

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **A. Pendekatan Penelitian**

Penelitian kualitatif digunakan dalam penelitian ini. Penelitian kualitatif juga merupakan bidang penelitian. Penelitian ini mencakup berbagai disiplin ilmu, bidang dan topik keilmuan. Seperangkat tema, konsep dan asumsi yang terkait dengan proyek penelitian kualitatif. Rumpun ini mencakup metode-metode yang berkaitan erat dengan positivisme, poststrukturalisme dan berbagai perspektif atau metode. Penelitian kualitatif mengacu pada kajian budaya dan fenomena interpretatif (Denzim dan Lincoln, 2018: 1). Studi geologi dan indikator nilai Max Scheler telah digunakan dalam penelitian ini.

Etnografi mencoba menggambarkan pola hidup, perilaku dan adat istiadat masyarakat khususnya masyarakat Desa Tabu. Keterkaitan kesenian Nenggo terlihat pada tarian caci dengan kehidupan masyarakat desa di Tebo.

#### **B. Metode Penelitian**

Dalam tulisan ini menggunakan metode etnografi. Etnografi adalah pendekatan eksperimental dan teoritis yang bertujuan untuk mencapai pemahaman dan analisis budaya yang lebih mendalam berdasarkan studi lapangan.

Topik utama penelitian ini adalah lagu ‘Molas Nungku Tenung’. Peran peneliti merupakan alat utama untuk mengumpulkan data dengan cara mewawancarai sejumlah informan kunci di lokasi.

### **C. Lokasi penelitian dan waktu penelitian**

Adapun lokasinya yaitu di kampung Tebo, desa Tengku Lese, kecamatan Rahong Utara, Kabupaten Manggarai.

### **D. Jenis data Penelitian**

Data yang digunakan dalam hal ini adalah data primer dan sekunder. Data primer adalah data yang diperoleh secara langsung dari responden di lapangan atau di daerah penelitian yakni tokoh adat dari kampung Tebo. Sedangkan data sekunder adalah data yang diperoleh peneliti melalui metode kepustakaan dengan cara melihat di skripsi lain dan sumber kepustakaan yang lainnya.

### **E. Teknik Pengumpulan Data**

Metodenya sebagai berikut :

1. Metode observasi
2. Wawancara

Dalam hal ini yaitu langsung (tatap muka), yaitu wawancara terstruktur, melakukannya dengan menuliskan pertanyaan-pertanyaan yang telah

dirumuskan. Cerita utamanya, para tokoh adat setempat terlibat langsung sebagai masyarakat yang menyanyikan lagu-lagu Molas Nungko Tenung. Penutur umum adalah orang-orang biasa yang berpartisipasi dalam kebudayaan tradisional.

### 3. Dokumen

Dokumen adalah metode pengumpulan data dengan membaca/memeriksa dokumen teks Molas Nungku Tenung, pernyataan pribadi, laporan kasus, pengambilan foto dan gambar dengan kamera digital.

## **F. Teknik Analisis Data**

Datanya nanti akan dianalisis secara deskriptif dan kualitatif. Proses menyusun data secara berurutan, dan menyusunnya menurut pola bagian-bagiannya dan bagian-bagian dasar uraiannya. Data survei akan dianalisis dan disajikan dalam bentuk laporan survei

## **G. Alat Bantu Penelitian**

Alat yang digunakan dalam penelitian adalah sebagaia berikut : Buku tulis, Pena, Handphone, Kamera.

