

SKRIPSI

**EKSISTENSI BUDAYA *PENTI* DITENGAH ARUS PERKEMBANGAN
ZAMAN BAGI MASYARAKAT KELURAHAN BANGKA LEDA
KECAMATAN LANGKE REMBONG KABUPATEN MANGGARAI**



OLEH :

MARIA SINRIANA
42119085

**PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PUBLIK
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
KUPANG**

2024

LEMBARAN PENGESAHAN

**EKSISTENSI BUDAYA *PENTI* DI TENGAH ARUS PERKEMBANGAN
ZAMAN BAGI MASYARAKAT KELURAHAN BANGKA LEDA
KECAMATAN LANGKE REMBONG KABUPATEN MANGGARAI**

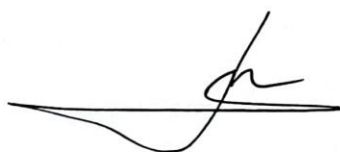
Diajukan Oleh:

MARIA SINRIANA

42119085

Disetujui Oleh:

Pembimbing I



Drs. Frans Nyong, M.Si

Pembimbing II



Stephany P.A. Lawalu, S.Sos, MPP

Disahkan Oleh:

**Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik
Universitas Katolik Widya Mandira Kupang**



Drs. Frans Bapa Tokan, MA

MOTTO

Setiap Orang Pasti Mempunyai Mimpi, Begitu Juga Saya, Namun Bagi Saya Yang Paling Penting Adalah Bukan Seberapa Besar Mimpi Yang Kamu Punya, Tapi Adalah Seberapa Besar Usaha Kamu Untuk Mewujudkan Mimpi Itu.

(Nazril Ilham)

PERSEMBAHAN

Persembahan skripsi ini kepada:

1. Tuhan Yesus dan Bunda Maria karena atas segala berkat dan campur tangan-Nya saya dapat menyelesaikan skripsi ini
2. Untuk kedua orang tua saya yang saya cintai mama Emiliana Jaimun dan Bapak Kordianus Niron yang telah mengorbankan segala hal untuk saya, mendukung dan mendoakan saya dalam menyelesaikan tugas akhir dan keberhasilan mencapai cita-cita.
3. Untuk adik tersayang Mariano Ofandi dan Alfaro Gunawan
4. Untuk keluarga tercinta Opa dan Oma yang selalu memberikan dukungan dan doa bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Untuk sahabat dan saudara: gey, yoka, Kevin, resty, elan, mira, cika, even yang memberikan motivasi dan dukungan untuk saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Untuk Almater tercinta Universitas Katolik Widya Mandira Kupang yang sudah mendukung saya menggapai cita-cita.

KATA PENGANTAR

Terpujilah Allah Tri Tunggal, untuk segala karya yang ajaib serta syukur yang melimpah oleh karena kasih setia-Nya yang selalu menyertai perjalanan penulis sehingga skripsi ini dapat di selesaikan dengan baik. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Skripsi ini banyak pihak yang salalu memberikan dukungan dan motivasi bagi penulis, oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Rektor Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
2. Dekan Fakultas dan Wakil Dekan Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
3. Ketua Program Studi Ilmu Administrasi Publik
4. Sekertaris Program Studi Ilmu Administrasi Publik
5. Bapak Drs. Frans Nyong, M. Si, selaku pembimbing I, dan Ibu Stephany P. A. Lawalu, S.Sos, MPP selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran, untuk membimbing penulis selama proses penyelsaian Skripsi ini.
6. Seluruh Dosen Program Studi Administrasi Publik, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik, Universitas Katolik Widya Mandira Kupang yang telah membekali penulis dengan ilmu pengetahuan.
7. Kedua orang tua Tercinta Ayah Kordianus Niron, Ibu Emiliana Jaimun serta saudara saya Mariano Ofandi Dan Alfaro Gabriel Gunawan yang

selalu mensupport, membiayai dan Mendoakan penulis dalam mencapai impian dan cita-cita.

8. Teman-temanku satu bimbingan Skripsi yang telah berjuang bersama-sama penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini.
9. Teman-teman seperjuangan Prodi Administrasi Publik Angkatan 2019 dan seluruh civitas akademik Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik UN-WIRA yang dengan segenap hati telah memberikan dukungannya kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
10. Teman baik Gey Jasa, Kevin Nahur, Yoka Priyono, Resty Hanu, Even Rodian, Elan Wea, Cika Fransiska, Almira Wea, Jesy Nanda.

Penulis menyadari bawa Skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis engharapkan kritik dan saran yang membangun dari semua pihak. Semoga Skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan para pembaca.

