

**PEMBERDAYAAN PEREMPUAN PENGRAJIN TENUN MELALUI POLA
PEWARISAN PENGATAHUAN DAN KETERAMPILAN MENENUN KAIN TENUN
DI DESA TEUN KECAMATAN RAIMANUK KABUPATEN BELU**

SKRIPSI

*Diajukan untuk memenuhi syarat guna
memperoleh gelar Sarjana
Ilmu Pemerintahan*



**OLEH
TEODOSIA VIRGINIA NURAK
NIM : 41119087**

**PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
KUPANG**

2023



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Il. Prof. Herman Johannes Penfui Timor Kee - Kupang Tengah Telp. (0380) 813195

Kupang 85225 - Timor - NTT

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada Hari ini, **Selasa Tanggal 27 Juni 2023, Pukul 09.00 WITA**, telah diadakan Ujian Sarjana Program Skripsi, bagi mahasiswa :

Nama : Teodosia Virginia Nurak

No. Registrasi : 411 19 087

Program Studi : Ilmu Pemerintahan

Judul Skripsi :
"PEMBERDAYAAN PEREMPUAN PENGRAJIN TENUN MELALUI POLA PEWARISAN DAN KETRAMPILAN MENENUN KAIN TENUN DI DESA TEUN KECAMATAN RAIMANUK KABUPATEN BELU"

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi yang terdiri dari :

1. Ketua : Dr. Urbanus Ola, M.Si
2. Sekretaris : Drs. Frans Bapa Tokan, MA
3. Penguji Materi I : Veronika Ina Assan Boro, S.IP., M.Si
4. Penguji Materi II : Drs. Mikael Thomas Susu, M.Si
5. Penguji Materi III : Dr. Urbanus Ola, M.Si
6. Pembimbing I : Dr. Urbanus Ola, M.Si
7. Pembimbing II : Drs. Frans Bapa Tokan, MA

Hasil Ujian diperoleh sebagai berikut :

Nilai yang diperoleh dari Penguji I = 85
Penguji II = 80
Penguji III = 88

A- / 84 (DELAPAN PULUH EMPAT)

Lulus dengan Nilai

Belum Lulus dan diberikan kesempatan untuk ujian ulang pada :

HARI : TANGGAL : JAM :

Hasil Ujian Ulang

Mengesahkan :

Dekan,

Drs. Frans Bapa Tokan, MA

Kupang, 27 Juni 2023

Ketua Tim Penguji,

Dr. Urbanus Ola, M.Si

LEMBARAN PENGESAHAN

Kupang, 27 Juni 2023

**PEMBERDAYAAN PEREMPUAN PENGRAJIN TENUN MELALUI POLA
PEWARISAN PENGETAHUAN DAN KETRAMPILAN MENENUN KAIN
TENUN DI DESA TEUN KECAMATAN RAIMANUK KABUPATEN BELU**

DIAJUKAN OLEH:

Teodosia Virginia Nurak

NIM. 41119087

DISETUJUI OLEH:

PEMBIMBING I

PEMBIMBING II



Dr. Urbanus Ola, M.Si



Drs. Frans Bapa Tokan, MA

MENGETAHUI

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



MOTTO

**“Banyak Perempuan Telah Berbuat Baik, Tetapi
Kau Melebihi Mereka Semua”**

(Amsal 31:29)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan karunia-Nyalah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“PEMBERDAYAAN PEREMPUAN PENGRAJIN TENUN MELALUI POLA PEWARISAN PENGATAHUAN DAN KETERAMPILAN MENENUN KAIN TENUN DI DESA TEUN KECAMATAN RAIMANUK KABUPATEN BELU”**. Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan meraih gelar Sarjana Ilmu Pemerintahan pada Program Studi Ilmu Pemerintahan, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.

Pada kesempatan ini penulis menghaturkan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada Bapak Dr. Urbanus Ola, M.Si selaku pembimbing I (satu) dan Bapak Drs. Fras Bapa Tokan, MA selaku pembimbing II (dua). Kemudian kepada Ibu Veronika I. A. Boro, S.IP., M.Si selaku penguji I (satu) dan Bapak Drs. Servatius Rodriques., M.Si selaku penguji II (dua) yang telah memberikan masukan dan arahan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada:

1. Pater Rektor Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
2. Bapak Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
3. Ibu Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.

