

**PERSEPSI PELAJAR TERHADAP KONTEN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT  
“TAAN BERLALULINTAS” PADA AKUN INSTAGRAM HUMAS POLRESTA  
KUPANG**

**(Studi Kasus Pada Pelajar RT 05 RW 01 Di Jalan Soeverdi Kelurahan Oebufu  
Kecamatan Oebobo yang Menggunakan Instagram dan Mengakses Akun Instagram  
Humas Polresta Kupang Kota)**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Program Studi Ilmu Komunikasi**

**Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

**Universitas Katolik Widya Mandira Kupang**

**Sebagai Salah Satu Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi**



**DJUANDRO TRI PUTRA ULY**

**NIM: 431 16 061**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA  
KUPANG  
2023**



**DJUANDRO TRI PUTRA ULY**

**NIM: 431 16 061**

**No. HP: 081238146361**



## UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

Jl. Jend. Ahmad Yani 50 – 52, Telp. (0380) 833395, Fax. 831194

Website : <http://www.unwira.ac.id> E-mail : [info@unwira.ac.id](mailto:info@unwira.ac.id)

Kupang 85225 – Timor - NTT

### BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada Hari ini, **Rabu, 24 Mei 2023 Pukul 10.00 Wita** Telah diadakan Ujian Sarjana Program Skripsi, bagi mahasiswa :

Nama : Djuandro Tri Putra Uly  
No. Reg. : 431 16 061  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi :

**PERSEPSI PENGGUNA INSTAGRAM TERHADAP KONTEN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT PADA AKUN INSTAGRAM HUMAS POLRESTA KUPANG (Studi Kasus Pada Pelajar RT 05 RW 01 Di Jalan Soeverdi, Kelurahan Oebufu, Kecamatan Oeboho Yang Menggunakan Instagram Dan Mengakses Akun Instagram Humas Polresta Kupang Kota)**

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi yang terdiri dari :

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| 1. Ketua              | : Innosensia E.I.Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom |
| 2. Sekretaris         | : P. Hendrikus Saku Bouk, SVD, S.Fil, MA    |
| 3. Penguji Materi I   | : Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos, M.I.Kom  |
| 4. Penguji Materi II  | : Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si      |
| 5. Penguji Materi III | : Innosensia E.I.Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom |
| 6. Pembimbing I       | : Innosensia E.I.Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom |
| 7. Pembimbing II      | : P. Hendrikus Saku Bouk, SVD, S.Fil, MA    |

*(Signature)*  
*(Signature)*  
*(Signature)*  
*(Signature)*  
*(Signature)*  
*(Signature)*  
*(Signature)*  
*(Signature)*

Hasil Ujian diperoleh sebagai berikut :

Nilai yang diperoleh dari Penguji I = .....  
Penguji II = .....  
Penguji III = .....  
Lulus dengan Nilai = .....  
**85 / A-**

Belum Lulus dan diberikan kesempatan untuk ujian ulang pada :

HARI : ..... , TANGGAL : ..... , JAM : .....  
Hasil Ujian Ulang = .....

  
Universitas Katolik Widya Mandira  
Mengesahkan :  
Dekan  
Dr. Frans Bapa Tokan, MA

Kupang, 24 Mei 2023  
Ketua Tim Penguji

*(Signature)*  
**Innosensia E.I.N.Satu, S.Sos, M.I.Kom**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**PERSEPSI PELAJAR TERHADAP KONTEN IKLAN LAYANAN  
MASYARAKAT "TAAT BERLALULINTAS" PADA AKUN INSTAGRAM  
HUMAS POLRESTA KUPANG**  
**(Studi Kasus Pada Pelajar RT 05 RW 01 Di jalan Soeverdi Kelurahan  
Oebubo Kecamatan Oebobo yang Menggunakan Instagram dan Mengakses  
Akun Instagram Humas Polresta Kupang Kota)**

**Diajukan Oleh:**

**Nama : Djuandro Tri Putra Uly**

**Program Studi : Ilmu Komunikasi**

**NIM : 43116061**

**Disetujui oleh:**

**PENGUJI I**

**PENGUJI II**



**Mikhael Rajamuda Bataona, S. Sos, M. Si**



**Fransiska Desiana Setyaningsih, M. Si**

**HALAMAN PENGESAHAN**  
**SKRIPSI**

**PERSEPSI PELAJAR TERHADAP KONTEN IKLAN LAYANAN  
MASYARAKAT “TAAT BERLALULINTAS” PADA AKUN INSTAGRAM  
HUMAS POLRESTA KUPANG**

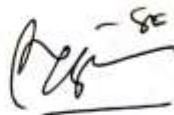
**(Studi Kasus Pada Pelajar RT 05 RW 01 Di jalan Soeverdi Kelurahan Oebufo  
Kecematan Oebobo yang Menggunakan Instagram dan Mengakses Akun Instagram  
Humas Polresta Kupang Kota)**

**Diajukan Oleh:**

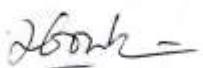
Nama : Djuandro Tri Putra Uly  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
NIM : 43116061

