

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian pada pelaksanaan pembelajaran teknik dasar recorder sopran pada kelas VII di SMP Negeri 1 Keo Tengah maka penulis menyimpulkan bahwa pelaksanaan pembelajaran dengan menggunakan model ceramah dan demonstrasi yang telah diterapkan pada peserta didik selama (1) satu minggu berhasil meningkatkan kerja sama dan interaksi antara guru dan peserta didik. Pada pertemuan pertama guru menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan alat musik recorder sopran, untuk mengetahui kesiapan peserta didik dalam mengikuti pembelajaran. Pada kegiatan inti guru menjelaskan pengertian, fungsi, bagian-bagian recorder. Pada pertemuan kedua guru memberikan intruksi kepada peserta didik untuk mengulang Kembali materi pada pertemuan pertama dan melanjutkan materi yaitu cara bermain tangga nada C mayor dan lagu daerah Kowa Tiwa dalam alat musik recorder sopran. Pada pertemuan ketiga guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk memainkan tangga nada C mayor secara Bersama-sama sebagai pemanasan awal dan melanjutkan materi lagu kowa tiwa. Pada pertemuan keempat guru memberikan intruksi kepada peserta didik untuk memainkan lagu kowa tiwa secara Bersama-sama, namun Sebagian peserta didik masih salah dalam memainkan lagu yang benar. Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk berlatih lagu kowa tiwa secara Bersama-sama dengan tempo lambat. Pertemuan kelima guru memberikan instruksi kepada peserta didik untuk berlatih Bersama-sama lagu kowa tiwa, dan setelah selesai berlatih guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk memainkan lagu kowa tiwa secara Bersama-sama dengan tempo sedang. Setelah selesai memainkan lagu guru masih ditemukan kekurangan ketidak seragaman tempo antara peserta didik yang satu dan yang lain. Guru memberikan saran kepada masing-masing peserta didik mengenai

kekurangan yang perlu dipelajari lagi. Pertemuan keenam guru memberikan instruksi kepada peserta didik agar mempersiapkan recordernya masing-masing, dan guru memberikan instruksi agar peserta didik berlatih Kembali memainkan lagu kowa tiwa dengan kompak dan guru mengontrol peserta didik saat melatih memainkan lagu kowa tiwa. Pada pertemuan ketujuh guru memberikan instruksi kepada peserta didik untuk mempersiapkan recordernya masing-masing dan guru memberikan instruksi agar semua peserta didik memainkan lagu kowa tiwa secara Bersama-sama dengan benar sebelum pengambilan nilai dan perekaman video. Materi yang disampaikan oleh guru kepada peserta didik dengan model ceramah dan demonstrasi dapat membuat peserta didik lebih mudah untuk dipahami dan terampil dalam bermain recorder sopran dan Peserta didik lebih berani dalam mengajukan pertanyaan mengenai kesulitan dalam proses pembelajaran teknik dasar permainan recorder sopran.

## **B. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan penulis pada pelaksanaan pembelajaran recorder sopran pada kelas VII di SMP Negeri 1 Keo Tengah selama (1) satu minggu maka penulis menyarankan bahwa Pelaksanaan pembelajaran recorder sopran di SMP Negeri 1 Keo Tengah sudah baik, namun penulis menyarankan pada materi lagu lebih bervariasi agar peserta didik lebih semangat dan pembelajaran recorder sopran. Penulis menyarankan agar metode ceramah dan demonstrasi dapat digunakan dalam mata pelajaran lainnya agar mudah dipahami oleh semua peserta didik.