakai Sambayan Di Tiyuh Penunangan Kecamatan Tulang Bawang Tengah Kabupaten Tulang Bawang Barat. Skripsi*. Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung.45.

Tokan, M. A. M. (2021). *Makna Semiotika Foto Jurnalistik Humas Interest Bencana Alam Badai Seroja di Adonara (Analisis Semiotika Charles Pierce dalam Foto Humas Interest dari Bencana Alam Badai Seroja di Nusa Tenggara Timur pada Media LKBN ANTARA antarafoto.com pada 5-10 April 2021. Skripsi*. Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.25-31.



PEMERINTAH PROVINSI NUSA TENGGARA TIMUR
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Jalan Basuki Rahmat Nomor 1 – Naikolan
(Gedung B Lantai I, II Komplek Kantor Gubernur Lama)
Telp. (0380) 821827, Fax. (0380) 821827 WA : 081236364466
Website : www.dpmpptsp.nttprov.id Email : dpmpptsp.nttprov@gmail.com
KUPANG 85117

SURAT IZIN PENELITIAN

NOMOR : 070/1573/DPMPPTSP.4.3/05/2023 ✓

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Samuel Halundaka, S. IP., M.Si
Jabatan : Plt. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Nusa Tenggara Timur

Dengan ini memberikan Izin Penelitian kepada :

Nama : Kristiandy Keno Mau
NIM : 43119022
Jurusan/Prodi : Ilmu Komunikasi
Instansi/Lembaga : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang

Untuk melaksanakan penelitian, dengan rincian sebagai berikut :

Judul Penelitian : MAKNA BUDAYA DALAM TRADISI *HAKNUDUK AI BALUN*
(Studi Kasus pada Suku Do'u Desa Tukuneno Kecamatan Tasifeto Barat Kabupaten Belu) ✓

Lokasi Penelitian : Desa Tukuneno Kecamatan Tasifeto Barat Kabupaten Belu

Waktu Pelaksanaan

- Mulai : 08 Mei 2023
- Berakhir : 16 Mei 2023

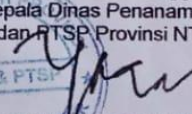
Dengan ketentuan yang harus ditaati, sebagai berikut :

- Sebelum melakukan kegiatan penelitian, terlebih dahulu melaporkan kedatangannya kepada Bupati/Walikota Cq. Kepala Kesbangpol/DPMPPTSP setempat yang akan dijadikan obyek penelitian;
- Mematuhi ketentuan peraturan yang berlaku di daerah/wilayah/lokus penelitian;
- Tidak dibenarkan melakukan penelitian yang materinya bertentangan dengan topik/judul penelitian sebagaimana dimaksud diatas;
- Peneliti wajib melaporkan hasil penelitian kepada Gubernur Nusa Tenggara Timur Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi NTT;
- Surat Izin Penelitian dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian Izin Penelitian ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 04 Mei 2023 ✓

A.n. Gubernur Nusa Tenggara Timur
Plt. Kepala Dinas Penanaman Modal
dan PTSP Provinsi NTT,


Semuel Halundaka, S.IP., M.Si
Pembina Utama Muda
NIP. 196602261999031002

Tembusan :

- Gubernur Nusa Tenggara Timur di Kupang (sebagai laporan);
- Wakil Gubernur Nusa Tenggara Timur di Kupang (sebagai laporan);
- Sekretaris Daerah Provinsi Nusa Tenggara Timur di Kupang (sebagai laporan);
- Kepala Badan Kesbangpol Provinsi NTT di Kupang;
- Pimpinan Instansi/Lembaga yang bersangkutan.



