

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
RESORT HOTEL DI GOLO LUSANG,
KABUPATEN MANGGARAI
(PENDEKATAN TEKTONIKA ARSITEKTUR)**

TUGAS AKHIR

NO. : 990/WM. H6/FT/TA/2024

**SEBAGAI SALAH SATU SYARAT
UNTUK MENYELESAIKAN PROGRAM STRATA SATU (S1)**



OLEH :

ROFINUS S. DAMAYANTI

NO REGIS : 221 20 081

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR - FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
KUPANG
2023/2024**

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PERSETUJUAN
PERENCANAAN DAN PERANCANGAN RESORT HOTEL
DI GOLO LUSANG, KABUPATEN MANGGARAI
(PENDEKATAN TEKTONIKA ARSITEKTUR)

TUGAS AKHIR

NO. 990/WM. H6/FT/TA/2024

DISUSUN OLEH:

ROFINUS SANTI DAMAYANTI
NO. REGIS : (221 20 081)

DIPERIKSA OLEH

PEMBIMBING I

Ir. RICHARDUS DATON, MT
NIDN: 0802046301

PEMBIMBING II

APRIDUS K. LAPENANGGA, ST., MT
NIDN: 0811048602

TELAH DIPERTAHANKAN DIHADAPAN TIM PENGUJI

DI : KUPANG
TANGGAL : 24 JUNI 2024

PENGUJI I

BENEDIKTUS BOLI, ST., MT
NIDN: 0031057505

PENGUJI II

YULIANA BHARA MBERU, ST., MT
NIDN: 0831078703

PENGUJI III

Ir. RICHARDUS DATON, MT
NIDN: 0802046301

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN RESORT HOTEL
DI GOLO LUSANG, KABUPATEN MANGGARAI
(PENDEKATAN TEKTONIKA ARSITEKTUR)

TUGAS AKHIR

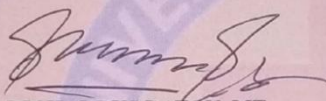
NO. 990/WM. H6/FT/TA/2024

DISUSUN OLEH:

ROFINUS SANTI DAMAYANTI
NO. REGIS : (221 20 081)

KETUA PELAKSANA

SEKERTARIS PELAKSANA


I. RICHARDUS DAFON, MT
NIDN: 0802046301


APRIDUS K. LAPENANGGA, ST., MT
NIDN: 0811048602

DISETUJUI OLEH:
KETUA PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG



BENEDIKTUS BOLI, ST.MT
NIDN: 0031057505

DISAHKAN OLEH:
DEKAN FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG



Dr. DON CESAR NOESAKU DA COSTA, ST., MT.
NIDN: 0820036801

PERNYATAAN KEORISINILAN

PERNYATAAN KEORISINILAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rofinus Santi Damayanti
NIM : 22120081
Program Studi : Arsitektur

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul :

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN RESORT HOTEL DI GOLO LUSANG KABUPATEN MANGGARAI (PENDEKATAN TEKTONIKA ARSITEKTUR)

Adalah benar-benar karya saya sendiri dan apabila dikemudian hari ditemukan unsur-unsur plagiarisme, maka saya bersedia diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Kupang, 14 Juni 2024
Pembuat Pernyataan



Rofinus Santi Damayanti, S.Ars

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Makalah Tugas Akhir ini dengan baik.

Adapun penulisan Makalah Tugas Akhir ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan mata kuliah Tugas Akhir dengan judul ***“Perencanaan dan Perancangan Resort Hotel di Golo Lusang, Kabupaten Manggarai (Pendekatan Tektonika Arsitektur)”***.

Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi pembaca, khususnya mahasiswa Arsitektur yang ingin mempelajari Konsep Perencanaan dan Perancangan Resort Hotel dengan Pendekatan Tektonika Arsitektur.

