

**ANALISIS GAYA KOMUNIKASI PELATIH DENGAN ATLET
TAEKWONDO
(STUDI KASUS DI DOJANG SDI NAIKOTEN KOTA KUPANG)
SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu
Komunikasi Pada Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik
Program Studi Ilmu Komunikasi
Universitas Katolik Widya Mandiri Kupang**



OLEH

RAVITRA PUTRI SIMANUNGKALIT

43119102

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
KUPANG**

2023



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

Jl. Jend. Ahmad Yani 50 – 52. Telp. (0380) 833395, Fax. 831194

Website : <http://www.unwira.ac.id> E-mail : info@unwira.ac.id

Kupang 85225 – Timor - NTT

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada Hari ini *Kamis, 19 Oktober 2023 Pukul 15.15 Wita* Telah diadakan Ujian Sarjana Program Skripsi, bagi mahasiswa :

Nama : Ravitra Putri Simanungkalit
NIM : 431 19 102
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi :

ANALISIS GAYA KOMUNIKASI PELATIH DENGAN ATLET TAEKWONDO (Studi Kasus Di Dojang SDI Naikoten Kota Kupang)

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi yang terdiri dari :

1. Ketua : Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si
2. Sekretaris : Innosensia E.I.Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom
3. Penguji Materi I : Mikhael Rajamuda Batana, S.Sos, M.I.Kom
4. Penguji Materi II : Donna Isra Silaban, S.Sos, M.I.Kom
5. Penguji Materi III : Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si
6. Pembimbing I : Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si
7. Pembimbing II : Innosensia E.I.Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom

Hasil Ujian diperoleh sebagai berikut :

Nilai yang diperoleh dari Penguji I = 87
Penguji II = 85
Penguji III = 90

Lulus dengan Nilai = 87/A-

Belum Lulus dan diberikan kesempatan untuk ujian ulang pada :

HARI:.....,TANGGAL :, JAM :

Hasil Ujian Ulang =



Kupang, 19 Oktober 2023
Ketua Tim Penguji,

Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si
NIDN : 0804127501

PERNYATAAN ORISINALITAS

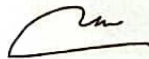
Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ravitra Putri Simanungkalit
No. Regis : 43119102
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis (skripsi) dengan judul "ANALISIS GAYA KOMUNIKASI PELATIH DENGAN ATLET TAEKWONDO(Studi Kasus Di Dojang SDI Naikoten Kota Kupang) adalah benar-benar karya saya sendiri yang dibimbing oleh Ibu Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si (Pembimbing I) dan Ibu Innosensia E.I. Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom (Pembimbing II). Apabila dikemudian hari dalam penulisan ini ditemukan adanya penyimpangan, maka saya bersedia dituntut secara hukum.

Disahkan
Pembimbing I

Kupang, Oktober 2023
Mahasiswa



Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si



Ravitra Putri Simanungkalit
431109102

HALAMAN PENGESAHAN
SKRIPSI

ANALISIS GAYA KOMUNIKASI PELATIH DENGAN ATLET TAEKWONDO
(Studi Kasus Di Dojang SDI Naikoten Kota Kupang)

Diajukan Oleh

Nama : Ravitra Putri Simanungkalit

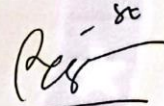
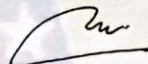
Nim : 43119102

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Disetujui Oleh

Pembimbing I

Pembimbing II



Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si

Innosensia E.I. Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom

Mengesahkan

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Katolik Widya Mandira Kupang




Drs. Frans Bapa Tokan, MA

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**ANALISIS GAYA KOMUNIKASI PELATIH DENGAN ATLET TAEKWONDO
(Studi Kasus Di Dojang SDI Naikoten Kota Kupang)**

Diajukan Oleh

Nama : Ravitra Putri Simanungkalit


Nim : 43119102


Program Studi : Ilmu Komunikasi

Disetujui Oleh

Pembahas I

Pembahas II


Mikhael Rajamuda Bataona S. Sos, M.I.Kom


Donna Isra Silaban, S.Sos, M.I.Kom

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

**“Tidak peduli seberapa sulit dan mustahilnya itu,
Jangan pernah lupakan tujuanmu”**

Monkey D Luffy

Karya ini penulis persembahkan kepada :

- Allah SWT yang namanya selalu disebut dalam setiap doa penulis selama menempuh pendidikan S1 Ilmu Komunikasi di Universitas Katolik Widya Mandira Kupang
- Ayah Romeo Simanungkalit dan Almh Ibu Syuaiba Lakibu, dua orang yang paling berharga dalam hidup penulis. Terima kasih telah menjadi orang tua yang sempurna.
- Yang selalu dikenang, almamater tercinta Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Katolik Widya Mandira Kupang