PEMERINTAH KABUPATEN BELU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
Jalan El Tari Nomor 1 Atambua Provinsi Nusa Tenggara Timur
Telp/Fax. Nomor (0389) 21152, Email kesbangpolkabbelu@yahoo.co.id

SURAT IJIN PENELITIAN

Nomor : BKBP-070/126/V/2023

Kepada
Yth. Camat Tasifeto Barat
di -
TEMPAT

Menunjuk Surat Kepala Dinas Penanaman Modal dan PTSP Provinsi Nusa Tenggara Timur Nomor : 070/1573/DPMPSTP.4.3/05/2023 tanggal 04 Mei 2023 perihal Surat Izin Penelitian dengan ini memberikan ijin kepada :

Nama : KRISTIANDY KENO MAU
NPM : 43119022
Program Studi / Jurusan : Ilmu Komunikasi
Pekerjaan : Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katholik Widya Mandira Kupang
Kebangsaan : Indonesia

Untuk melakukan kegiatan penelitian di Kantor / wilayah sebagaimana yang telah ditentukan dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul :

"MAKNA BUDAYA DALAM TRADISI HAKNUDUK AI BALUN (Studi Kasus pada Suku Do'u, Desa Tukuneno, Kecamatan Tasifeto Barat, Kabupaten Belu)".

Lokasi : Desa Tukuneno, Kec. Tasifeto Barat - Kab. Belu

Pengikut :

Lamanya : 1 (satu) minggu terhitung mulai saat pemberitahuan ini dikeluarkan.

Penanggung Jawab : Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katholik Widya Mandira Kupang

Peneliti berkewajiban menghormati / mentaati peraturan dan tata tertib di daerah setempat dan menyampaikan laporan hasil penelitiannya kepada Bupati Belu Cq. Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Belu.

Atambua, 08 Mei 2023

AN. KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
KABUPATEN BELU
SEKRETARIS, c.


MATILDE SERAN, AP
Pembina Tk. I
NIP : 19760614 199412 2 001

Tembusan :

1. Gubernur NTTcq. Kaban Kesbangpol Provinsi NTT di Kupang;
2. Bupati Belu di Atambua sebagai laporan
3. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi NTT di Kupang;
4. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katholik Widya Mandira Kupang;
5. Yang Bersangkutan.



PEMERINTAH KABUPATEN BELU
KECAMATAN TASIFETO BARAT
Jln. Timor Raya Km. 19 Jurusan Kupang
K I N B A N A

Kode Pos: 85752

SURAT IJIN PENELITIAN
Nomor : Kec.Tasbar.070/47/V/2023

Kepada
Yth. Kepala Desa Tukuneno
di -
Tempat

Menindaklanjuti Surat Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Belu Nomor: BKBP.070/126/V/2023 tanggal 8 Mei 2023 perihal Surat Ijin Penelitian, maka dengan ini memberikan ijin kepada:

Nama : KRISTIANDY KENO MAU
NPM : 43119022
Program Studi/ Jurusan : Ilmu Komunikasi
Pekerjaan : Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik -
Universitas Katolik Widya Mandira Kupang
Kebangsaan : Indonesia

Untuk melakukan kegiatan penelitian di Kantor/ wilayah sebagaimana yang telah ditentukan dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul:

“ MAKNA BUDAYA DALAM TRADISI HAKNUDUK AI BALUN (Studi Kasus pada Suku Do'u , Desa Tukuneno, Kecamatan Tasifeto Kabupaten Belu ”

Lokasi : Desa Tukuneno , Kecamatan Tasifeto Barat - Kab. Belu
Pengikut : -
Lamanya : 1 (Satu) Minggu terhitung mulai saat pemberitahuan ini dikeluarkan.
Penanggung jawab : Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik -
Universitas Katolik Widiya Mandira Kupang

Peneliti berkewajiban menghormati/mentaati peraturan dan tata tertib di daerah setempat dan menyampaikan laporan hasil penelitiannya kepada Bupati Belu Cq. Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Belu.

Kinbana, 08 Mei 2023
Camat Tasifeto Barat

Vinsentius Y. Bere, S.Pt.MM
Pembina Tk. I
NIP.19710708 200012 1 006

Tembusan :

1. Bupati Belu di Atambua (sebagai laporan);
2. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kab. Belu di Atambua;
3. Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik - Universitas Katolik Wdya Mandira Kupang
- ✓ 4. Yang bersangkutan.



