

BAB VI

PENUTUP

6.1. Kesimpulan

Berdasarkan analisis dan interpretasi data diatas maka dapat disimpulkan bahwa simbol dan makna yang terkandung dalam ritual *tu manu* pada tradisi *hasai isin todan* yakni simbol ayam putih dan kayu *manuisik* sedangkan maknanya berupa makna religi dan persatuan. Makna religinya percaya pada Tuhan dan leluhur, meminta perlindungan dan selalu sehat. Sedangkan makna persatuannya hubungan kekeluargaan semakin erat, tetap terjaga dan ikatan persaudaraan semakin tinggi.

Tradisi *hasai isin todan* merupakan tradisi yang dilakukan setiap tahun pada pertengahan bulan Februari sebagai bentuk untuk meghilangkan segala yang buruk di desa (dalam rumah, dalam diri dan hasil panen) ditahun sebelumnya, sebelum memulai awal tahun yang baru. Dalam tradisi *hasai isin todan* terdapat satu ritual yang dinamakan *tu manu* (menusuk ayam) yang menggunakan simbol berupa ayam putih dan kayu *manuisik*. *Tu Manu* merupakan ritual utama dalam tradisi *hasai isin todan* karena proses ritual *tu manu* tersebut yang menentukan berhasil atau tidaknya tradisi *hasai isin todan*.

Dalam proses *tu manu* kayu *manuisik* akan ditancapkan ke tanah dengan arah menghadap ke atas langit. Kemudian ayam putih akan ditusuk melalui anus dan menembus pada mulut. Ayam putih tersebut harus melihat kearah langit yang menandakan bahwa ayam putih dan kayu *manuisik* tersebut menyampaikan kepada Tuhan tentang masalah atau penyakit yang sedang dialami oleh masyarakat desa Lawalu. Dalam proses penusukan *tu manu* tersebut, ketua adat melakukan *tota lia*

(syair adat) untuk menyampaikan permohonan kepada Tuhan sampai ayam tersebut mati.

Ritual *tu manu* ini penting untuk dilaksanakan karena jika tidak dilaksanakan maka ada dampaknya. Misalnya sakit yang akan dialami oleh masyarakat desa Lawalu, oleh karena itu penting untuk dilaksanakan. Manfaat dari ritual tersebut yakni masyarakat desa Lawalu selalu mendapat kedamaian, ketentraman, kesehatan dan kebahagiaan dalam ikatan persaudaraan.

6.2. Saran

Setelah menyimpulkan tentang makna simbol dalam ritual *tu manu* pada tradisi *hasai isin todan* di Suku Uma Maktaen, Desa Lawalu, Kecamatan Malaka Tengah Kabupaten Malaka, maka penulis memberikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Diharapkan agar masyarakat desa Lawalu tetap mengetahui tentang ritual *tu manu* pada tradisi *hasai isin todan* sehingga mereka tidak lupa akan ritual ini yang sudah ada sejak dahulu kala. Sekalipun jauh atau diluar daerah, tetap harus mengetahui tentang pemaknaan yang ada pada simbol dalam ritual tersebut. Karena zaman yang modern ini banyak masyarakat desa Lawalu yang kurang mengetahui dan memahami makna simbol dari ritual tersebut.
2. Diharapkan bagi peneliti selanjutnya untuk dapat lebih mengkaji dan lebih banyak sumber dan referensi yang terkait dengan makna simbol dari sebuah ritual agar hasil penelitiannya dapat lebih baik dan lengkap. Peneliti

selanjutnya diharapkan lebih mempersiapkan diri dalam proses pengambilan dan pengumpulan data sehingga penelitian dapat dilaksanakan dengan baik.

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Farida, A. (2020). *Pengantar Studi Kebudayaan*. Yogyakarta: Diah Intan
- Liliweri, A. (2021). *Antara Nilai, Norma dan Adat Kebiasaan: Seri Pengantar Studi Kebudayaan*. Nusa Media
- Marlina, Arvianti E.Y. (2022). *Buku Ajar Ilmu Komunikasi*. Yogyakarta: CV Feniks Muda Sejahtera.
- Milyane, T.M. (2022). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Bandung: Widina Bhakti Persada Bandung).
- Kusuma, R. (2022). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Bandung: CV Media Sains Indonesia.
- Yasir. (2020). *Pengantar Ilmu Komunikasi Sebuah Pendekatan Kritis dan Komprehensif*. Yogyakarta: CV Budi Utama.

