

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan pada bab sebelumnya tentang makna syair lagu *lian sina* di kabupaten Flores Timur, desa Lewokluok, maka dapat disimpulkan bahwa, lagu *lian sina* merupakan salah satu lagu daerah Lamaholot khususnya di desa Lewokluok yang diciptakan oleh nenek moyang dan hingga sekarang tidak diketahui secara pasti siapa yang menciptakan lagu tersebut. Lagu *lian sina* merupakan salah satu dari sekian banyak lagu *lian namang* yang biasa dinyanyikan untuk mengiringi tarian *namang* dan juga tarian *gawe alo*. Lagu *lian sina* biasanya dinyanyikan secara bersama-sama dengan diiringi musik gong dan gendang. Namun karena perkembangan zaman, banyak digunakan alat musik lain yang mengiringi nyanyian *lian sina* seperti gitar, ukulele, marakas dan juga biola.

Nyanyian *lian sina* merupakan lagu yang menceritakan bagaimana kisah atau riwayat hidup dari seseorang dimana di dalam syair lagu *lian sina* ini, memuat ungkapan isi hati dari seseorang laki-laki yatim piatu yang ditinggalkan oleh sang istri. Lagu *lian sina* menggambarkan bagaimana perasaan dari seorang laki-laki yatim piatu yang ditinggalkan oleh istri dan juga saudari perempuannya. Dalam lagu ini terdapat banyak bahasa khiasan yang jika dimengerti dengan lurus maka tidak ditemukan makna yang

terkandung di dalamnya sebagai salah satu contoh disebutkan istilah *sina jawa* yang jika diterjemahkan secara lurus memiliki arti Cina Jawa. Namun sebenarnya kata Cina Jawa merujuk kepada tempat yang jauh.

Fungsi dari nyanyian *lian sina* sendiri adalah untuk mengiringi tarian *namang* dan juga tarian *gawe alo*. Sedangkan nilai yang terkandung di dalam lagu ini yaitu menjelaskan bagaimana bentuk penghargaan kepada kaum wanita.

## **B. Usul Saran**

### 1. Bagi Masyarakat Desa Lewokluok

Diharapkan untuk selalu mempertahankan dan mencintai kebudayaan dan kesenian yang diwariskan nenek moyang terkhususnya lagu *lian sina* dengan mengetahui makna yang terkandung di dalamnya, di Era dimana musik modern lebih mendominasi.

### 2. Bagi Pembaca

Diharapkan agar bisa menambah wawasan dengan mendalami lebih lanjut makna yang terkandung di dalam lagu *lian sina*