Dengan terselesainya penulisan makalah Tugas Akhir ini, penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya atas segala bantuan, bimbingan, saran dan motivasi kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan baik secara fisik, material, maupun sumbangan pikiran, terutama kepada:

- Pater Dr. Philipus Tule, SVD selaku Rektor Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
- Bapak Dr. Don Gaspar Noesaku Da Costa, ST., MT selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Widya Mandira Kupang,
- Bapak Benediktus Boli, ST., MT selaku Ketua program studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Widya Mandira Kupang,
- Ibu Yuliana Bhara Mberu, ST. MT, selaku Sekertaris program studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Widya Mandira Kupang,
- Bapak Benediktus Boli, ST., MT selaku dosen pembimbing akademik Angkatan 2020,
- Bapak Ir. Richardus Daton, MT selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberi bimbingan dan petunjuk yang berguna dalam penyelesaian Tugas Akhir ini,

- Bapak Apridus K. Lapenangga, ST., MT selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberi bimbingan dan petunjuk yang berguna dalam penyelesaian Tugas Akhir ini,
- Bapak Ir. Richardus Daton, MT selaku Kepala Studio Tugas Akhir Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Widya Mandira Kupang,
- Bapak dan ibu dosen, pegawai Tata Usaha serta karyawan program studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang yang telah membimbing dan membantu selama proses perkuliahan,
- Terima kasih kepada Bapak Stanislaus Habur dan Mama Theresia Tajo yang selalu memberi motivasi dan dukungan melalui doa maupun materi kepada penulis,
- Terima kasih kepada Imelda Susanti Mooy yang selalu memberi dukungan, semangat dan motivasi kepada penulis.
- Terima kasih kepada teman-teman Angkatan 2020 Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Widya Mandira Kupang, khususnya saudara Dion Muki, Frengky Akulas, Febri Kedabu, Darmo Ate, dan Jefri Jehopan yang telah mendukung penulis dalam penyelesaian makalah ini.

Penulis menyadari bahwa Makalah Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun sebagai masukan untuk memperbaiki Makalah Tugas Akhir ini. Akhir kata, semoga Makalah Tugas Akhir ini bermanfaat bagi para pembaca. Amin

Kupang, 24 Juni 2024

Penulis

ABSTRAK

Kajian ini bertujuan untuk mengembangkan konsep perencanaan dan perancangan Resort Hotel dengan pendekatan tektonika arsitektur yang berlokasi di Kota Ruteng, Kabupaten Manggarai, NTT. Pendekatan tektonika arsitektur mencerminkan integrasi harmonis antara elemen-elemen arsitektur dengan kondisi lingkungan setempat, budaya, dan kearifan lokal. Studi konseptual perencanaan dan perancangan Resort Hotel ini dimulai dengan analisis terhadap karakteristik geografis, kultural, dan ekologis Kota Ruteng. Pendekatan tektonika arsitektur menjadi landasan untuk menggabungkan material lokal, teknologi konstruksi tradisional, dan elemen arsitektur kontemporer. Resort Hotel dengan material utama bambu diusulkan sebagai ekspresi arsitektur yang menciptakan hubungan erat antara struktur bangunan dan lingkungannya. Pentingnya memahami nilai-nilai lokal dan tradisional dalam perancangan arsitektur terlihat dalam integrasi bambu sebagai material utama. Bambu dipilih bukan hanya karena keberlanjutannya, tetapi juga karena kemampuannya menciptakan bentuk organik yang memanfaatkan sifat-sifat alami material tersebut. Pemanfaatan bambu sebagai material utama pada konstruksi tersebut memberikan ciri khas unik pada desain Resort Hotel, menciptakan ruang yang nyaman dan ramah lingkungan. Selain itu, perpaduan bambu dengan keindahan alam Kota Ruteng mampu menghadirkan pengalaman menginap yang unik dan berkesan bagi para pengunjung. Kajian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi konseptual dan praktis bagi perkembangan arsitektur berkelanjutan di Kota Ruteng, mempromosikan pemanfaatan bahan lokal dalam konteks ini bambu dan memperkaya identitas budaya setempat dalam pengembangan properti seperti Resort Hotel.