Jurnal

- Anissa Kurniati, M. (2020). Makna Simbol dalam Tradisi Lelang Tembak di Desa Seri dalam Kabupaten Ogan Ilir. *Skripsi*. (Doctoral dissertation, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik).
- Basri, S., & Sari, E. (2019). Tari Remo (Ngremong): Sebuah Analisis Teori Semiotika Roland Barthes Tentang Makna Denotasi Dan Konotasi Dalam Tari Remo (Ngremong). *GETER: Jurnal Seni Drama, Tari Dan Musik*, 2(1), 55-69.
- Fauzuna, H. F. (2020). Makna Simbol pada Upacara Kerapan Sapi di Waru Pamekasan (Analisa Semiotika Roland Barthes). *Meyarsa: Jurnal Ilmu Komunikasi dan Dakwah*, 1(1), 14-26.
- Fouk, R. F., Konradus, B., & Liliweri, Y. K. (2019). Makna Simbol-Simbol dalam Tradisi Hamis Batar (Syukur Jagung) pada Suku Tetun Desa Wehali

- Kecamatan Malaka Tengah Kabupaten Malaka. *Jurnal Communio: Jurnal Jurusan Ilmu Komunikasi*, 8(1), 1245-1251.
- Hadi, S. (2017). Pemeriksaan Keabsahan Data Penelitian Kualitatif Pada Skripsi. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, Volume 22(1).
- Mutu, R.M.V.F. (2021). Simbol dan Makna Ritual “Paol Sau” pada Rumah Adat Acigatal (Studi Kasus pada masyarakat Acigatal di Desa Wehali Kecamatan Malaka Tengah Kabupaten Malaka). *Skripsi*. Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
- Neonnub, F. I., & Habsari, N. T. (2018). Belis: tradisi perkawinan masyarakat Insana kabupaten Timor Tengah Utara (kajian historis dan budaya tahun 2000-2017). *Agastya: Jurnal Sejarah dan Pembelajarannya*, 8(01), 107-126.
- Oktaviani, F. (2016). Upaya Komunikasi Interpersonal Kepala Desa dalam Memediasi Kepentingan Pt. Bukit Borneo Sejahtera dengan Masyarakat Desa Long Lunuk. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 4 (1): 239-253.
- Pertiwi, I. (2020). Makna simbol-simbol dalam agama Hindu (Studi terhadap simbol-simbol di Pura Merta Sari Rengas Tangerang Selatan. *Skripsi*. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Rofiq, A. (2019). Tradisi slametan Jawa dalam perpektif pendidikan Islam. *Attaqwa: Jurnal Ilmu Pendidikan Islam*, 15(2), 93-107.
- Sari, A. C., Hartina, R., Awalia, R., Irianti, H., & Ainun, N. (2018). Komunikasi dan media sosial. *Jurnal The Messenger*, 3(2), 69.
- Salbiah, R., & Idris, M. (2022). Jenis-jenis makna dan perubahannya. *An-Nahdah Al-'Arabiyah*, 2(1), 54-66.
- Sari, Y. P. (2019). Makna Pesan Dakwah Dalam Lirik Lagu ‘Deen Assalam’ Cover Nissa Sabyan. *Jurnal Dakwah Dan Komunikasi*, 4(2), 187.

