

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan pada bab sebelumnya tentang analisis bentuk dan makna nyanyian *Ipi Lete* dalam Nyanyian *Ipi Lete* merupakan salah satu nyanyian yang berfungsi sebagai penghubung masyarakat Desa Lakmaras dan dipercaya sebagai salah satu warisan leluhur yang digunakan sebagai bentuk ucapan syukur kepada alam dan Tuhan atas hasil panen yang diperoleh. Senandung ini dinyanyikan dalam bentuk saling berbalas balasan pantun antara kaum pria dan wanita oleh masyarakat setempat. Dalam nyanyian tersebut terdapat syair-syair yang memiliki tujuan tertentu yang ingin disampaikan oleh masyarakat sebagai pendengar. Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1). Proses penyajian nyanyian *Ipi Lete* yaitu para penari laki-laki dan perempuan membuat setengah lingkaran yang dimana lapisan pertama terdapat penari laki-laki dan lapisan kedua penari perempuan apabila jumlah peserta banyak maka dibuat lapisan ketiga dan seterusnya. Nyanyian ini disajikan dalam bentuk saling berbalas-balasan pantun antara kaum pria dan kaum wanita oleh masyarakat setempat sampai syair lagu habis. (2) Makna yang terkandung dalam nyanyian *Ipi Lete* yaitu pada syair pertama terdapat makna denotative yang biasa disebut dengan makna referensial pada syair pertama, kedua dan syair ketiga yang berhubungan dengan kenyataan atau referensi yang menunjukkan pada sesuatu, baik, gejala, kenyataan, peristiwa penting maupun proses.

B. Saran

Adapun saran yang penulis sampaikan berkaitan dengan hasil penelitian ini antara lain:

1. Bagi Masyarakat Desa Lakmaras Penulis berharap agar masyarakat Desa Lakmaras tetap mempertahankan nyanyian *Ipi Lete* dan tetap mempertahankan kebudayaan yang lain sehingga nyanyian adat ini tidak hilang atau musnah dan bisa dikembangkan lagi oleh generasi yang akan datang.
2. Bagi peneliti lainnya yang hendak mau melanjutkan penelitian ini hendaknya melakukan perbaikan-perbaikan agar memperoleh hasil yang lebih baik.
3. Bagi pembaca penulis berharap bisa menambah wawasan dan menjadi inspirasi untuk mendalami lebih lanjut tentang bentuk dan makna nyanyian *Ipi Lete* dalam upacara panen padi.