Kata Kunci : Resort Hotel, Bambu, Tektonika Arsitektur, Kota Ruteng

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEORISINILAN	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR BAGAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan dan Sasaran	5
1.4.1 Tujuan.....	5
1.4.2 Sasaran.....	5
1.5 Ruang Lingkup/Batasan	5
1.5.1 Ruang Lingkup Wilayah Studi	5
1.5.2 Ruang Lingkup Substansial.....	6
1.6 Metodologi.....	6
1.6.1 Metode Pengumpulan Data	6
1.6.2 Metode Analisis Data	9
1.7 Kerangka Berpikir	10
1.8 Sistematika Penulisan	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	12
2.1 Pemahaman Judul.....	12
2.1.1 Pengertian	12

2.1.2	Interpretasi Judul	13
2.2	Pemahaman Tema.....	14
2.3	Pemahaman tentang Objek Studi.....	17
2.3.1	Resort Hotel.....	17
2.3.2	Bambu.....	25
2.4	Tinjauan terhadap Obyek Sejenis	36
2.4.1	Gambaran Umum Obyek Sejenis	36
2.4.2	Tinjauan Obyek Sejenis.....	37
BAB III GAMBARAN UMUM LOKASI.....		42
3.1	Tinjauan Umum Lokasi Perancangan	42
3.1.1	Administrasi	42
3.1.2	Geografis	44
3.2	Tinjauan Khusus Lokasi Perencanaan	48
3.2.1	Alternatif 1 Lokasi Perencanaan dan Perancangan Resort Hotel..	48
3.2.2	Alternatif 2 Lokasi Perencanaan dan Perancangan Resort Hotel..	55
BAB IV ANALISA PERENCANAAN DAN PERANCANGAN		61
4.1	Analisa Makro Wilayah.....	61
4.1.1	Kedudukan Kawasan dalam Sistem Keruangan.....	61
4.1.2	Analisis Sistem Jaringan Pergerakan.....	62
4.1.3	Analisis Kebijakan Terkait	62
4.2	Analisa Mikro Lokasi Perencanaan	63
4.2.1	Analisis Kelayakan Lahan	63
4.2.2	Analisis SWOT (Strength, Weakness, Opportunity, Threats).....	65
4.3	Analisa Aktivitas	66
4.3.1	Aktivitas Pengelola.....	66
4.3.2	Aktivitas Pengunjung	72
4.4	Analisa Kebutuhan Ruang	73
4.4.1	Kebutuhan Tapak dan Bangunan.....	73
4.4.2	Pengelompokan dan Hubungan Ruang	74
4.5	Analisa Tapak.....	75

4.5.1	Analisa Pemilihan Site	75
4.5.2	Analisa Klimatologi.....	80
4.5.3	Analisa Penzoningan pada Tapak.....	86
4.5.4	Analisa Pencapaian.....	89
4.5.5	Analisa Pola Sirkulasi dan Parkiran	91
4.5.6	Analisa Pola Tata Massa Bangunan	105
4.5.7	Analisa Tata Hijau	108
4.6	Analisa Bangunan	111
4.6.1	Program Ruang	111
4.6.2	Bentuk dan Tampilan	124
4.6.3	Struktur dan Konstruksi.....	140
4.6.4	Pemilihan Bahan dan Material	146
4.7	Analisa Utilitas Tapak dan Bangunan	152
4.7.1	Air Bersih	152
4.7.2	Air Kotor	154
4.7.3	Jaringan Listrik.....	156
4.7.4	Pengolahan Sampah.....	158
BAB V KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN		160
5.1	Konsep Dasar Perancangan	160
5.1.1	Skenario dan Strategi Perancangan	160
5.1.2	Pendekatan Perancangan	161
5.2	Konsep Perancangan Tapak.....	161
5.2.1	Konsep Bentuk Tapak	161
5.2.2	Konsep Penzoningan	162
5.2.3	Konsep Topografi.....	165
5.2.4	Konsep Pencapaian.....	165
5.2.5	Konsep Sirkulasi dan Parkir	166
5.3	Konsep Perancangan Bangunan	169
5.3.1	Konsep Jenis Bangunan dan Ruang	169
5.3.2	Konsep Kualitas Ruang	170

5.3.3	Konsep Bentuk dan Tampilan	171
5.3.4	Konsep Struktur dan Konstruksi	177
5.4	Konsep Ruang Terbuka dan Tata Hijau.....	180
5.4.1	Konsep Ruang Terbuka	180
5.4.2	Konsep Tata Hijau	181
5.5	Konsep Utilitas Tapak dan Bangunan	184
5.5.1	Sistem Pencahayaan dan Penghawaan	184
5.5.2	Sistem Pengamanan Bangunan.....	186
5.5.3	Sistem Sanitasi dan Pengolahan Limbah.....	186
5.5.4	Sistem Kebutuhan Air Bersih.....	189
DAFTAR PUSTAKA		190