- Rina, Oktaviani. (2022). Komunikasi Ritual Pada Tradisi Sengkure Di Kabupaten Kaur. *Skripsi*. Uin Fatmawati Sukarno Bengkulu.
- Reza, K. (2021). Penentuan Status Mutu Air Sungai Winongo Dan Sungai Gajahwong Pada Parameter Fosfat, Nitrat Dan Amonia Menggunakan Metode Storet, Indeks Pencemaran, Ccmewqi Dan Bcwqi.
- Seafatu, M.I. (2020). Makna Tradisi Makan Sirih Pinang sebagai Media Komunikasi bagi Orang Timor (Studi Deskriptif Kualitatif di Desa Kuaniki, Kecamatan Takari, Kabupaten Kupang). *Skripsi*. Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
- Suryana, I. (2010). *Pengaruh Jumlah Pemberian Kredit Terhadap Perolehan Laba Pada Pt. Bank Negara Indonesia (Persero) Tbk* (Doctoral dissertation, Universitas Komputer Indonesia).
- Subagia, R. (2019). Makna Tradisi Kupatan Bagi Masyarakat Desa Paciran Kecamatan Paciran. *Skripsi*. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Tokan, M. A. M. (2021). Makna Semeotika Foto Jurnalistik Humas Interest Bencana Alam Badai Seroja di Adonara (Analisis Semiotika Charles Pierce Dalam Foto Humas Interest dari Bencana Alam Badai Seroja di Nusa Tenggara Timur pada Media LKBN ANTARA antarafoto.com pada 5-10 April 2021). *Skripsi*. Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
- Usman, B. (2019). Pengaruh komunikasi interpersonal terhadap kinerja pegawai pada Fakultas Ekonomi Universitas PGRI Palembang. *Jurnal Media Wahana Ekonomika*, 10(1), 1-18.

Modul

Bouk, H.S. Komunikasi Budaya. Kupang: Fisip Universitas Katolik Widya Mandira Kupang (2021)

Darus, A. Metode Penelitian Komunikasi. Kupang: Fisip Universitas Katolik
Widya Mandira Kupang (2018)



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
Jl. Jend. Achmad Yani 50 – 52. Telp. (0380) 833395, Fax. 831194
Website : <http://www.unwira.ac.id> E-mail : info@unwira.ac.id
Kupang 85225 – Timor - NTT

Nomor : 37/WM.H4.FISIP/N/IV/2023
Lampiran : 1 (Satu) Proposal
Perihal : Izin Penelitian

Kepada Yth.:
Gubernur Nusa Tenggara Timur
Cq Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu
Provinsi NTT
di –

Tempat

Dengan hormat,

Dalam rangka Penulisan Skripsi Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Katolik Widya Mandira Kupang dengan judul :

**ANALISIS MAKNA SIMBOL DALAM RITUAL TU MANU PADA TRADISI HASAI ISIN
TODAN (Analisis Semiotika Roland Barthes di Suku Uma Maktaen, Desa Lawalu, Kecamatan
Malaka Tengah, Kabupaten Malaka)**

Nama : Maria Yoanita P. Nahak
Nomor Registrasi : 431 19 052
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas : Katolik Widya Mandira Kupang

Maka bersama ini kami mohon kiranya mahasiswa tersebut di atas dapat diizinkan untuk
melakukan penelitian di tempat yang Bapak/Ibu Pimpin.

Demikian permohonan kami, atas perhatian dan kerja sama yang baik diucapkan terima
kasih.

Kupang, 28 April 2023
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Wakil Dekan I,

Fransiska D. Setyaningsih, M.Si



PEMERINTAH KABUPATEN MALAKA
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
Jl. Ahmad Yani No... Betun, Nusa Tenggara Timur 85762
Call Center : 081262511363, Pengaduan : 082162511452, email : dpmpmtpmalaka18@gmail.com

Betun, 08 Mei 2023

Yth. Kepada
Kepala Desa Lawalu
di -
Tempat


SURAT KETERANGAN IJIN PENELITIAN
Nomor : DPMPTSP.070/306/V/2023

Menindaklanjuti Surat dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi NTT Nomor : 070/1534/DPMPPTSP.4.3/05/2023 Tanggal 02 Mei 2023 Tentang Surat Izin Penelitian, setelah mempelajari rencana Kegiatan/Proposal yang diajukan, maka dapat diberikan izin penelitian kepada Mahasiswa :

Nama : Maria Yoanita P. Nahak
NIM : 43119052
Jurusan/Prodi : Ilmu Komunikasi
Universitas : Universitas Katolik Widya Mandira Kupang
Kebangsaan : Indonesia