4. Ibu ketua Program Studi Ilmu Pemerintahan Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
5. Bapak selaku Sekretaris Program studi Ilmu Pemerintahan Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
6. Bapak Dosen Pembimbing Akademik yang telah mengarahkan dan membimbing penulis dari awal masa perkuliahan sampai pada saat ini.
7. Kepada Semua Dosen jurusan Ilmu Pemerintahan yang selalu setia membimbing serta memberikan ilmunya kepada penulis selama proses perkuliahan.
8. Kepada seluruh jajaran Staf Tata Usaha Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang, khususnya kaka Dian yang telah meluangkan waktunya dengan baik dalam pelayanan administrasi.
9. Kepada semua informan yang telah membantu penulis menyelesaikan semua proses penelitian dengan baik.
10. Terima kasih untuk teman-teman Ilmu Pemerintahan Fisip Unwira angkatan 2019, khususnya sahabat-sahabat tersayang dan terbaik Yuliana Estherin Cindy Wongga, Juniar Sabilah Putri, Leonardus Rivaldy Ganggut, Oktofianus Beda Paun, Rifaldo Fransiskus Bisa Kawuren, Jefrianus Bria, Petrus Sape, Engelbertus Yosef Mame Pinga, karena telah berjuang bersama dan terima kasih untuk motivasi dan dukungannya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran dari berbagai pihak demi penyempurnaan skripsi ini.

Kupang, Juni 2023

Penulis

PERSEMBAHAN

Skripsi ini merupakan tulisan terberat yang penulis alami. Begitu banyak waktu, tenaga yang terkuras didalamnya. Semua usaha dan pengorbanan ini bukan semata hanya ingin menyenangkan orang-orang yang menyayangi saya, tetapi lebih kepada hari esok. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih dan rasa syukur yang terdalam kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkatNya penulis mampu menyelesaikan tulisan ini.

Karya ini penulis persembahkan kepada:

1. Keluarga tercinta, khususnya Bapak Yoseph Nurak, Ibunda Frida Bete Mea Abanit, yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan baik dalam bentuk moril maupun materil kepada penulis.
2. Saudari dan saudara tercinta khususnya Kakak Maria Antonia Nurak Adik Yohana Reynalda Nurak, dan Adik Virgilius Edgard Nurak yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan kepada penulis.
3. Untuk diri saya sendiri, terimakasih karena telah mau berjuang dan bertahan sampai saat ini sampai mampu berada dititik ini.
4. Kepada pemilik nama Hieronimus Alfrado Kaka Dawa terimakasih selalu membantu dan memberikan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Almamater tercinta Program Studi Ilmu Pemerintahan, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Katolik Widya Mandira Kupang

PERNYATAAN ORISIONALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Teodosia Virginia Nurak
Nomor Regis : 41119087
Program studi : Ilmu Pemerintahan
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis (skripsi) ini dengan judul:

“Pemberdayaan Perempuan Pengrajin Tenun Melalui Pola Pewarisan Pengatahuan Dan Keterampilan Menenun Kain Tenun Di Desa Teun Kecamatan Raimanuk Kabupaten Belu” adalah benar-benar karya sendiri, yang dibimbing oleh Bapak Dr. Urbanus Ola, M.Si selaku pembimbing I (satu) utama dan Bapak Drs. Frans Bapa Tokan, MA selaku dosen pembimbing II (dua). Kemudian diuji oleh Ibu Veronika Ina Assan Boro, S.IP., M.Si selaku penguji I (satu) dan Bapak Drs. Servatius Rodriques., M.Si selaku penguji II (dua). Apabila dikemudian hari ditemukan adanya penyimpangan, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.

Kupang, 27 Juni 2023



Teodosia Virginia Nurak
Nim: 41119087

DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
MOTO	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
PERSEMBAHAN.....	vii
PERNYATAAN ORISIONALITA.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
<u>1.1</u> Latar Belakang	1
<u>1.2</u> Rumusan Masalah	9
<u>1.3</u> Tujuan.....	9
<u>1.4</u> Manfaat Penelitian.....	10

BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
2.1 Tinjauan Pustaka	11
2.2 Landasan Teori	14
2.2.1 Pemberdayaan Masyarakat	14
2.2.1.1 Pegertian Pemberdayaan Dan Pemberdayaan Masyarakat	14
2.2.1.2 Tujuan Dan Fungsi Pemberdayaan Masyarakat	23
2.2.2 Pemberdayaan Pada Kelompok Pengrajin.....	24
BAB III METODE PENELITIAN	26
3.1 Penentuan Metode Penelitian.	26
3.2. Operasionalisasi Variabel.....	26
3.3 Penentuan Informan Penelitian.....	29
3.4 Jenis, Sumber Dan Teknik Pengumpulan Data	30
3.5 Teknik Pengolahan Data	32
3.6 Teknik Analisis Data	34
BAB IV DESKRIPSI WILAYAH DAN OBYEK PENELITIAN.....	35
4.1 Gambaran Wilayah Penelitian	35
4.1.1 Sejarah Pembentukan Desa Teun	35
4.1.2 Luas Dan Batas Wilayah Desa Teun.....	36
4.1.3 Keadaan Pemerintah Desa Teun	37

