

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Abu. 2007. dan Nur Uhbiyah, Ilmu Pendidikan. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arief S. Sadiman. (2012). Media Pendidikan. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Andi Prastowo. (2012). Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif. Yogyakarta: Diva Press.
- Arsyad, Azhar. 2014. Media pembelajaran. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Sukmadinata.(2008). Metode Penelitian Pendidikan: Yayasan Kansius. Bandung
- Soyomukti, Nurani. Teori Teori Pendidikan . Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2016
- Wahyuni, et al. 2013. Estimasi Cadangan Karbon Di AtasPermukaan Tanah Dan Keanekaragaman JenisTumbuhan Di Hutan Bukit Tangah Pulau Area Produksi PT. Kencana Sawit Indonesia (KSI), Solok Selatan. UniversitasAndalas. Padang
- Sudjana, Nana. 2012. Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Hernawan. (2013). Pengembangan Kurikulum dan Pembelajaran. Universitas Pendidikan Indonesia (UPI).
- Pribadi. 2009. Model-Model Desain Sistem Pembelajaran. Jakarta: PPS-UNJ.
- Warsita, Bambang. 2008. Teknologi Pembelajaran Landasan dan Aplikasinya. Jakarta: Rineka Cipta.
- Turgut dan Yilmaz. (2012). Relationships Among Preservice Primary Mathematics Teachers' Gender, Academic Success And Spatial Ability. Internasional Journal of Instruction, Vol 5, No.2. Turkey : Eskisehir Osmangazi University, Faculty of Education
- Permana, S. B. 2010. Efektifitas Konsentrasi dan Frekuensi Pemberian Teh Kompos Limbah Kulit Kopi dan Air Kelapa dalam Meningkatkan Keberhasilan Bunga Kakao Menjadi Buah. Jember: Fakultas Peranian Universitas Jember.

- Wahyudi. 2010. Petunjuk praktis bertanam sayuran. Agromedia Pustaka. Jakarta.
- Andi Prastowo. (2012). Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif. Yogyakarta: Diva Press.
- Depdiknas. (2003). Undang-undang RI No.20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional. Diunduh dari https://kelembagaan.ristekdikti.go.id/wpcontent/uploads/2016/08/UU_no_20_th_2003.pdf pada 22 Juli 2019.
- Soedomo, Hadi. (2008). Pendidikan (Suatu Pengantar). Surakarta: Lembaga Pengembangan Pendidikan (LPP) UNS dan UPT Penerbitan dan Percetakan UNS (UNS Press).
- M. J. Langeveld dan Revrison Baswir, "Pembangunan Tanpa Perasaan. Evaluasi Pemenuhan Hak Ekonomi, Sosial dan Budaya", pp 108, 2008.
- Muhammad Saroni, 2011. Mendidik dan Melatih Enterpreneur Muda (Membuka Kesadaran Atas Pentingnya Kewirausahaan Bagi Anak Didik), Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Todaro dan Smith (2003), Pembangunan Ekonomi di Dunia Ketiga. Erlangga, Jakarta.
- Suyono, Annisa Maharani & Firdaus Oktri Muhammad. 2011. Evaluasi Jalur Evakuasi Pada Gedung Bertingkat 7 (Tujub) Lantai (Studi Kasus Di Gedung Graha Universitas Widyatama Bandung). Proceeding 1fh National Cot(lerence ofindonesian Ergonomics Society 201 ISSN : 2088-9./88
- Sugihartono, dkk., Psikologi Pendidikan, Yogyakarta: UNY Press, 2007.
- Johson, Isjoni. 2013, hlm 12 Cooperative Learning. Bandung: Alfabeta.
- Wibowo,dkk (2015). Pendidikan Karakter berbasis kearifan lokal disekolah (konsep,strategi, dan implementasi). Yogyakarta:Pustaka Pelajar
- Alfian, Magdalia. (2013). "Potensi Kearifan lokal dalam Pembentukan Jati Diri dan

Karakter Bangsa”. Prosiding The 5 thn ICSSIS; “Ethnicity and Globalization”, di Yogyakarta pada tanggal 13-14 Juni 2013.