Untuk melakukan Penelitian dengan Judul "ANALISIS MAKNA SIMBOL DALAM RITUAL TU MANU PADA TRADISI HASAI ISIN TODAN (ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES DI SUKU UMA MAKTAEN DESA LAWALU KECAMATAN MALAKA TENGAH KABUPATEN MALAKA)", terhitung mulai tanggal 08 Mei 2023 s/d 15 Mei 2023. Peneliti berkewajiban menghormati/mentaati peraturan dan tata tertib yang berlaku di wilayah setempat dan wajib melaporkan kembali hasil Penelitian kepada Bupati Malaka Cq.Kepala Dinas Penanaman Modal & PTSP Kabupaten Malaka.
Demikian Surat Ijin Penelitian ini dibuat, untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Plt. Kepala Dinas,


Marselina Klau, S.IP
Pembina Tk I
NIP.19700426 199402 2 003

Tembusan :

1. Bupati Malaka di Betun (Sebagai laporan);
2. Wakil Bupati Malaka di Betun
3. Inspektur Daerah Kabupaten Malaka di Betun;
4. Kepala Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Malaka di Betun;
5. Kepala Badan Kesbangpol Kabupaten Malaka di Betun;
6. Camat Malaka Tengah;
7. Yang bersangkutan di tempat;
8. Arsip.



PEMERINTAH PROVINSI NUSA TENGGARA TIMUR
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Jalan Basuki Rahmat Nomor 1 – Naikolan
(Gedung B Lantai I, II Kompleks Kantor Gubernur Lama)
Telp. (0380) 821827, Fax. (0380) 821827 WA : 081236364466
Website : www.dpmpmsp.nttprov.id Email : dpmpmsp.nttprov@gmail.com
KUPANG 85117

SURAT IZIN PENELITIAN

NOMOR : 070/1534/DPMPSTP.4.3/05/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Samuel Halundaka, S. IP., M.Si
Jabatan : Plt. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Nusa Tenggara Timur

Dengan ini memberikan Izin Penelitian kepada :

Nama : Maria Yoanita P. Nahak
NIM : 43119052
Jurusan/Prodi : Ilmu Komunikasi
Instansi/Lembaga : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang

Untuk melaksanakan penelitian, dengan rincian sebagai berikut :

Judul Penelitian : ANALISIS MAKNA SIMBOL DALAM RITUAL TU MANU PADA TRADISI HASAI ISIN TODAN (ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES DI SUKU UMA MAKTAEN DESA LAWALU KECAMATAN MALAKA TENGAH KABUPATEN MALAKA)

Lokasi Penelitian : Desa Lawalu Kecamatan Malaka Tengah Kabupaten Malaka

Waktu Pelaksanaan

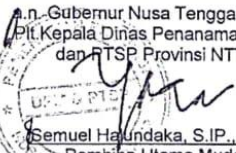
- a. Mulai : 08 Mei 2023
- b. Berakhir : 15 Mei 2023

Dengan ketentuan yang harus ditaati, sebagai berikut :

1. Sebelum melakukan kegiatan penelitian, terlebih dahulu melaporkan kedatangannya kepada Bupati/Walikota Cq. Kepala Kesbangpol/DPMPSTP setempat yang akan dijadikan obyek penelitian;
2. Mematuhi ketentuan peraturan yang berlaku di daerah/wilayah/lokus penelitian;
3. Tidak dibenarkan melakukan penelitian yang materinya bertentangan dengan topik/judul penelitian sebagaimana dimaksud diatas;
4. Peneliti wajib melaporkan hasil penelitian kepada Gubernur Nusa Tenggara Timur Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi NTT;
5. Surat Izin Penelitian dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian Izin Penelitian ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 02 Mei 2023

a.n. Gubernur Nusa Tenggara Timur
Plt. Kepala Dinas Penanaman Modal
dan P.TSP Provinsi NTT,

Semuel Halundaka, S. IP., M.Si
Pembina Utama Muda
NIP. 196602261999031002

Tembusan :

1. Gubernur Nusa Tenggara Timur di Kupang (sebagai laporan);
2. Wakil Gubernur Nusa Tenggara Timur di Kupang (sebagai laporan);
3. Sekretaris Daerah Provinsi Nusa Tenggara Timur di Kupang (sebagai laporan);
4. Kepala Badan Kesbangpol Provinsi NTT di Kupang;
5. Pimpinan Instansi/Lembaga yang bersangkutan