**Disetujui Oleh:**

**PEMBIMBING I**



**PEMBIMBING II**



Innosensia E. I. Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom P. Hendrikus Saku Bouk, SVD, S. Fil, MA

**Mengesahkan**

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas Katolik Widya Mandira Kupang



## **PERNYATAAN ORISINALITAS**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Djuandro Tri Putra Uly

No. Regis : 431 16 061

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas : Katolik Widya Mandira Kupang

Dengan ini Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul :

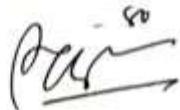
**PERSEPSI PELAJAR TERHADAP KONTEN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT  
“TAAN BERLALULINTAS” PADA AKUN INSTAGRAM HUMAS POLRESTA  
KUPANG (Studi Kasus Pada Pelajar RT 05 RW 01 Di Jalan Soeverdi Kelurahan Oebufo  
Kecamatan Oeboho yang Menggunakan Instagram dan Mengakses Akun Instagram  
Humas Polresta Kupang Kota)**

Adalah benar karya sendiri yang dibimbing Oleh Ibu Innosensia E. I. Ndiki Satu, S.Sos,  
M.I.Kom selaku pembimbing I dan Pater Hendrikus Saku Bouk, SVD, S. Fil, MA selaku  
pembimbing II.

Demikian pernyataan orisinalitas ini dibuat dengan sebenarnya, apabila ditemukan  
penyimpangan maka Saya bersedia dituntut secara hukum.

Kupang, Agustus 2023

Pembimbing I



Innosensia E. I. Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom

Yang membuat pernyataan



Djuandro Tri Putra Uly

## MOTO

**“Berusahalah untuk tidak menjadi manusia yang berhasil, tapi berusahalah menjadi manusia yang berguna”**

### **Persembahan:**

Dengan segala kerendahan hati dan penuh kasih, skripsi ini dipersembahkan untuk

- ❖ Tuhan Yang Maha Pengasih Dan Penyayang
- ❖ Kedua Orangtua Tercinta, Bapak Yulianus Uly dan Mama Martha Wila. Saudari Terkasih Yeni Uly Dan Nora Uly
- ❖ Alamaterku, Universitas Katolik Widya Mandira

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan tuntunan-Nya penulis dapat menyusun proposal penelitian ini dengan baik. Penulisan proposal penelitian ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pada Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang. Judul yang penulis ajukan yakni persepsi pelajar terhadap konten iklan layanan masyarakat “taat berlalulintas” pada akun instagram humas polresta kupang (Studi kasus pada pelajar RT 05 RW 01 di jalan soeverdi kelurahan oebufu kecamatan oebobo yang menggunakan instagram dan mengakses akun instagram humas polresta kupang kota) Dalam penyusunan dan penulisan proposal penelitian ini penulis menyadari bahwa ada bantuan dari banyak pihak baik itu bantuan fisik maupun materi. Oleh karena itu, penulis dengan senang hati mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang dengan caranya masing-masing telah membantu menyelesaikan proposal penelitian ini.

Penulis juga ingin mengucapkan terimakasih khusus yang berlimpah dan penghargaan setinggi-tingginya kepada yang terhormat :

1. Rektor Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
2. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UNWIRA Kupang.
3. Ketua dan Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UNWIRA Kupang.
4. Ibu Innosensia Satu S.Sos, M.Ikom dan P.Hendrikus Saku Bouk, SVD, S. Fil, MA selaku Dosen Pembimbing I dan II yang telah meluangkan waktu serta dengan sabar membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi.

5. Bapak Mikhael Rajamuda Bataona, S. Sos, M. Si selaku penguji I dan Ibu Fransiska Desiana Setyaningsih, M. Si selaku penguji II yang dengan sabar membantu saya dalam menyelesaikan skripsi.
6. Semua bapak ibu dosen Ilmu Komunikasi FISIP-UNWIRA yang dengan caranya masing-masing membekali penulis dengan banyak ilmu khususnya di bidang komunikasi.
7. Kawan-kawan terdekat Rio Bunga , Rian Bandu, Tomy Branco, Johan Blebur, Ari Bana, Irfan Djabu, Mario Tobi, Hans Mego, Tri Nubatonis, Lia Da Lopes dan Squad Jikom 16 yang selalu ada bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa selalu memberikan Kasih-Nya kepada kita semua. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran dari berbagai pihak demi penyempurnaan skripsi ini.