**PEMERINTAH KABUPATEN BELU
KECAMATAN TASIFETO BARAT
DESA TUKUNENO
BUMESEK**

SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN
Nomor: Ds. Tkn. 145/492/V/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **Selviana Seran, S.IP**
Pangkat/ Gol. : Pembina (IV a)
NIP : 198203202006042024
Jabatan : Pj. Kepala Desa Tukuneno
Alamat : Bumeseck

Menerangkan dengan sesungguhnya kepada:

Nama : **Kristiandy Keno Mau**
NIM/NPM : 43119022
Fakultas/Prog.Studi : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik/Ilmu Komunikasi
Jenis Kelamin : Laki-laki
Pekerjaan : Mahasiswa
Lokasi Penelitian : Desa Tukuneno
Universitas : Universitas Katholik Widya Mandira Kupang

Mahasiswa sebagaimana tersebut di atas, telah melakukan penelitian di Desa Tukuneno, Kecamatan Tasifeto Barat, Kabupaten Belu, pada tanggal 08 Mei 2023 sampai dengan tanggal 12 Mei 2023 untuk memperoleh data dalam rangka penulisan skripsi dengan judul "**MAKNA BUDAYA DALAM TRADISI HAKDUDUK AI BALUN (Studi Kasus Pada Suku Do'u, Desa Tukuneno, Kec. Tasifeto Barat, Kab. Belu)**".

Dengan demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Bumeseck, 12 Mei 2023
an.Pj.Kepala Desa Tukuneno
Sekretaris



Aloysius Moruk

Tembusan :

1. Camat Tasifeto Barat di Kinbana
2. Arsip



PEMERINTAH KABUPATEN BELU
KECAMATAN TASIFETO BARAT
Jln. Timor Raya Km. 19 Jurusan Kupang
K I N B A N A

Kode Pos: 85752

SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN
Nomor : Kec.Tasbar.070/53/V/2023

Menindaklanjuti Surat Kepala Desa Tukuneno Nomor: Ds.Tkn.145/495/V/2023 tanggal 12 Mei 2023 perihal Surat Keterangan Selesai Penelitian, maka dengan ini menerangkan bahwa yang bersangkutan benar-benar telah melakukan penelitian dalam rangka penulisan skripsi yang berjudul **“ MAKNA BUDAYA DALAM TRADISI HAKNUDUK AI BALUN (Studi Kasus pada Suku Do’u , Desa Tukuneno, Kecamatan Tasifeto Kabupaten Belu ”**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Maksimus Besin, S.IP
Jabatan : Sekretaris Camat
Alamat : Kinbana

Dengan ini menerangkan :

Nama : KRISTIANDY KENO MAU
NPM : 43119022
Program Studi/ Jurusan : Ilmu Komunikasi
Pekerjaan : Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik / Ilmu komunikasi
Universitas Katolik Widya Mandira Kupang
Kebangsaan : Indonesia

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan seperlunya.

Kinbana, 15 Mei 2023
a.n. Camat Tasifeto Barat
Sekcam,

Maksimus Besin, S.IP
NIP.19660815 198903 1 021

Tembusan :

1. Bupati Belu di Atambua (sebagai laporan);
2. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kab. Belu di Atambua;
3. Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik - Universitas Katolik Widya Mandira Kupang
4. Yang bersangkutan.



PEMERINTAH KABUPATEN BELU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
Jalan El Tari Nomor 1 Atambua Provinsi Nusa Tenggara Timur
Telp/Fax. Nomor (0389) 21152, Email : kesbangpolkabelu@yahoo.co.id

Atambua, 15 Mei 2023

Nomor : BKBP-070/129/V/2023
Lampiran : -
Perihal : Keterangan Selesai Penelitian

K e p a d a
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Katolik Widya Mandira Kupang
di -
KUPANG

Menunjuk Surat Camat Tasifeto Barat Nomor : Kec.Tasbar.070/53/V/2023 Tanggal 15 Mei 2023 perihal Surat Keterangan Selesai Penelitian maka dengan ini disampaikan bahwa :

N a m a : KRISTIANDY KENO MAU
NIM : 43119022
Program Studi / Jurusan : Ilmu Komunikasi
Pekerjaan : Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas
Katolik Widya Mandira Kupang
Kebangsaan : Indonesia

Telah melakukan Kegiatan Penelitian dalam rangka Penyusunan Skripsi dengan judul :
"MAKNA BUDAYA DALAM TRADISI HAKNUDUK AI BALUN (Studi Kasus pada Suku Do'u,
Desa Tukuneno, Kecamatan Tasifeto Barat, Kabupaten Belu) ".