4.1.4	Badan Permusawaratan Desa Teun	43
4.1.5	Keadaan Demografi Desa Teun	45
4.1.6	Keadaan Sosial Ekonomi Desa Teun	48
4.2	Deskripsi Obyek Peneitian	49
4.2.4	Kelompok Pengrajin Tenun Ikat.....	49
4.2.5	Sejarah Kain Tenun Ikat Di Desa Teun.....	50
4.2.6	Alat Dan Bahan Baku Tenunan.....	51
4.2.7	Proses Pembuatan Kain Tenun Ikat	53
BAB V ANALISIS HASIL PENELITIAN.....		55
5.1	Aspek Potensi	55
5.1.1	Mengetahui Permasalahan Yang Dihadapi Oleh Pengrajin Tenun Ikat.....	55
5.1.2	Memberikan Pelatihan Teknik Penceupan Warna Benang	59
5.1.3	Menumbuhkan Minat Regenerasi Muda Perempuan Dalam Kegiatan Menenun.....	63
5.2	Aspek Proses Dan Hasil	67
5.2.1	Jumlah Kain Tenun Ikat Yang Dihasilkan Oleh Pengrajin.....	68
5.2.2	Adanya Upaya Strategi Pemasaran Yang Dapat Digunakan Untuk Menunjang Keberhasilan Produk Kerajinan Tenun Ikat	71

5.3 Aspek Pemberdayaan Dan Mitra	73
5.3.1 Dukungan Sarana Fasilitas Berupa Bantuan Bahan Baku Dan Peralatan Tenun.....	74
5.3.2 Dukungan Praserana Yang Memadai Seperti Tempat Untuk Melakukan Aktivitas Menenun.....	76
5.3.3 Dukungan Penyediaan Modal Usaha	79
BAB VI PENUTUP	81
6.1 Kesimpulan... ..	81
6.2 Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN.....	85
LAMPIRAN GAMBAR.....	86
PEDOMAN WAWANCARA	88
ORGANISASI DAN PERSONALIA.....	92
CURRICULUM VITAE.....	93

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Susunan Kepengurusan Kelompok Tenun Tahun 2017.....	6
Tabel 1.2 Susunan Kepengurusan Kelompok Tenun Tahun 2020.....	5
Tabel 4.1 Data Penduduk Berdasarkan Kelompok Umur.....	45
Tabel 4.2 Data Penduduk Berdasarkan Kelompok Pendidikan	46
Tabel 4.3 Data Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian	54
Tabel 4.4 Data Penduduk Berdasarkan Kelompok Agama.....	48
Tabel 4.5 Susunan Kepengurusan Kelompok Tenun Tahun 2022.....	50
Tabel 5.1 Susunan Kepengurusan Kelompok Tenun Ikat Tahun 2022... ..	58
Tabel 5.2 Jumlah Penjualan Kain Tenun Ikat	71
Tabel 5.3 Daftar Bantuan Alat Dan Bahan Tenun... ..	53

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Alat Menenun Kain Tenun Ikat	51
Gambar 4.2 Bahan Utama Pembuat Penang Dari Kapas.....	52
Gambar 4.3 Proses Pembuatan Pain Tenun.....	53
Gambar 5.1 Pelatihan Teknik Pencelupan Benang.....	62
Gambar 5.2 Motif Tais Futus	66
Gambar 5.3 Motif Tais Talik.....	66
Gambar 5.4 Motif Tais Fafoit.....	67
Gambar 5.5 Gedung Balai Desa Teun.....	78

DAFTAR BAGAN

Bagan 4.1 Struktur Organisasi Pemerintah Desa Teun.....	42
Bagan 4.2 Struktur Organisasi Badan Permusyawaratan Desa Teun.....	44

DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran Gambar Penelitian
2. Pedoman Wawancara
3. Organisasi Dan Personalia
4. Surat Keterangan Persetujuan Judul Dan Penetapan Pembimbing
5. Surat Keterangan Izin Penelitian Dari Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik
6. Surat Keterangan Izin Penelitian Dari Kantor Penanaman Modal Dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kota Kupang
7. Surat Keterangan Izin Penelitian Dari Kantor Penanaman Modal Dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Belu
8. Surat Keterangan Selesai Penelitian Dari Desa Teun Kecamatan Ramanuk Kabupaten Belu
9. Surat Undangan Sidang Skripsi
10. Daftar Hadir Peserta Sidang Skripsi
11. Curriculum Vitae