Kupang, 2023

Penulis

## **ABSTRAK**

**Djuandro Tri Putra Uly. NIM 431 16 061. SKRIPSI**

**PERSEPSI PELAJAR TERHADAP KONTEN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT  
“TAAN BERLALULINTAS” PADA AKUN INSTAGRAM HUMAS POLRESTA  
KUPANG**

**(Studi Kasus Pada Pelajar RT 05 RW 01 Di Jalan Soeverdi Kelurahan Oebufu  
Kecamatan Oebobo yang Menggunakan Instagram dan Mengakses Akun Instagram  
Humas Polresta Kupang Kota)**

Iklan Layanan Masyarakat (ILM) memuat pesan-pesan sosial yang betujuan untuk membangkitkan kepedulian masyarakat terhadap sejumlah masalah yang akan dan harus mereka hadapi, hal tersebut berkaitan dengan kondisi yang dapat mengancam keselarasan dan kehidupan secara umum. Hal tersebut juga menjadi perhatian Kepolisian Resosrt Kupang Kota, sehingga melalui divisi Humas, Polresta Kupang menyampaikan ILM kepada masyarakat melalui akun Instagram @HumasPolrestaKupang. Salah satu sasaran dari ILM Humas Polresta Kupang yakni pelajar atau remaja. Namun dalam prakteknya, ILM sering mendapat tanggapan dari para pelajar. Untuk mengetahui hal tersebut, maka peneliti melakukan penelitian dengan judul persepsi pelajar terhadap konten iklan layanan masyarakat “taan berlalulintas” pada akun instagram humas polresta kupang (studi kasus pada pelajar rt 05 rw 01 di jalan soeverdi kelurahan oebufu kecamatan oebobo yang menggunakan instagram dan mengakses akun instagram humas polresta kupang kota) Untuk mengkaji hal tersebut, peneliti menggunakan konsep atau teori persepsi dengan indikator yakni di antaranya berkaitan dengan kata-kata atau caption, video, gambar, dan pesan. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian deskriptif kualitatif dengan metode Sdtudi kasus. Peneliti mengumpulkan data menggunakan teknik wawncara dan observasi terhadap informan yang menjadi objek penelitian.

**Keyword:** *Persepsi, Pelajar, Iklan Layanan Masyarakat, Instagram.*

## DAFTAR ISI

### **Halaman**

#### **HALAMAN JUDUL**

#### **FOTO**

#### **BERITA ACARA**

<b>PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
1.5 Kerangka Pemikiran, Asumsi dan Hipotesis .....	5
1.5.1 Kerangka Pemikiran.....	5
1.5.2 Asumsi .....	6
1.5.3 Hipotesis .....	7
<b>BAB II LANDASAN KONSEPTUAL .....</b>	<b>8</b>
2.1 Penelitian Terdahulu .....	8

2.2 Komunikasi .....	11
2.3 Humas .....	12
2.4 Iklan .....	15
2.4.1. Iklan Layanan Masyarakat.....	15
2.4.2. Manfaat Iklan Layanan Masyarakat.....	16
2.4.3. Isi Iklan Layann Masyarakat.....	16
2.5 Media Baru.....	16
2.6 Media Sosial.....	17
2.6.1. Instagram.....	19
2.7 Persepsi .....	21
2.7.1 Jenis-Jenis Persepsi.....	22
2.7.2 Komponen Dalam Persepsi.....	22
2.7.3 Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Persepsi .....	23
2.8 Teori Komunikasi Massa .....	24
2.9 TUGAS HUMAS POLRES KUPANG KOTA .....	25
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>29</b>
3.1 Penentuan Jenis, Metodologi Dan Prosedur Penelitian .....	29
3.1.1 Jenis Penelitian .....	29
3.1.2 Metodologi Penelitian.....	30
3.1.3 Prosedur Penelitian.....	30
3.2 Lokasi Penelitian .....	31
3.3 Informan dan Alasan Pemilihan Informan Kunci .....	31
3.4 Jenis dan Teknik Pengumpulan Data.....	32
3.4.1 Jenis Data .....	32
3.4.2 Teknik Pengumpulan Data.....	33

3.5 Indikator Penelitian.....	34
3.6 Teknik Analisis Data.....	34
3.7 Teknik Interpretasi Data .....	35
3.8 Teknik Pemeriksaan dan Keabsahan Data.....	35
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>33</b>
4.1 Deskripsi Obyek penelitian.....	33
4.1.1. Sejarah Singkat Polresta Kupang .....	33
4.1.2. Visi dan Misi Polresta Kupang.....	34
4.1.3. TUGAS HUMAS POLRES KUPANG KOTA.....	36
4.1.4. Instagram Humas Kepolisian Resort Kupang Kota	37
4.1.5. Telaah Informan .....	39
4.2. Hasil Wawancara.....	40
4.3. Data Hasil Observasi .....	46
<b>BAB V PEMBAHASAN .....</b>	<b>55</b>
5.1. Analisis Data .....	55
5.1.1. Kata-kata/ Caption.....	55
5.1.2. Gambar .....	57
5.1.3. Video .....	58
5.1.4. Pesan.....	59
5.2 Interpretasi Data .....	60
5.2.1. Persepsi.....	60
5.2.2. Efek Komunikasi Massa.....	62
5.2.2.1. Kognitif .....	62
5.2.2.2. Efek Afektif .....	63

5.2.2.3. Efek Konatif.....	63
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>65</b>
6.1 Kesimpulan.....	65
6.2 Saran.....	65

## **DAFTAR GAMBAR**

### **Halaman**

1.1 Iklan Layanan Masyarakat ..... 4

1.2 Keranga Pemikiran..... 6