Terimakasih untuk semua bimbingan dan arahan yang telah diberikan kepada kami, maka penulis mengucapkan Terimakasih. Semoga kebaikan Bapak/Ibu sekalian mendapatkan balasan yang berlipat ganda dari Tuhan Yang Maha Kuasa. Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih.

Penulis,

Maria sinriana

ABSTRAK

Eksistensi Budaya *Penti* Ditengah Arus Perkembangan Zaman Bagi Masyarakat Kelurahan Bangka Leda Kecamatan Langke Rembong Kabupaten Manggarai

Penelitian ini memiliki tujuan utama untuk mengetahui eksistensi budaya *pent* ditengah arus perkembangan zaman bagi masyarakat di kelurahan Bangka Leda, Kecamatan Langke Rembong, Kabupaten Manggarai. Metode penelitian yang digunakan yakni deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data meliputi observasi, wawancara dan dokumentasi untuk mendapatkan pemahaman yang komprehensif tentang eksistensi budaya *pent* di tengah arus perkembangan zaman. Penelitian ini melibatkan informan yang terdiri dari ketua adat, masyarakat dan kaum muda . Dengan menggunakan indikator eksistensi menurut Karl Jaspers (1970) yaitu Transendensi, Pikiran, Dan Tindakan. Dengan menggunakan indikator tersebut kemudian dijadikan acuan peneliti yang mengenai eksistensi budaya *pent* ditengah arus perkembangan zaman bagi masyarakat. Berdasarkan hasil dari penelitian ini eksistensi budaya *pent* tidak pernah dilakukan lagi, karena dengan berkembangnya zaman yang mempengaruhi pola pikir masyarakat terkait dengan pelaksanaan upacara *pent* dan faktor ekonomi. Perubahan dalam pola pikir dan pandangan terhadap tradisi dapat menyebabkan kelalaian dalam melaksanakan upacara *pent* ini, tindakan yang mestinya dilakukan terkait dengan ketidaklaksanaan upacara *pent* yang dimana pastinya melibatkan upaya untuk melestarikan untuk dikembangkan kembali serta dukungan dari masyarakat, karena upacara *pent* tidak bisa dilakukan tanpa adanya kesepakatan bersama karena peran dan partisipasi masyarakat sangat penting terkait dengan pelaksanaan dan pengembangan budaya *pent* ini, karena upacara *pent* ini sangat penting dan yang mestinya perlu dikembangkan karena dapat mengakibatkan pemudaran dan dukungan masyarakat.

Kata kunci : Eksistensi Budaya *Penti ditengah Arus Perkembangan Zaman Bagi Masyarakat*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
MOTTO	iii
PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB 1 PENDAHULUAN	
a. Latar Belakang	1
b. Rumusan Masalah	4
c. Tujuan Penelitian	5
d. Manfaat Penelitian	5
BAB II LANDASAN KONSEPTUAL	
2.1 Penelitian Terdahulu	7
2.2 Konsep Penelitian.....	9
2.2.1 Pengertian Eksistensi	9
2.2.2 Upacara Budaya Penthi	12
2.2.3 Perkembangan Zaman.....	21
2.3 Kerangka Berpikir.....	23
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Metode Dan Jenis Penelitian	25
3.2 waktu Dan Lokasi Penelitian	26
3.3 Fokus Penelitian	26
3.4 Operasional Variabel.....	27
3.5 Teknik Penentuan Informan.....	28
3.6 Sumber Data Penelitian.....	28
3.7 Teknik Pengumpulan Data.....	29
3.8 Teknik Dan Pengelolaan Anisis Data	30
BAB IV GAMBARAN UMUM	
4.1 Gambran Umum Lokasi Penelitian.....	34
4.2 Topografi.....	34
4.3 Visi Dan Misi	39
4.4 Urian Tugas Dan Fungsi Jabatan	42
4.5 Struktur Budaya	49

BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN	
5.1 Eksistensi	52
5.2 Transendensi	52
5.3 Pikiran	58
5.4 Tindakan.....	63
BAB VI PENUTUP	
6.1 Kesimpulan	73
1.4 Saran.....	75
DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN.....	78

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Operasional Variable	27
Tabel 3.2 Informan Penelitian	28
Tabel 4.1 Data Jumlah Penduduk Menurut Tingkat Pendidikan.....	36
Tabel 4.2 Jumlah Penduduk Menurut Umur Dan Jenis Kelamin	37
Tabel 4.3 Data Jumlah Penduduk Menurut Jenis Pekerjaan.....	38
Tabel 4.4 Luas Penggunaan Lahan Di Kelurahan Bangka Leda	39
Tabel.4.5 data Perangkat Kelurahan Bangka Leda	42

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir.....	24
Gambar 4.1 Struktur Organisasi.....	41