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya yang dilimpahkan secara terus-menerus sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Strata Satu (S1) Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik di Universitas Katolik Widya Mandira Kupang. Selama penyusunan dan penulisan skripsi ini, banyak kendala dan tantangan yang dihadapi penulis. Benturan-benturan inilah yang akhirnya membentuk penulis menjadi lebih baik khususnya dalam hal penelitian dan penulisan tugas akhir. Banyak pihak yang penulis libatkan dalam proses ini. Oleh karena itu, sudah sepatutnya penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang tak berkesudahan dan biarlah menjadi kenangan di atas kertas putih ini, terima kasih kepada:

1. Rektor Universitas Katolik Widya Mandira.
2. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira.
3. Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandira.
4. Ibu Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memandu, membantu, dan membimbing penulis selama menempuh pendidikan S1 Ilmu Komunikasi Unwira, sekaligus menjadi dosen pembimbing I dalam penyusunan proposal hingga tugas akhir.

5. Ibu Innosensia E.I. Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom selaku pembimbing II yang setia membimbing penyusunan tugas akhir penulis sekaligus sosok yang berpengaruh dalam masa perkuliahan penulis mulai dari kegiatan Kuliah Kerja Lapangan, penyusunan proposal hingga penyusunan tugas akhir.
6. Bapak Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos, M.I.Kom sebagai dosen penguji I dan Ibu Donna Isra Silaban, S.Sos, M.I.Kom sebagai dosen penguji II, yang telah memberikan masukan berupa kritik dan saran yang bermanfaat guna menyempurnakan skripsi ini.
7. Seluruh dosen dan pegawai Universitas Katolik Widya Mandira khususnya Program Studi Ilmu Komunikasi.
8. Keluarga besar Simanungkalit, terutama kakak Ate Guen Simanungkalit, kakak Angky Simanungkalit, kakak Hendra Simanungkalit, kakak Rafael Simanungkalit, kakak Andrew Simanungkalit, kakak Green Rezeky Simanungkalit, kakak Linda Simanungkalit dan Indri Simanungkalit yang selalu mendukung kerja-kerja penulis selama studi S1 di Ilmu Komunikasi Unwira dan penyusunan skripsi ini dengan caranya masing-masing.
9. Andrie Julyarto yang selalu memberikan semangat dan *support* dengan kebahagiaan sederhana, terimakasih selalu menemani, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan penuh kebahagiaan.
10. Teman-teman terbaik penulis di Prodi Ilmu Komunikasi angkatan 2019 yang selalu menemani penulis : Angela Kadja, Warny Leokoy, Intan Nua, Lisa

Bere, Bony Bahy, Juan Bana dan semua mereka yang namanya tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

11. Para informan, Ibu Novi Potokatoe, Sabeum Jitro Radja, Sabeum Julius Bria, adik Garland Ndoen dan adik Maryela Taba. Terima kasih untuk waktu dan dedikasi yang diberikan serta terima kasih sudah membantu penulis dalam penyusunan proposal, yang bersedia memberi banyak data saat penyusunan skripsi.
12. Siapa pun kamu yang telah menjadi *support* terbaik penulis yang akan menjadi pendamping penulis nanti dan selalu ada dalam doa-doa penulis.
13. Seluruh pihak yang telah terlibat dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis sadar bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan sebab tidak terlepas dari kesulitan dan masalah, oleh karena itu penulis sangat mengharapkan usul, saran, umpan balik, maupun kritik yang membangun demi penyempurnaan skripsi ini.

Kupang, Oktober 2023

Penulis

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Analisis Gaya Komunikasi Pelatih Dengan Atlet Taekwondo (Studi Kasus Di Dojang SDI Naikoten Kota Kupang). Gaya komunikasi pelatih merupakan faktor kunci dalam membentuk hubungan yang efektif antara pelatih dan atlet, yang pada gilirannya dapat memengaruhi prestasi atlet. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis gaya komunikasi pelatih dengan atlet taekwondo di Dojang SDI Naikoten Kota Kupang. Penelitian ini juga memberikan wawasan yang lebih baik tentang bagaimana gaya komunikasi pelatih dapat memengaruhi pengalaman dan prestasi atlet taekwondo.

Oleh karena itu, penelitian ini membahas seputar gaya komunikasi dengan atlet taekwondo dengan dua teknik pengumpulan data digunakan yakni observasi dan wawancara dengan pelatih serta atlet taekwondo yang berpartisipasi dalam latihan. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus untuk memahami secara mendalam bagaimana pelatih berkomunikasi dengan atlet dalam lingkungan latihan taekwondo. Hasil penelitian menunjukkan bahwa gaya komunikasi pelatih dengan atlet taekwondo memiliki beberapa dimensi, termasuk komunikasi verbal dan non-verbal, serta sikap pelatih dalam memberikan umpan balik dan instruksi. Temuan penelitian juga mengidentifikasi bahwa adaptabilitas pelatih terhadap gaya komunikasi yang sesuai dengan kebutuhan individu setiap atlet dapat berdampak positif pada motivasi, pemahaman, dan kinerja atlet.