ABSTRAK

Penelitian Ini Berjudul Pemberdayaan Perempuan Pengrajin Tenun Melalui Pola Pewarisan Dan Keterampilan Menenun Kain Tenun Di Desa Teun Kecamatan Raimanuk Kabupaten Belu. Rumusan masalah dalam penulisan skripsi ini adalah bagaimana Pemberdayaan Perempuan Pengrajin Melalui Pola Pewarisan Pengatahuan Dan Keterampilan Menenun Kain Tenun di Desa Teun Kecamatan Raimanuk Kabupaten Belu. Teori yang digunakan peneliti dalam memecahkan masalah penelitian ini adalah pemberdayaan pada kelompok pengrajin. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Sumber data primer adalah para informan sedangkan data sekunder adalah dokumen-dokumen yang berkaitan dengan variabel penelitian. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, observasi, dan dokumentasi. Tahap analisa data dilakukan melalui reduksi data, penyajian data, penarikan simpulan dan verifikasi, lalu menganalisis kredibilitas data.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) Potensi yaitu kemampuan dan kekuatan dari kelompok pengrajin tenun ikat cinta kasih di Desa Teun Kecamatan Raimanuk Kabupaen Belu yang dapat berkembang apabila adanya suatu pelatihan untuk meningkatkan kemampuan menenun yang mana telah dilakukan oleh Dinas Perindustrian dan Perdagangan Kabupaten Belu. (2) Proses dan hasil yaitu suatu usaha yang dilakukan oleh kelompok pengrajin tenun ikat cinta kasih Desa Teun dalam memproduksi tenun ikat sehingga mendapatkan hasil yang baik dan dari hasil tersebut dapat diperjual belikan. (3) Aspek pemberdayaan dan Mitra yaitu bagian dari peranan dan upaya Pemerintah Desa Teun Kecamatan Raimanuk Kabupaten Belu untuk memberdayakan kelompok pengrajin tenun salah satunya seperti bagaimana Pemerintah Desa Teun mewujudkan minat generasi muda penerus terkhusus perempuan untuk ikut serta dalam kegiatan menenun tersebut. Karena berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan yang ditemui oleh peneliti adalah bukan hanya masalah terkait dana atau modal awal usaha tetapi ada juga masalah yang dihadapi para pengrajin tenun ikat yakni minimnya minat generasi muda perempuan.

Berdasarkan hasil analisis diatas penulis menyimpulkan bahwa, pola pewarisan keterampilan menenun kain tenun yang harusnya diwariskan oleh generasi tua kepada generasi muda belum berjalan dengan baik hal ini dapat dilihat dengan minimnya minat generasi mud dalam kegiatan menenun.

Kata Kunci :Pemberdayaan Perempuan Pengrajin Tenun, Melalui Pola Pewarisan Dan Keterampilan Menenun Kain Tenun.

ABSTRACT

This research is entitled Empowerment of Women Weaving Craftsmen Through Inheritance Patterns and Skills in Weaving Woven Fabrics in Teun Village, Raimanuk District, Belu Regency. The formulation of the problem in writing this thesis is how to Empower Women Craftsmen Through Patterns of Inheritance of Knowledge and Skills in Weaving Woven Fabrics in Teun Village, Raimanuk District, Belu Regency. The theory used by researchers in solving this research problem is empowerment of groups of craftsmen. This study used descriptive qualitative method. Primary data sources are informants while secondary data are documents related to research variables. Data collection techniques used are interviews, observation, and documentation. The data analysis stage is carried out through data reduction, data presentation, drawing conclusions and verification, then analyzing the credibility of the data.

The results of this study indicate that (1) potential, namely the ability and strength of a group of compassionate woven craftsmen in Teun Village, Raimanuk District, Belu Regency which can develop if there is a training to improve weaving skills which has been carried out by the Belu District Industry and Trade Office. (2) Process and results, namely an effort carried out by a group of woven craftsmen from the love of Teun Village in producing woven fabrics so that they get good results and the results can be traded. (3) Empowerment and Partners aspects, namely part of the role and efforts of the Teun Village Government, Raimanuk District, Belu Regency to empower groups of weaving craftsmen, one of which is how the Teun Village Government manifests the interest of the next generation of young people, especially women, to participate in these weaving activities. Because based on the results of the research that has been done, the researchers encountered not only problems related to funding or initial capital for a business, but there are also problems faced by woven craftsmen, namely the lack of interest from the younger generation of women.

Based on the results of the analysis above, the authors conclude that the pattern of inheritance of woven cloth weaving skills that should be passed on from the older generation to the younger generation has not gone well, this can be seen by the lack of interest of the younger generation in weaving activities.

Keywords: Empowerment of Women Weaving Craftsmen, Through Inheritance Patterns and Weaving Skills.