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

AN. KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
KABUPATEN BELU
SEKRETARIS. A


MATILDE SERAN, AP
Pembina Tk.I
NIP : 19760614 199412 2 001

Tembusan :
1. Bupati Belu di Atambua sebagai laporan
2. Yang Bersangkutan;

LEMBAR BIMBINGAN

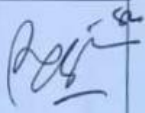
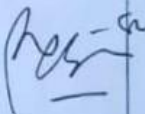
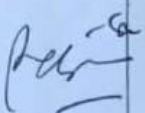
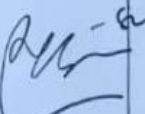
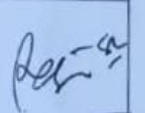
SKRIPSI

Nama : Kristiandy Keno Mau

Nim : 431 19 022

JUDUL : **MAKNA BUDAYA DALAM TRADISI *HAKNUDUK AI BALUN*** (Studi Kasus Pada Suku Do'u, Desa Tukuneno, Kecamatan Tasifeto Barat, Kabupaten Belu)

Pembimbing I : Innosensia E.I. Ndiki Satu, S.Sos, M.Ikom

No	Hari/Tanggal	Keterangan	Paraf
1.	Jumat, 26-03-2023	- Perbaikan diri kata - sumber data - sumber data	
2.	Senin 06-06 2023	Perbaikan Sejarah Suku Do'u dan kaitannya dgn tradisi <i>Haknuduk</i>	
3.	Senin 13, 06, 2023	Perbaikan ai fos dan Sejarah Sugrat.	
4.	Jumat 16-06 2023	Perbaikan interpretasi data dan foto analisis.	
5	Senin 19-06-2023	ACC	

LEMBAR BIMBINGAN


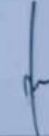

SKRIPSI

Nama : Kristiandy Keno Mau

Nim : 431 19 022

JUDUL : MAKNA BUDAYA DALAM TRADISI *HAKNUDUK AI BALUN* (Studi Kasus Pada Suku Do'u, Desa Tukuneno, Kecamatan Tasifeto Barat, Kabupaten Belu)

Pembimbing II : Fransiska Desiana Setianingsih, M.Si

No	Hari/Tanggal	Keterangan	Paraf
1.	Senin 20 - 06 - 2023	- Menghimpun foto pada hasil analisis - menuliskan dalam pengajaran berdasarkan foto studi dokumen	
2.	Rabu 21 - 06 - 2023	Memperbaiki typo dan tanda hara	
3.	Rabu 21 - 06 - 2023	ACC	

LEMBARAN BIMBINGAN

SKRIPSI

Nama : Kristiandy Keno Mau

Nim : 431 19 022

JUDUL : MAKNA BUDAYA DALAM TRADISI *HAKNUDUK AI BALU*
(Studi Kasus Pada Suku Do'u, Desa Tukuneno, Kecamatan Tasifeto Barat, Kabupaten Belu)

Penguji I : Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos, M.I.Kom

No	Hari/Tanggal	Keterangan	Paraf
1.	Jumat 30-06-2023	1. memperbaiki tanda baca 2. menambahkan kata yg ditemukan agar lebih manusia hal-76-90 3. mengganti kam-antar budaya dgn kam. Budaya.	R
2.	Senin 11-06-2023	1. memperbaiki tanda baca 2. memperbaiki margin dan struktur penulisan	R OK Ace
3.			

LEMBARAN BIMBINGAN


SKRIPSI



Nama : Kristiandy Keno Mau

Nim : 431 19 022

JUDUL : MAKNA BUDAYA DALAM TRADISI *HAKNUDUK AI BALU*
(Studi Kasus Pada Suku Do'u, Desa Tukuneno, Kecamatan Tasifeto Barat, Kabupaten Belu)

