

SKRIPSI
KREDIBILITAS *TUA TENO* SEBAGAI KOMUNIKATOR DALAM
UPACARA *PENTI* MASYARAKAT MANGGARAI
(Studi Kasus pada Masyarakat di Kampung Manus, Kabupaten Manggarai Timur)

Diajukan Kepada Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Sebagai Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi



OLEH
MARCELINA DELVINA JELATU
43119084

PRODI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
KUPANG
2023



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

Jl. Jend. Ahmad Yani 50 – 52. Telp. (0380) 833395, Fax. 831194

Website : <http://www.unwira.ac.id> E-mail : info@unwira.ac.id

Kupang 85225 – Timor - NTT

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada Hari Ini, **Selasa, 27 Juni 2023 Pukul 16.30 Wita** Telah diadakan Ujian Sarjana Program Skripsi, bagi mahasiswa :

N a m a : Marcelina Delvina Jelatu
NIM : 431 19 084
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi :

KREDIBILITAS TUA TENO SEBAGAI KOMUNIKATOR DALAM UPACARA PENTI MASYARAKAT MANGGARAI (Studi Kasus Pada Masyarakat Di Kampung Manus, Kabupaten Manggarai Timur)

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi yang terdiri dari :

- | | |
|-----------------------|--|
| 1. Ketua | : Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si |
| 2. Sekretaris | : Innosensia E.I. Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom |
| 3. Penguji Materi I | : Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos, M.I.Kom |
| 4. Penguji Materi II | : Meylisa Yulastuti Sahan, M.I.Kom |
| 5. Penguji Materi III | : Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si |
| 6. Pembimbing I | : Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si |
| 7. Pembimbing II | : Innosensia E.I. Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom |

Hasil Ujian diperoleh sebagai berikut :

Nilai yang diperoleh dari Penguji I	= 85
Penguji II	= 87
Penguji III	= 90
Lulus dengan Nilai	= 87/A-

Belum Lulus dan diberikan kesempatan untuk ujian ulang pada :

HARI :, TANGGAL :, JAM :
Hasil Ujian Ulang =

Mengesahkan
Dekan
Drs. Frans Bapa Tokan, MA

Kupang, 27 Juni 2023
Ketua Tim Penguji,

Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**KREDIBILITAS *TUA TENO* SEBAGAI KOMUNIKATOR DALAM
UPACARA *PENTI* MASYARAKAT MANGGARAI
(STUDI KASUS PADA MASYARAKAT DI KAMPUNG MANUS,
KABUPATEN MANGGARAI TIMUR)**

Disetujui Oleh:

Nama : Marcelina Delvina Jelatu

Program Studi : Ilmu Komunikasi

No. Registrasi : 43119084

Disetujui Oleh:

Penguji I



(Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos, M.I. Kom)

Penguji II



(Meylisa Yuliasutisahan, M.I.Kom)

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

**KREDIBILITAS TUA TENO SEBAGAI KOMUNIKATOR DALAM
UPACARA PENTI MASYARAKAT MANGGARAI
(STUDI KASUS PADA MASYARAKAT DI KAMPUNG MANUS,
KABUPATEN MANGGARAI TIMUR)**

Diajukan Oleh:

Nama : Marcelina Delvina Jelatu

Program Studi : Ilmu Komunikasi

NIM : 43119084

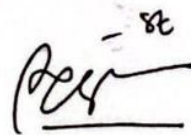
Disetujui Oleh:

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II



(Fransiska Desiana Setyaningsih, M. Si)



(Innosensia E.I Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom)

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



(Mrs. Frans Bapa Tokan, MA)

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Marcelina Delvina Jelatu

Nomor Registrasi : 43119084

Fakultas/Program Studi: Ilmu Sosial dan Ilmu Politik/Ilmu Komunikasi

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis (skripsi) dengan judul:

KREDIBILITAS TUA TENO SEBAGAI KOMUNIKATOR DALAM UPACARA PENTI MASYARAKAT MANGGARAI (STUDI KASUS PADA MASYARAKAT DI KAMPUNG MANUS, KABUPATEN MANGGARAI TIMUR) adalah benar-benar karya sendiri yang dibimbing oleh Ibu Fransiska Desiana Setyaningsih, M.S.i selaku pembimbing I dan Ibu Innosensia E.I. Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom selaku pembimbing II. Apabila di kemudian hari ditemukan adanya penyimpangan, maka saya bersedia dituntut secara hukum.