Sani Betti,(2021)” ANALISIS KONSEP-KONSEP MATEMATIKA PADA OKO MAMA MASYARAKAT KUANFATU KABUPATEN TIMOR TENGAH SELATAN”

Rusman, Deni Kurniawan dan Cepi Riyana, Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi, Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2013

Arif S. Sadiman, dkk. 2012. Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Hamzah B. Uno dan Nina Lamatenggo, Teknologi Komunikasi dan Informasi Pembelajaran, Jakarta: PT Bumi Aksara, 2011, cet, 2

Warsita, Bambang. (2008) Teknologi Pembelajaran: Landasan & Aplikasinya, Jakarta: Rineka.

Munir. 2009. Pembelajaran Jarak Jauh Berbasis Teknologi Informasi Dan Kominukasi. Bandung. Alfabeta

Kustandi, Cecep., dan Sutjipto, Bambang. (2013). Media Pembelajaran: Manual dan Digital. Bogor: Ghalia Indonesia.

Rusman., Kurniawan, D., Riyana, C. (2012). Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi; Mengembangkan Profesionalisme Guru. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Trianto.(2011). Model Pembelajaran Terpadu Konsep Strategi Dan Implementasinya Dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan. Jakarta : Bumi Aksara



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114
Jl. Prof Dr. Herman Johannes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.
Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI

Nomor: 228/WM.H16/SK.CP/2024

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Thessy delasry seo
NIM : 13119002
Fakultas/Prodi : Keguruan dan Ilmu Pendidikan/ Pendidikan
Matematika
Dosen Pembimbing : 1. Dr. Samuel Igo Leton.
2. Aloysius Joakim Fernandez, S. Si, M. Si
Judul Skripsi : "Eksplorasi kearifan lokal kal-aob dan penerapannya
dalam pembelajaran matematika"

Skripsi yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **25 (Duapuluh Lima) %**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 22 Februari 2024

Kepala UPT Perpustakaan,


Silvester Suhendra, S.Ptk

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Satuan Pendidikan : SMP NEGERI
Mata pelajaran : Matematika
Materi pokok : Bangun Ruang
Sub Materi : Tabung, Lingkaran, dan Segitiga
Hari/tanggal :
Kelas : VII (Tujuh)

A. Kompetensi Dasar (KD)

1. Menjelaskan bangun ruang yang merupakan gabungan dari beberapa bangun ruang serta luas permukaan dan volumenya.
2. Mengidentifikasi bangun ruang yang merupakan gabungan dari beberapa bangun ruang, serta luas permukaan dan volumenya.

B. Tujuan Pembelajaran.

1. Melalui kegiatan memberikan ukuran pada benda berbentuk tabung, lingkaran dan segitiga, peserta didik dapat menganalisis luas permukaan benda dengan tepat.
2. Melalui kegiatan menyelesaikan proyek, peserta didik dapat mengukur luas, jari-jari, volume, tinggi dan lain-lain dengan tepat.

SOAL

1. Perhatikan gambar berikut!



Dari gambar Kal-Aob yang anda amati ini, nilai matematika apa saja yang ada pada gambar tersebut?

2. Sebuah benda berbentuk tabung memiliki luas alas 616 cm^2 . Jika tinggi benda adalah 20 cm , berapakah volume benda tabung tersebut?

Jawaban:

$$V = \text{Luas alas} \times t$$

$$V = 616 \times 20$$

$$V = 12.320 \text{ cm}^3$$



3. Sebuah lingkaran mempunyai jari-jari 35 cm . Hitunglah berapa keliling dari lingkaran tersebut.

Pembahasan:

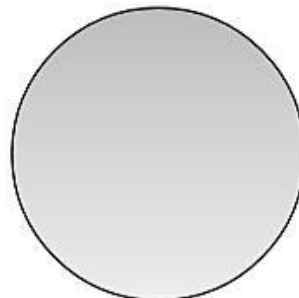
$$\text{Diketahui } r = 35 \text{ cm}$$

$$\text{Ditanyakan } K = \dots ?$$

$$K = 2 \times \pi \times r$$

$$K = 2 \times 22/7 \times 35$$

$$K = 220 \text{ cm.}$$



4. Panjang diameter suatu lingkaran adalah 28 cm. Jadi, keliling lingkaran itu adalah cm

Pembahasan:

Keliling lingkaran (K) = π x d

$$K = 227 \times 28$$

$$= 22 \times 4$$

$$= 88 \text{ cm}$$

5. Sebuah segitiga siku-siku diketahui memiliki luas 40 cm². Panjang alas segitiga ini adalah 8 cm. Berapakah panjang tinggi segitiga siku-siku tersebut?