Kesimpulan dari penelitian ini adalah hubungan dengan atlet sangat dipengaruhi oleh gaya komunikasi pelatih. Gaya komunikasi yang lebih dominan pada pelatih Dojang SDI Naikoten adalah gaya komunikasi agresif dan asertif. Penelitian ini memiliki implikasi penting untuk pengembangan program pelatihan taekwondo di Dojang SDI Naikoten Kota Kupang dan dapat menjadi panduan bagi pelatih dalam meningkatkan komunikasi mereka dengan atlet untuk mencapai hasil yang lebih baik dalam latihan dan kompetisi. Penelitian ini juga dapat menjadi kontribusi terhadap pemahaman lebih lanjut tentang dinamika komunikasi antara pelatih dan atlet dalam konteks olahraga.

Kata Kunci : Komunikasi, Gaya Komunikasi, Pelatih, Atlet

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR BAGAN	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
ABSTRAK	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.4.1 Manfaat Akademis	5
1.4.2 Manfaat Teoritis.....	5
1.4.3 Manfaat Praktis	5
1.5 Kerangka Pemikiran, Asumsi, Hipotesis	6
1.5.1 Kerangka Pemikiran	6
1.5.2 Asumsi	8
1.5.3 Hipotesis	8

BAB II LANDASAN KONSEPTUAL	10
2.1 Penelitian Terdahulu	10
2.2 Komunikasi.....	13
2.2.1 Definisi Komunikasi.....	13
2.2.2 Bentuk-Bentuk Komunikasi.....	14
2.2.3 Fungsi Komunikasi.....	16
2.3 Gaya Komunikasi	17
2.3.1 Pengertian Gaya Komunikasi	17
2.3.2 Jenis-Jenis Gaya Komunikasi	18
2.4 Komunikasi Interpersonal	20
2.4.1 Efektifitas Komunikasi Interpersonal.....	21
2.5 Teori Coordinated Management Of Meaning	23
2.6 Pelatih.....	24
2.7 Atlet.....	24
2.8 Taekwondo	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	28
3.1 Metode Penelitian dan Jenis Penelitian.....	28
3.1.1 Metode Penelitian.....	28
3.1.2 Jenis Penelitian.....	28
3.2 Lokasi Penelitian.....	29
3.3 Satuan Kajian, Informan, Alasan Pemilihan Informan	29

3.3.1 Satuan Kajian	29
3.3.2 Informan	29
3.3.3 Alasan Pemilihan Informan	30
3.4 Definisi Konstruk dan Indikator	31
3.4.1 Definisi Konstruk	31
3.4.2 Indikator.....	31
3.5 Jenis Data dan Teknik Pengumpulan Data	32
3.5.1 Jenis Data.....	32
3.5.2 Teknik Pengumpulan Data	33
3.6 Teknik Analisis dan Interpretasi Data	34
3.6.1 Teknik Analisis Data	34
3.6.2 Teknik Interpretasi Data	36
3.7 Teknik Pemeriksaan dan Keabsahan Data	36
BAB IV HASIL PENELITIAN	38
4.1 Gambaran Taekwondo Dojang SDI Naikoten.....	38
4.1.1 Struktur Organisasi Taekwondo SDI Naikoten	39
4.1.2 Program Kegiatan Taekwondo SDI Naikoten	41
4.1.3 Perolehan Prestasi Atlet Taekwondo SDI Naikoten	43
4.2 Telaah Informan.....	44
4.3 Hasil Penelitian.....	46
4.3.1 Pertanyaan Pokok Penelitian	46

4.3.2 Hasil Wawancara	47
4.3.3 Hasil Observasi	56
BAB V PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN	64
5.1 Analisis Data	64
5.1.1 Gaya Komunikasi Pasif	64
5.1.2 Gaya Komunikasi Agresif	66
5.1.3 Gaya Komunikasi Asertif	67
5.2 Interpretasi Data.....	70
5.2.1 Teori CMM.....	71
5.2.2 Efektivitas Komunikasi Interpersonal	74
BAB VI PENUTUP	77
6.1 Kesimpulan.....	77
6.2 Saran.....	79
DAFTAR PUSTAKA	81

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Kerangka Pikir	8
Bagan 4.1 Struktur Organisasi Taekwondo SDI Naikoten	40

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Data informan penelitian	44
Tabel 5.1 Hasil penelitian	69

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Foto bersama atlet-atlet berprestasi.....	43
Gambar 4.2 Penjelasan materi teknik tendangan dan fight	58
Gambar 4.3 Latihan rutin di Dojang SDI Naikoten.....	61