Kupang, 10 Oktober 2022

Disahkan

Pembimbing 1



Fransiska Desiana Setyaningsih, M.S.i



Marcelina Delvina Jelatu

Registrasi : 43119084

MOTTO
**“BESAR KECILNYA MASALAH YANG ADA DI HIDUPMU,
PERCAYALAH BAHWA TUHAN PASTI ADA BERSAMAMU”.**

PERSEMBAHAN

Seiring rasa syukur dan cinta karya ni ku persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua yang tercinta dan tersayang, yang selalu menantikan keberhasilan penulis, Bapak Donatus Jelatu dan Mama Benedikta Saka, terimakasih untuk cinta kasih sayang dan doa-doa serta motivasi yang sudah diberikan selama proses pendidikan.
2. Saudara dan saudariku tercinta Kakak Valdi, Dinda, Karno, dan rival yang selalu mendukung seerta mendengar keluh kesah penulis selama proses penyusunan skripsi.
3. Almamater tercinta fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah yang mahakuasa penyayang atas segala Rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini yang berjudul “Kredibilitas *Tua Teno* sebagai Komunikator dalam Upacara *Penti* Masyarakat Manggarai”. Skripsi ini dibuat untuk memenuhi salah satu syarat akademik guna Program Sarjana (S1) Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Katolik Widya Mandira.

Dalam Menyelesaikan Skripsi ini, penulis banyak menerima saran, petunjuk, bimbingan dan masukan dari beberapa pihak. Penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu penulis mengharapkan adanya kritik dan saran demi kesempurnaannya.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini melibatkan banyak pihak yang senantiasa memberikan bimbingan, saran dan motivasi dari awal hingga selesainya penulisan skripsi ini. Untuk itu dengan segala ketulusan dan kerendahan hati, penulis mengucapkan limpah terima kasih yang sebesar-besarnya dan penghargaan yang mendalam kepada :

1. Rektor Universitas Katolik Widya Mandira
2. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira
3. Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi
4. Sekretaris Program studi Ilmu Komunikasi
5. Ibu Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si selaku pembimbing I dan

Ibu Innosensia E. I. Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom selaku Pembimbing II yang telah memberikan saran, ide dan membimbing dalam penulisan skripsi ini.

6. Bapak Mikhael Rajamuda Bataona, Sos, M.I.Kom selaku penguji I dan Ibu Meylisa Yuliasuti Sahan, M.I.Kom selaku penguji II yang telah memberikan saran, dan arahan kepada penulis.
7. Seluruh staf pengajar dalam Program Studi Ilmu Komunikasi dan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik yang telah membekali penulis dengan banyak ilmu bermanfaat selama perkuliahan.
8. Bapak Kepala Tata Usaha Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik bersama seluruh staf yang dengan setia memberikan pelayanan administrasi, khususnya Ibu Kristin yang melayani administrasi Program Studi Ilmu Komunikasi.
9. Bapak Kepala kantor Perizinan terpadu satu pintu Provinsi NTT, kepala pelayanan terpadu satu pintu Manggarai Timur serta kepala badan kesatuan bangsa dan politik Kabupaten Manggarai Timur yang telah memberikan izin dalam proses Penelitian.
10. Bapak Camat kecamatan Rana mbeling beserta jajarannya yang bersedia menerima penulis untuk melakukan penelitian di kampung Manus.
11. Bapak kepala desa Manus bersama jajarannya, Bapak Laurensius Wada, Bapak Gaspar Ngga, Bapak Agustinus Warang, mama Regina Lindung, dan Mama Ermelinda Dina selaku tokoh Adat dan masyarakat

di Kampung Manus yang bersedia penelitian di wilayah kampung Manus, yang telah memberikan informasi kepada penulis ketika mengadakan Penelitian.

12. Teman-teman Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP UNWIRA Kupang Angkatan 2019: Rena, Tria, Nova, Milen dan teman-teman yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terima kasih atas doa serta motivasinya.