Jawaban:

$$L = 40 \text{ cm}^2$$

$$a = 8$$

$$t = ?$$

$$L = \frac{1}{2} \times a \times t$$

$$40 = \frac{1}{2} \times 8 \text{ cm} \times t$$

$$40 = 4 \times t$$

$$t = 40 / 4$$

$$t = 10 \text{ cm}$$

LAMPIRAN

A. Instrumen Penelitian

a. Transkrip Wawancara

Berikut ini adalah data mentah wawancara antara peneliti dan pengrajin.

Peneliti = P dan Pengrajin = Q

P	Selamat pagi mama.
Q	Selamat pagi <i>nona</i>
P	Bisa minta waktunya sedikit mama. Saya mahasiswa dari Universitas Katolik Widiya Mandira Kupang mau mewawancarai mama tentang pembuatan Kal-Aob masyarakat suku Timor Dawan.
Q	Iya bisa nona.
P	Jadi begini mama pembuatan Kal-Aob ini apakah sudah menjadi turun-temurun bagi masyarakat suku timor dawan?
Q	iya nona pembuatan Kal-Aob ini sudah menjadi tradisi kalau tidak ada Kal-Aob kita tidak bisa menyimpan kapur untuk makan sirih pinang.
P	Bagaimana pembuatan Kal-Aob?
Q	Cara pembuatan Kal-Aob ini yang pertama siapkan bahan ini sangat praktis untuk dicari, seperti bambu, meter, pisau, pewarna dan paku.

P	<p>Untuk pembuatan Kal-Aob ini pengukurannya bagaimana mama?</p> <p>Apakah ada teknik untuk mengukur bambu yang digunakan ?</p>
Q	<p>Untuk pengukuran nona kami melihat dari bambu. Karna bambu ini mempunyai batas jadi untuk ukur kami menyesuaikan dengan bambu yang ada. Jika kami potong bambu dan tidak pas batas yang ada maka potongan bambu akan picah dan tidak bisa digunakan.</p>
	<p>Jadi untuk pengukuran kadang pakai meter dan atau patokan dari bambu yang ada.</p>
P	<p>Motif apa yang digunakan pada Kal-Aob?</p>
Q	<p>Untuk motifnya kami menggunakan motif yang selalu digunakan oleh suku timor yaitu motif panbuat. Mana motif ini yang sering di pakai dan menurut budaya timor motif ini menjadi panutan.</p>
P	<p>Bagaimana cara membuat tutupan pada Kal-Aob?</p>
Q	<p>Untuk tutupan Kal-Aob di tentukan dari ukuran Kal-Aob. Jika ukuran Kal-Aob 7 cm maka untuk tutupan 5 cm.</p>
P	<p>Bagaimana untuk pembuatan motif ada pada Kal-Aob tersebut?</p>
Q	<p>Untuk pembuatan motif di Kal-Aob ini masa secara manual di ukir menggunakan pisau ataupun paku yang ujungnya runcing.</p>
P	<p>Mofit yang digunakan ini apakah tidak hanya motif pambuata saja atau masi ada motif-motif yang lain yang digunakan?</p>
Q	<p>Untuk motifnya ini sudah menjadi tradisi budaya jadi menggunakan</p>