PEMERINTAH KABUPATEN MALAKA
KECAMATAN MALAKA TENGAH
DESA LAWALU

SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN

Nomor: Ds. Lwal/140/193/V/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Daniel Kehi, S.Pd
Jabatan : Kepala Desa
Alamat : Lawalu

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa :

Nama : MARIA YOANITA PIGNALDI NAHAK
NIM : 43119052
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Universitas : Universitas Katolik Widya Mandira Kupang

Bahwa yang bersangkutan benar-benar telah menyelesaikan Penelitian di Desa Lawalu Kecamatan Malaka Tengah Kabupaten Malaka selama 1 (Satu) minggu terhitung mulai tanggal 08 Mei s/d 15 Mei 2023 guna memperoleh data dalam rangka penulisan skripsi dengan judul : **"ANALISIS MAKNA SIMBOL DALAM RITUAL TU MANU PADA TRADISI HASAI ISIN TODAN (ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARHTES, DI SUKU UMA MAKTAEN, DESA LAWALU, KECAMATAN MALAKA TENGAH, KABUPATEN MALAKA)"**

Demikian surat keterangan selesai penelitian ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.





PEMERINTAH KABUPATEN MALAKA
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
Jl. Ahmad Yani No... Betun, Nusa Tenggara Timur 85762
Call Center : 082144918984 Pengaduan : 082162511452. email : dpmpmalka18@gmail.com

Betun, 19 Mei 2023

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu
Politik
Universitas Katolik Widya Mandira
Kupang
di Tempat

SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN

Nomor : DPMTSP. 070 / 370 / V / 2023


Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Dinas Penanaman Modal dan PTSP Kabupaten Malaka menerangkan bahwa :

Nama : Maria Yonita P. Nahak
NIM : 431 19 052
Jurusan/Prodi : Ilmu Komunikasi
Universitas : Universitas Katolik Widya Mandira Kupang
Kebangsaan : Indonesia

Yang bersangkutan telah selesai melakukan Penelitian di Kabupaten Malaka dengan Judul: "ANALISIS MAKNA SIMBOL DALAM RITUAL *TU MANU* PADA TRADISI *HASAI ISIN TODAN* (ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES, DI SUKU UMA MAKTAEN, DESA LAWALU, KECEMATAN MALAKA TENGAH, KABUPATEN MALAKA)".

Demikian Surat Keterangan selesai penelitian ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pit. Kepala Dinas,


Marselina Kibu, S.IP
Pembina Tk. I
NIP-19700426-199402-2-003

Tembusan :

1. Bupati Malaka di Betun (sebagai laporan);
2. Wakil Bupati Malaka di Betun;
3. Inspektur Daerah Kabupaten Malaka di Betun;
4. Kepala Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Malaka di Betun;
5. Kepala Badan Kesbangpol Kab. Malaka di Betun;
6. Ketua Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandira Kupang;
7. Yang bersangkutan;
8. Arsip.

LEMBAR BIMBINGAN







SKRIPSI

Nama : Maria Yoanita Pignaldi Nahak

Nim : 43119052

Judul : Makna Simbol dalam Ritual *Tu Manu* pada Tradisi *Hasai Isin Todan* (Studi Kasus pada Suku Uma Maktaen, Desa Lawalu, Kecamatan Malaka Tengah, Kabupaten Malaka)

Pembimbing I : Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si

Hari/Tanggal	Keterangan	Paraf
Senin, 05/06/2023	Mengunjungi beberapa desa desa dan menaembalikan data informasi	
Selasa, 06/06/2023	Menaembalikan tabel tentang data informasi	
Kamis, 07/06/2023	Menaembalikan keterangan tentang hasil dokumentasi	
Senin, 12/06/2023	Menghapus kembali hasil dokumentasi pada bagian makna simbol	
Selasa, 13/06/2023	Memperbaiki tabel tentang jawaban hasil penelitian	
Kamis, 15/06/2023	ACC	