13. Sahabat Rena, Rani, Nunik, Ranti, Ayu, Nise, Sindi, Nafa, Dian, Dewi Rohos, Icha, dan Ichan yang selalu mendukung Penulis dalam proses Penyusunan skripsi.

14. Almamater tercinta Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.

Terlepas daripada itu, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, Penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun dari pembaca untuk hasil yang lebih baik lagi. Besar harapan penulis dengan adanya skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan khususnya Ilmu Sosial dan Politik.

Kupang, Juni 2023

Penulis

ABSTRAK

Komunikasi memainkan peran yang penting dalam kehidupan sosial masyarakat, membangun hubungan yang kuat antara individu, dan mempertahankan budaya dan nilai-nilai dari generasi ke generasi. Komunikasi dalam upacara adat Penti orang Manggarai di Kampung Manus dilakukan melalui simbol-simbol dan bahasa lisan, serta menggunakan komunikasi bukan lisan seperti perlakuan dan ekspresi muka. Tua Teno memiliki peran utama sebagai komunikator dalam upacara Penti. Kredibilitas Tua Teno dipengaruhi oleh etos (karakter), pathos (ikatan emosional), dan logos (logika) yang mempengaruhi partisipasi masyarakat dalam menjaga keberlangsungan upacara Penti. Perubahan sosial, ekonomi, dan budaya dapat mempengaruhi peran dan kredibilitas Tua Teno dalam mempertahankan tradisi upacara adat.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kredibilitas Tua Teno sebagai komunikator dalam upacara Penti. Dengan memahami kredibilitas Tua Teno, penelitian ini dapat memberikan wawasan tentang dinamika budaya dan tradisi dalam masyarakat Manggarai, serta membantu dalam upaya pelestarian budaya dan peran Tua Teno dalam menjaga keberlanjutan upacara adat tersebut.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Tua Teno memiliki peran penting sebagai komunikator dalam memimpin Upacara Penti Masyarakat Manggarai di kampung Manus. Kredibilitas mereka dibangun melalui pengetahuan, pengalaman, keterampilan komunikasi, integritas, kepercayaan masyarakat, dan pengakuan sebagai pemimpin adat. Tua Teno menggunakan karakter, emosi, dan logika untuk mempengaruhi masyarakat dan memperkuat pesan yang disampaikan. Kredibilitas Tua Teno sebagai komunikator sangat penting untuk menjaga warisan budaya masyarakat Manggarai khususnya masyarakat Manus, menghubungkan manusia dengan roh nenek moyang, dan memperkuat rasa hormat serta kepercayaan masyarakat terhadap nilai-nilai budaya dan spiritualitas mereka.

Kata Kunci : Komunikasi, Tua Teno, Upacara Penti, Kredibilitas, Masyarakat Manggarai, Kampung Manus.

ABSTRACT

Communication plays a crucial role in the social life of a community, fostering strong relationships among individuals, and preserving culture and values from one generation to another. In the traditional Penti ceremony of the Manggarai people in Kampung Manus, communication occurs through symbols and spoken language, as well as non-verbal communication, such as gestures and facial expressions. Tua Teno assumes a central role as communicators during the Penti ceremony. Their credibility is influenced by ethos (character), pathos (emotional connection), and logos (logical reasoning), impacting the community's engagement in upholding the Penti tradition. Social, economic, and cultural changes can affect the role and credibility of Tua Teno in maintaining the customs of the ceremonial event.

This research aims to analyze the credibility of Tua Teno as communicators during the Penti ceremony. By understanding their credibility, this study provides insights into the cultural dynamics and traditions of the Manggarai community, aiding efforts in preserving their cultural heritage and the significant role of Tua Teno in safeguarding the continuity of the traditional ceremony.

The study's findings demonstrate that Tua Teno plays a pivotal role as communicators in leading the Penti ceremony of the Manggarai community in Kampung Manus. Their credibility is built upon knowledge, experience, communication skills, integrity, community trust, and recognition as cultural leaders. Tua Teno employs ethos, pathos, and logos to influence the community and strengthen the conveyed messages. Their credibility as communicators is crucial in upholding the cultural heritage of the Manggarai people, particularly the Manus community, forging a spiritual connection between humans and ancestral spirits, and reinforcing respect and trust in the community towards their cultural values and spirituality.

