

## ***DAFTAR PUSTAKA***

- ALghi, Wildan, & Ffari. 2018. Pendekatan Arsitektur Modern. *Jurnal Architecture*.
- RPJMD-KAB-BELU. (2021-2026). Diakses 2 Oktober 2023, dari <https://belukab.bps.go.id>
- Badan Pusat Statistik Kab. Belu. (2015). Diakses 23 September 2023, dari <https://belukab.bps.go.id>
- Dinas Kimpraswil Kabupaten Belu.(2015). Diakses 23 September 2023, dari <https://belukab.bps.go.id>
- Ekomadyo, Agus S & Sutan. (2012).Standar Pasar Tradisional. Diakses 2 Oktober 2023, dari <https://library.binus.ac.id/>
- Famina. (1989).Pengertian Pasar Traditional. Diakses 25 Oktober 2023, dari <http://repositori.uin-alauddin.ac.id>
- Jeraman P.(2006).Transformasi Arsitektur Vernakular Metoda & Teknik Transformasi Draft KuliahA( Hlm. 2-10).Kupang.
- Kartika, Siwi Gita. (2018). Penerapan Desain Inklusif Pada Perancangan Sanggar Paud Inklusif di Yogyakarta. *Jurnal Senthong* 1(1),54–67.
- Universitas Katolik Widya Mandira. (2021). Draft Kuliah B. Diakses 2 Oktober 2023, dari <https://unwira.ac.id/>
- Kemendagri. 2008. Peraturan Menteri Perdagangan Republik Indonesia Nomor 53. Tahun 2008 Pedoman Penataan Dan Pembinaan Pasar Tradisional, Pusat Perbelanjaan Dan Toko Modern. *Africa's Potential for the Ecological Intensification of Agriculture* 53(9),1689–99.
- Mujtahid, Andi. 2016. Redesain Pasar Sentral Sinjai. Diakses 25 Oktober 2023, dari <http://repositori.uin-alauddin.ac.id>
- Neufert, Ernst. 2002. Data Arsitek Jilid 2. Jakarta :Erlangga.
- Prabandari, Nyoman Ratih, I. Ketut Sugihantara, & Putu Aldi Wiranata. 2024. Efektivitas Ruang Pada Revitalisasi Pasar Tradisional Dengan Fasilitas Modern Di Bali Dari Sudut Pandang Perilaku Pengguna. *Jurnal Arsitektur Pendapa*, 7(1),22–30.
- Ryan, Cooper, and Tauer. 2013. Definisi Pasar Tradisional. Diakses 2 Oktober 2023, dari <https://journal.unismuh.ac.id>



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114  
Jl. Prof Dr. Herman Johanes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.  
Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

**SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI**

**Nomor: 368/WM.H16/SK.CP/2024**

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Reinaldo Lopes De Sena  
NIM : 22119087  
Fakultas/Prodi : FT/Arsitektur  
Dosen Pembimbing : 1. Aprudus K. Lapenangga, S.T., M.T.  
2. Yuliana Bhara Mberu, S.T., M.T.  
Judul Skripsi : Redesain Pasar Tradisional Lolowa Di Atambua  
Kabupaten Belu

Skripsi yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **25 (Dua Puluh Lima) %**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

**Kupang, 07 Maret 2024**

**Kepala UPT Perpustakaan,**



**Silvester Suhendra, S.Ptk**