Penguji II : Donna Isra Silaban, S.Sos, M.I.Kom

No	Hari/Tanggal	Keterangan	Paraf
1	Jumat 30 Juni 2023	<ul style="list-style-type: none">- Didului Lingkung komunikasi pada latar belakang.- Rumusan masalah mengenai latar belakang buku Aka	
		<ul style="list-style-type: none">- memperluas manfaat praktis- perbaikan novelty terbaru penelitian- menambahkan 7 tradisi dalam literatur	
		<ul style="list-style-type: none">- keterkaitan tradisi H&B dan komunikasi dari judul yg diambil- perbaikan dapus	

	<p>Kamis 03-08-2023</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tambahan komunikasi onto budaya - Perbaiki tujuan Penelitian - Lembar Sumber 	
		<ul style="list-style-type: none"> - Informasi penelitian - Tambahan Sampung - Perbaikan daftar 	
	<p>Kamis 03-08-2023</p>	<p>Acc Skripsi Paruji 2</p>	

TRANSKIP WAWANCARA

MAKNA BUDAYA DALAM TRADISI *HAKNUDUK AI BALUN* (Studi Kasus Pada Suku Do'u, Desa Tukuneno, Kecamatan Tasifeto Barat, Kabupaten Belu)

A. Identitas Informan

Nama :

Jenis Kelamin :

Umur :

B. Pertanyaan Wawancara sesuai dengan indikator

1. Apa pengertian dari tradisi *Haknuduk Ai Balun* ?
2. Bagaimana Proses pelaksanaan tradisi *Haknuduk Ai Balun* ?
3. Apa makna budaya yang terkandung tradisi *hakduduk ai balun* berupa : tiga tahapan, pertama makna sentuhan pada tiris rumah adat (*Tatera iha uma lulik*), Kedua makna narasi lisan (*Hase hawaka, Ha sas'an*) dan ketiga makna sentuhan pada pohon di titik penghujung (*Tatera iha ain dikin*).

Lampiran 1

MAKNA BUDAYA DALAM TRADISI *HAKNUDUK AI BALUN* (Studi Kasus Pada Suku Do'u, Desa Tukuneno, Kecamatan Tasifeto Barat, Kabupaten Belu)

A. Identitas Informan 1

Nama : Hendrikus Meak

Jenis Kelamin : Laki- Laki

Usia : 74

Lampiran 2

MAKNA BUDAYA DALAM TRADISI *HAKNUDUK AI BALUN* (Studi Kasus Pada Suku Do'u, Desa Tukuneno, Kecamatan Tasifeto Barat, Kabupaten Belu)

B. Identitas Informan 2

Nama : Blasius Mau

Jenis Kelamin : Laki- Laki

Usia : 74

Lampiran 3

MAKNA BUDAYA DALAM TRADISI *HAKNUDUK AI BALUN* (Studi Kasus Pada Suku Do'u, Desa Tukuneno, Kecamatan Tasifeto Barat, Kabupaten Belu)

C. Identitas Informan 3

Nama : Aloysius Y. Atok

Jenis Kelamin : Laki- Laki

Usia : 74

Lampiran 4

MAKNA BUDAYA DALAM TRADISI *HAKNUDUK AI BALUN* (Studi Kasus Pada Suku Do'u, Desa Tukuneno, Kecamatan Tasifeto Barat, Kabupaten Belu)

D. Identitas Informan 4

Nama : Dominikus Lau

Jenis Kelamin : Laki- Laki

Usia : 53

Lampiran 5

MAKNA BUDAYA DALAM TRADISI *HAKNUDUK AI BALUN* (Studi Kasus Pada Suku Do'u, Desa Tukuneno, Kecamatan Tasifeto Barat, Kabupaten Belu)

E. Identitas Informan 5

Nama : Sabina Horak

Jenis Kelamin : Perempuan

Usia : 84

LAMPIRAN



Keterangan : Melakukan wawancara dengan Informan 1 Imam Adat Bapa Hendrikus Meak



Keterangan : Melakukan wawancara dengan Informan 2 Bapak Blasius Mau Ketua Adat Suku Do'u



Keterangan : Melakukan wawancara dengan Informan 3 Bapa Aloysius Y. Atok
Tokoh Masyarakat



Keterangan : Melakukan wawancara dengan informan 4 Bapa Dominikus Lau
Tokoh Masyarakat



Keterangan : Melakukan wawancara dengan informan 5 Nenek Sabina Horak
Tokoh Masyarakat