Keywords : *Communication, Tua Teno, Penti Ceremony, Credibility, Manggarai Community, Kampung Manus, Cultural Heritage.*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
BERITA ACARA.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
ABSTRAK.....	xi
<i>ABSTRACT</i>	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR BAGAN.....	xvi
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	5
1.4.2 Manfaat Praktis.....	5
1.5 Kerangka Pemikiran, Asumsi dan Hipotesis.....	6
1.5.1 Kerangka Pemikiran.....	6
1.5.2 Asumsi Penelitian.....	8
1.5.3 Hipotesis.....	8
BAB II LANDASAN KONSEPTUAL.....	10
2.1 Penelitian Terdahulu.....	10
2.2 Komunikasi.....	12
2.2.1 Unsur-unsur Komunikasi.....	13
2.2.2 Fungsi Komunikasi.....	14
2.3 Komunikator.....	14
2.4 Kredibilitas.....	15
2.4.1 Kredibilitas Komunikator.....	15

2.4.2	Komponen-Komponen Kredibilitas	18
2.4.3	Kredibilitas menurut Aristoteles.....	18
2.4.4	Ethos	19
2.4.5	Pathos.....	20
2.4.6	Logos	21
2.5	Upacara Adat Penti.....	22
2.6	Tua teno	23
2.7	Macam-macam Penti.....	24
BAB III METODE PENELITIAN		26
3.1	Jenis dan Metode Penelitian	26
3.1.1	Jenis Penelitian	26
3.1.2	Metode Penelitian	26
3.2	Objek dan Informan Kunci	27
3.2.1	Objek Penelitian	27
3.2.2	Informan Kunci	27
3.3	Definisi Konstruk dan Indikator Penelitian	28
3.3.1	Definisi Konstruk	28
3.3.2	Indikator Penelitian	28
3.4	Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data	30
3.4.1	Sumber Data	30
3.4.2	Teknik Pengumpulan Data	31
3.5	Teknik Analisi Data	32
3.6	Teknik Interpretasi Data.....	33
3.7	Teknik Pemeriksaan Data dan Keabsahan Data	33
BAB IV HASIL PENELITIAN.....		35
4.1	Lokasi Penelitian.....	35
4.1.1	Kampung Manus	35
4.1.2	Struktur Organisasi Kampung Manus	35
4.1.3	Upacara Penti	36
4.2	Penti dalam Masyarakat Kampung Manus	39
4.3	Penyajian Data Informan.....	41
4.4	Penyajian Hasil Penelitian.....	43
4.4.1	Hasil Wawancara Dengan Informan	43
4.4.2	Hasil Studi Dokumen	50
BAB V PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN.....		56
5.1	Analisis Data	56

5.1.1 Penti Sebagai Ucapan Syukur	56
5.1.2 Karakter <i>Ethos</i> dari Seorang <i>Tua Teno</i> Sebagai Komunikator Dalam Upacara <i>Penti</i>	57
5.1.3 Emosi <i>Pathos</i> dari Seorang <i>Tua Teno</i> Sebagai Komunikator Dalam Upacara <i>Penti</i>	58
5.1.4 Logika <i>Logos</i> Dari Seorang <i>Tua Teno</i> Sebagai Komunikator Dalam Upacara <i>Penti</i>	59
5.2 Interpretasi Data.....	60
5.2.1 Kredibilitas <i>Tua Teno</i> Sebagai Komunikator Dalam Upacara <i>Penti</i> Masyarakat Manggarai.....	61
BAB VI PENUTUP	63
6.1 Kesimpulan	63
6.2 Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN.....	68

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Kerangka Pemikiran Penelitian.....	7
Bagan 2.1 Struktur Organisasi Kampung Manus.....	34

DAFTAR TABEL

Tabel 4.3 .Profil Informan.....	40
---------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Tombo Adat Tua Teno	48
Gambar 4.2 Torok Manuk Bakok	49
Gambar 4.3 Proses Mbele Manuk.....	50
Gambar 4.4 Tarian Caci	51