LEMBAR BIMBINGAN

SKRIPSI






Nama : Maria Yoanita Pignaldi Nahak

Nim : 43119052

Judul : Makna Simbol dalam Ritual *Tu Manu* pada Tradisi *Hasai*

Isin Todan (Studi Kasus pada Suku Uma Maktaen, Desa Lawalu, Kecamatan Malaka Tengah, Kabupaten Malaka)

Pembimbing II: Innosensia E.I. Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom

Hari/Tanggal	Keterangan	Paraf
Senin, 05/06/2023	Mengunjungi beberapa data Aesa dan Menambahkan data informan	
Senin, 06/06/2023	Menambahkan hasil tentang data informan	
Kaburo 07/06/2023	Menambahkan keterangan tentang hasil dokumentasi	
Senin, 12/06/2023	Menghapus kembali hasil dokumentasi pada bagian makna simbol	
Kamis, 15/06/2023	Ace	

LEMBARAN BIMBINGAN



SKRIPSI

Nama : Maria Yoanita Pignaldi Nahak

NIM : 43119052

Judul : **MAKNA SIMBOL DALAM RITUAL *TU MANU* PADA TRADISI *HASAI ISIN TODAN*** (Studi Kasus pada Suku Uma Maktaen, Desa Lawalu, Kecamatan Malaka Tengah, Kabupaten Malaka)

Penguji I: P. Hendrikus Saku Bouk, SVD, S.Fil, MA

Hari/Tanggal	Keterangan	Paraf
Selasa, 27/06/2023	Membae: Masius-Masius Maktae pada bagian interpretasi data dan menyesuaikan tabel.	
Kamis, 13/07/2023	ACE	

LEMBAR BIMBINGAN

SKRIPSI

Nama : Maria Yoanita Pignaldi Nahak


Nim : 43119052

Judul : Makna Simbol dalam Ritual *Tu Manu* pada Tradisi *Hasai*

Isin Todan (Studi Kasus pada Suku Uma Maktaen, Desa Lawalu,

Kecamatan Malaka Tengah, Kabupaten Malaka)

Penguji II : Meylisa Yuliasuti Sahan, M.I.Kom

Hari/Tanggal	Keterangan	Paraf
Selasa, 01/02/2023	- Menambahkan hasil penelitian peneris Gibson peneliti terdahulu - Menambahkan data tentang informasi	
Rabu, 02/02/2023	Acc.	



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

Jl. Jend. Ahmad Yani 50 – 52. Telp. (0380) 833395, Fax. 831194

Website : <http://www.unwira.ac.id> E-mail : info@unwira.ac.id

Kupang 85225 – Timor - NTT

DAFTAR HADIR UJIAN SKRIPSI

Nama : Maria Yonita Pignaldi Nahak
 NIM : 43119052
 Hari/Tanggal : Selasa, 27 Juni 2023
 Waktu : 09.00 Wita - Selesai
 Tempat : Ruang Ujian FISIP
 Judul Proposal : **MAKNA SIMBOL DALAM RITUAL TU MANU PADA TRADISI HASAI ISIU TODAN (Studi Kasus Pada Uma Maktaen, Desa Lawalu, Kecamatan Malaka Tengah, Kabupaten Malaka)**

NO.	NAMA	NIM	PARAF	KET.
1.	Maria Ricenda Bau	43119053	<i>[Signature]</i>	Hadir
2.	Yosefina Peni Beari	43119018	<i>[Signature]</i>	Hadir
3.	Adut D. Mggutung	43119053	<i>[Signature]</i>	Hadir
4.	YOHANES DEVIAN LADOR	43119035	<i>[Signature]</i>	Hadir
5.	Fauzanikus Ladi	43119044	<i>[Signature]</i>	Hadir
6.	Yohanes Kristanto Piri	43119049	<i>[Signature]</i>	Hadir
7.	Freidameza A. c klan	43119082	<i>[Signature]</i>	Hadir
8.	Wilbertus Dama	43119075	<i>[Signature]</i>	Hadir
9.	DISYON KAUSE	43119036	<i>[Signature]</i>	Hadir
10.	Kristiandy Tempo Kon	43119022	<i>[Signature]</i>	Hadir

Kupang, 27 Juni 2023
 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
 Dekan

 Dr. Frans Papa Tokan, MA
 NIDN - 081116701