	<p>motif pambuat atau bentuk layang-layang.</p> <p>Di mana motif ini sebagai simbol dari budaya suku timor dawan</p> <p>Bukan hanya Kal-Aob saja ada oko mama,sarung dan salemut juga paling sering menggunakan motif pambuat ini.</p>
P	<p>Apakah ada teknik yang digunakn ketika menghitung atau menentukan pembuatan Kal-Aob ini baik dari tutupan dan bagian bawa,dan motif dari Kal-Aob tersebut?</p>
Q	<p>Teknik atau cara yang digunakan masi memakai cara tradisional dan turun temurun tidak prnah berbuah dimana dari pemilihan bambu pembuatan sampe pada ukiran motif yang ada pada Kal-Aob tersebut.</p>
P	<p>Terimakasih banyak mama sudah luangkan waktunya menjadi narasumber saya.</p>
Q	<p>Iya sama-sama nona mama juga berterimakasih juga</p>
P	<p>Iya mama sama-sama mama. Selamat pagi saya mohon pamit</p>
Q	



FAKULTAS KEGURUAN DAN
ILMU PENDIDIKAN PROGRAM
STUDI PENDIDIKIAN
MATEMATIKA

Jln. San Juan, Gedung St. Yosef

Freinadementz- Penfui TimurWeb

Site : <http://www.unwira.ac.id> email:

info@unwira.ac.id Kupang 85225 -

Timor - NTT

Matriks Penelitian

Judul Penelitian	Rumusan Masalah	Tujuan Penelitian	Sumber data Penelitian	Metode Penelitian
Eksplorasi Kearifan Lokal Kal- Aob dan Penerapannya dalam pembelajaran matematika.	1. Bagaimana konsep-konsep matematika kearifan lokal pada Kal-Aob masyarakat suku Timor Dawan	1. Nilai-nilai matematika yang ada pada <i>Kal-Aob</i> masyarakat kuanfatu kabupaten Timor Tengah Selatan.	1. Buku 2. Internet 3. Masyarakat Kuanfatu Kabupaten Timor Tengah Selatan	1. Penelitian ini termasuk dalam jenis penelitian kualitatif 2. variabel penelitian : nilai-nilai matematika pada <i>Kal- Aob</i> 3. Subjek penelitian : pengrajin <i>Kal-Aob</i> dan objeknya : <i>Kal-Aob</i> 4. Tempat penelitian : desa Kuanfatu



FAKULTAS KEGURUAN DAN
ILMU PENDIDIKAN PROMRAM
STUDI PENDIDIKAN
MATEMATIKA

Jln. San Juan, Gedung St. Yosef

Freinadementz- Penfui TimurWeb

Site : <http://www.unwira.ac.id> email:

info@unwira.ac.id Kupang 85225 -

Timor - NTT

Pedoman Observasi

No	Aktivitas	Indikator	Catatan
1	Menyiapkan jenis bahan dan alat yang digunakan seperti Batang Bambu, meter, gergaji, dll	Mengukur (panjang, dan lebar bambu).	
2	Menentukan proses pembuatan Kal-Aob	Mengukur panjang dan lebar Kal-Aob	
3	Menentukan ukuran bamboo dalam proses pembuatan Kal-Aob.	Mengukur panjang, lebar, dan tinggi pada Kal-Aob	
4	Menentukan pola atau desain untuk pengukiran pada motif Kal-Aob.	Mendesain ukiran motif pada <i>Kal-Aob</i> .	
5	Pembuatan ukiran pada Kal-Aob	Mengukur bentuk ukiran motif di setiap pola anyaman <i>Kal-Aob</i> .	
6	Menentukan bentuk bangun ruang sisi lengkung dari setiap pembuatan dan ukiran.	Mendesain bentuk akhir ukiran <i>oko mama</i> .	



FAKULTAS KEGURUAN DAN
ILMU PENDIDIKAN PROGRAM
STUDI PENDIDIKAN
MATEMATIKA

Jln. San Juan, Gedung St. Yosef

Freinadementz- Penfui TimurWeb

Site : <http://www.unwira.ac.id> email:

info@unwira.ac.id Kupang 85225 -

Timor – NTT

NO	Aktivitas	Pertanyaan
1	Dalam batang bambu sebagai bahan utama pembuatan <i>Kal-Aob</i> .	<ol style="list-style-type: none">1. Bagaimana bapa/ibu menentukan jenis bambu yang baik untuk membuat <i>Kal-Aob</i>?2. Patokan apa yang dipakai untuk mengetahui bamboo dalam proses pembuatan <i>Kal-Aob</i>?
2	Dalam menentukan waktu dalam proses pembuatan <i>Kal-Aob</i> .	<ol style="list-style-type: none">1. Bagaimana bapak/ibu menentukan waktu pada proses pembuatan <i>Kal-Aob</i>?
3	Dalam menentukan ukuran panjang/lebar bambu untuk pembuatan <i>Kal-Aob</i> .	<ol style="list-style-type: none">1. Bagaimana bapak/ibu menentukan ukuran panjang/lebar dan tinggi bambu pada proses pembuatan <i>Kal-Aob</i>?2. Apakah ada acuan tertentu untuk menentukan panjang/lebar dan tinggi bambu?
		<ol style="list-style-type: none">4. Apakah ukuran dari Bambu akan mempengaruhi ukuran dari <i>Kal-Aob</i> itu sendiri?

4	Dalam menentukan pola pembuatan dan ukiran motif <i>Kal-Aob</i> .	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bagaimana bapak/ibu menentukan pola ukiran motif pada pembuatan <i>Kal-Aob</i>? 2. Apakah ada acuan tertentu untuk menentukan pola dalam ukiran pada <i>Kal-Aob</i>? 3. Apakah ukuran bambu mempengaruhi ukuran <i>Kal-Aob</i>? 4. Adakah perhitungan khusus yang digunakan saat membuat pola sehingga menghasilkan <i>Kal-Aob</i>? 5. Berapakah pola awal ukiran saat pembuatan ?
5	Dalam membuat ukiran motif pada polapembuatan <i>oko mama</i> .	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bagaimana bapak/ibu membuat ukiran di setiap pola pembuatan <i>Kal-Aob</i>? 2. Apakah ada acuan tertentu dalam membuat ukiran pada pola pembuatan <i>Kal-Aob</i>? 3. Adakah perhitungan khusus yang digunakan dalam pembuatan pola <i>Kal-Aob</i>?
6	Dalam menentukan bentuk <i>Kal-Aob</i> .	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bagaimana bapak/ibu menentukan bentuk pada pembuatan <i>Kal-Aob</i>? 2. Bagaimana pendapat pengrajin mengenai bentuk akhir dari <i>Kal-Aob</i>? 3. Adakah perhitungan khusus yang digunakan sehingga menghasilkan bentuk <i>Kal-Aob</i> seperti yang ada?

B. DOKUMETASI WAWANCARA DAN OBJEKNYA.

DOKUMENTASI WAWANCARA	OBJEK WAWANCARA
	
	
	
	



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
Jl. San Juan Penfui Timur, Gedung Yoseph Freinademetz

Kupang, 04 Juli 2023

Nomor : 124/WM.116.FKIP/MAT/IZ/VII/2023
Lamp. : -
Perihal. : Permohonan Izin Penelitian

Kepada Yth.
Bapak Dekan FKIP Unwira
Di-
T e m p a t.

Dengan hormat,

Bersama surat ini kami mohon kepada Bapak Dekan FKIP Unwira untuk menyurati Instansi terkait guna memperoleh izin penelitian bagi mahasiswa :

Nama : Thessy Delasry Seo
Nomor Registrasi : 13119002
Jenjang / Semester : S1/VIII
Prodi : Pendidikan Matematika
Judul Skripsi : "EKSPLOKASI KEARIFAN LOCAL *KAL-AOB* DAN PENERAPANNYA DALAM PEMBELAJARAN MATEMATIKA"
Lokasi Penelitian : Oetbolan RT 01/RW 01, Dusun 1, Desa Kuanfatu, Kecamatan Kuanfatu, Kabupaten Timor Tengah Selatan

Demikian Permohonan kami, atas perhatian dan kerja sama yang baik dari Bapak Dekan, kami ucapkan terima kasih.

Ketua Program Studi Pendidikan Matematika

Wilfridus Bedu Nuba Dosinaeng, S.Pd., M.Pd.

Tembusan
① Mahasiswa yang bersangkutan
2. Arsip