

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

Alo Liliweri, M. 2013. *Dasar - Dasar Komunikasi Antar Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Cangara, H. H. (2008). Pengaruh Ilmu Komunikasi.

Derung, T. N. (2017). Interaksionisme Simbolik Dalam Kehidupan Bermasyarakat. *SAPA-Jurnal Kateketik Dan Pastoral*, 2(1), 118-131.

Danesi, Marcel. 2010. *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Yogyakarta: Penerbit Jalasutra.

Effendy, O. U. (2008). Ilmu Komunikasi Teori & Praktek. *Bandung: PT. Remaja Rosdakarya*.

Hanafri, M. I., & Oktapiani, S. (2013). Aplikasi Pengenalan Peta Indonesia, Adat Istiadat Dan Suku Bangsa. *Jurnal Sisfotek Global*, 3(2).

Liliweri, Alo. (2011). *Dasar - Dasar Komunikasi Antar Budaya Yogyakarta*. Nusamedia. Prenada Media Group

Laksmi, L. (2017). Teori interaksionisme simbolik dalam kajian ilmu perpustakaan dan informasi. *Pustabiblia: Journal of Library and Information Science*, 1(2), 121-138.

Martin-Judith N-Nakayama, Thomas K. 2003. *Intercultural Communication in Contexts.*, United States: The McGraw-Hill Companies.

Moleong, Lexy J, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, edisi revisi, Remaja Rosdakarya, Bandung, Tahun 2009

Moleong, Lexy J. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya

Muda, Padre Yoseph, *Ata Lama Holot Dalam Sorotan Budaya Dunia*, Kanisius, Yogyakarta 2016

Rongan, I. M. *Konstruksi Sosial Mahar Gading (Studi Pernikahan Masyarakat Wulandoni Kabupaten Lembata)*.

Wukak, F. P. (2019). *Kedudukan Belis Dalam Perkawinan Adat Atadei Di Kabupaten Lembata Nusa Tenggara Timur* (Doctoral Dissertation, Universitas Bosowa).

Wood, Julia. T. 2013. *Interpersonal Communication: Everyday Encounter*.

## **Jurnal**

Andalas, A. (2022). *Makna Simbol Adat Suku Serawai Pada Pernikahan Di Desa Kepahyang Kecamatan Tetap Kabupaten Kaur* (Doctoral dissertation, UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu). <http://repository.iainbengkulu.ac.id/id/eprint/8315>.

Darna, N & Herlina, E. (2018). Memilih metode penelitian yang tepat: Bagi penelitian bidang ilmu manajemen. *Jurnal Ekologi Ilmu Manajemen*, 5(1), 287-292. <http://dx.doi.org/10.2827/jeim.v5i1.1359>.

Filiandani, S. (2018). *Makna Simbolik Upacara Kayori Suku Pendau Di Desa Tovia Tambu Kecamatan Balaesang*. *Jurnal Bahasa Dan Sastra*, volume 4(1):4-6. <http://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=1321126&val=732&title=makna%20simbolik%20upacara%20kayori%20suku%20pendau%20di%20desa%20tovia%20tambu%20kecamatan%20balaesang>.

Oka, J., & Kartikasari, D. (2017). *Evaluasi Manajemen Waktu Proyek Menggunakan Metode Pert Dan Cpm Pada Pengerjaan “Proyek Reparasi Crane Lampson” Di Pt Mcdermott Indonesia*. *Journal of Applied Business Administration*, 1(1), 28-36.

<https://doi.org/10.30871/jaba.v1i1.1257>.

Pradana, M. R., & Idris, M. (2019). Pengembangan Media Peta Bentuk Puzzle dengan Memanfaatkan Plastik Kemasan Makanan Ringan Pada Mata Pelajaran Sejarah. *Kalpataru: Jurnal Sejarah dan Pembelajaran Sejarah*, 5(2), 141-151.

Saku Bouk, Hendrikus. 2014. Komunikasi Interpersonal. Kupang: Ilmu Komunikasi, FISIP, Universitas Katolik Widya Mandira. <http://repository.unwira.ac.id/4404/7/BAB%20VI.pdf>  
Diakses pada 27 Februari 2023.

Sardari, Ahmad Asif. 2018. *Belis dalam Perkawinan Masyarakat Islam Lamaholot di Flores Timur Perspektif Hukum Islam*. Jurnal Al-Qadau, Volume 5 Desember 2018.  
<https://doi.org/10.24252/al-qadau.v5i2.7098> diakses pada tanggal 23 April 2023



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114  
Jl. Prof Dr. Herman Johannes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.  
Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

**SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI**

**Nomor: 365/WM.H16/SK.CP/2024**

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Stanis Deri Lamak  
NIM : 43119078  
Fakultas/Prodi : FISIP/ Ilmu Komunikasi  
Dosen Pembimbing : 1. Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos, M.I.Kom  
2. Innosensia E.I. Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom  
Judul Skripsi : Makna Belis Gading Pada Perkawinan Adat Suku  
Lamaholot (Studi Kasus di Desa Puor, Kecamatan  
Wulandoni, Kabupaten Lembata)

Skripsi yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **22 (Dua Puluh Dua) %**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

**Kupang, 07 Maret 2024**

**Kepala UPT Perpustakaan,**



**Sivester Suhendra, S.Ptk**