

DAFTAR PUSTAKA

- Inggra Swathy, I Dewa Ayu 2023. *Makna Simbol Komunikasi Dalam Tari Topeng Sidakarya*. Skripsi. Denpasar : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Undayana
- Koentjaraningrat. 1975. *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta: Djambatan
- _____. 2009. *Pengantar Ilmu Anropologi*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Kojaing, Katharina. 2017. *Makna Spiritual Musik Gong Waning Dalam Ritual Adat Kematian Masyarakat Hewokloang Kabupaten Sikka Flores NTT*. Yogyakarta: UPT Perpustakaan ISI.
- Lov, Kanisius. 2016. *Tari Ro'a Mu'u Dalam Upacara Ritual Wain Plan Etnik Sikka Krowe Di Kecamatan Hewokloang Kabupaten Sikka Provinsi Nusa Tenggara Timu*. Skripsi. Tidak diterbitkan. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Program Studi Pendidikan Musik Universitas Katolik Widya Mandira: Kupang
- N, H, Kistanto. "Tentang Konsep Kebudayaan,"*Sabda: Jurnal Kajian Kebudayaan*, vol. 10, no.2, Feb. 2017
- Suparno, dkk. 2018. Mempertahankan Eksistensi Budaya Lokal Nusantara Ditengah Arus Globalisasi Melalui Pelestarian Tradisi Gawai Dayak Sintang.*Jurnal PEKAN*. Vol. 3 No. 1, ISSN: 2940 – 8038
- Zulniati, Y. 2015. *Tari Tradisi Dagong Pada Upacara Perkawinan di Desa Bantan Tengah Kecamatan Bantan Kabupaten Bengkalis Provinsi Riau*: Skripsi Tidak Diterbitkan

Sumber Internet:

<https://lifestyle.bisnis.com/read/20230115/54/1618167/ini-perbedaan-konseppernikahan-tradisional-dan-modern>

<http://rekapermata.blogspot.co.id/2013/05/studi-entografi-suku-bangsa-sikka.htm/http://gema-buya.blogspot.com/2012/05/perkawinan-adat-masyarakat-sikka-di.html>

<https://katekese.com/c-perkawinan-dalam-tradisi-katolik/>

https://sikkakab.go.id/media.php?module=artikel_budaya&page=12

<https://id.search.yahoo.com/search?fr=mcafee&type=E210ID91215G0&p=teori+simbolisme+budaya>

<http://www.budysantoso.com/filosofi-pohon-pisang>

<https://kepulauanntt.blogspot.com/2018/09/kebudayaan-kabupaten-sikka.html>

<http://www.balipost.com/news/2019/09/17/87400/Tari-Sakral-Tak-Boleh-Dipentaskan...html>



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114
Jl. Prof Dr. Herman Johanes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.
Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI

Nomor: 158/WM.H16/SK.CP/2024

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Yohanis Lado
NIM : 17120002
Fakultas/Prodi : Keguruan dan Ilmu Pendidikan/ Pendidikan
Musik
Dosen Pembimbing : 1. Flora Ceunfin, S.Sn., M.Sn
2. Melkior Kian, S.Sn., M.Sn
Judul Skripsi : **“TARI RO'A MU'U DALAM RITUAL KAWIT GETE
PADA MASYARAKAT DESA MEKEN DETUNG
KECAMATAN KANGAE KABUPATEN SIKKA”**

Skripsi yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **24 (Duapuluh Empat) %**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 12 Februari 2024

Kepala UPT Perpustakaan,



Silvester Suhendra, S.Ptk