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Teknik Sambungan Bambu Menggunakan Pasak Dan Tali.....	34
Gambar 2. 2 Teknik Sambungan Bambu Secara Modern.....	35
Gambar 2. 3 Bambu Indah Resort Yang Terletak Di Gianyar, Bali	36
Gambar 2. 4 Penginapan Berupa Cottage Di Bambu Indah Resort, Bali	37
Gambar 2. 5 Berbagai Macam Fasilitas Yang Terdapat Di Bambu Indah Resort, Bali	38
Gambar 2. 6 Tataan Massa Bangunan Pada Bambu Indah Resort, Bali	39
Gambar 2. 7 Aksesibilitas Dan Sirkulasi Pada Bambu Indah Resort, Bali.....	40
Gambar 2. 8 Fasilitas Penunjang Pada Bambu Indah Resort, Bali	41
Gambar 3. 1 Peta Administrasi Kabupaten Manggarai, Ntt.....	42
Gambar 3. 2 Alternatif 1 Lokasi Perencanaan Dan Perancangan Resort Hotel....	48
Gambar 3. 3 Keadaan Topografi Pada Alternatif 1 Lokasi Perencanaan Dan Perancangan Resort Hotel	50
Gambar 3. 4 Keadaan Geologi Pada Alternatif 1 Lokasi Perencanaan Dan Perancangan Resort Hotel	50
Gambar 3. 5 Keadaan Vegetasi Pada Alternatif 1 Lokasi Perencanaan Dan Perancangan Resort Hotel	51
Gambar 3. 6 Pergerakan Matahari Pada Alternatif 1 Lokasi Perencanaan Dan Perancangan Resort Hotel	52
Gambar 3. 7 Pergerakan Angin Pada Alternatif 1 Lokasi Perencanaan Dan Perancangan Resort Hotel	53
Gambar 3. 8 Tingkat Kebisingan Pada Alternatif 1 Lokasi Perencanaan Dan Perancangan Resort Hotel	53
Gambar 3. 9 Jaringan Listrik Dan Drainase Pada Alternatif 1 Lokasi Perencanaan Dan Perancangan Resort Hotel.....	54
Gambar 3. 10 Alternatif 2 Lokasi Perencanaan Dan Perancangan Resort Hotel..	55
Gambar 3. 11 Keadaan Geologi Pada Alternatif 2 Lokasi Perencanaan Dan Perancangan Resort Hotel	56
Gambar 3. 12 Keadaan Vegetasi Pada Alternatif 2 Lokasi Perencanaan Dan Perancangan Resort Hotel	57
Gambar 3. 13 Pergerakan Matahari Pada Alternatif 2 Lokasi Perencanaan Dan Perancangan Resort Hotel	58
Gambar 3. 14 Pergerakan Angin Pada Alternatif 2 Lokasi Perencanaan Dan Perancangan Resort Hotel	58
Gambar 3. 15 Tingkat Kebisingan Pada Alternatif 2 Lokasi Perencanaan Dan Perancangan Resort Hotel	59

Gambar 3. 16 Jaringan Utilitas Pada Alternatif 2 Lokasi Perencanaan Dan Perancangan Resort Hotel	59
Gambar 3. 17 Fasilitas Pendukung Pada Alternatif 2 Lokasi Perencanaan Dan Perancangan Resort Hotel	60
Gambar 4. 1 Peta Rtrw Kabupaten Manggarai	61
Gambar 4. 2 Hubungan Ruang Pada Resort Hotel.....	75
Gambar 4. 3 Alternatif 1 Lokasi Perencanaan Dan Perancangan Resort Hotel....	76
Gambar 4. 4 Alternatif 2 Lokasi Perencanaan Dan Perancangan Resort Hotel....	78
Gambar 4. 5 Lokasi Terpilih Perencanaan Dan Perancangan Resort Hotel	79
Gambar 4. 6 Alternatif 1 Penyelesaian Kontur	80
Gambar 4. 7 Alternatif 2 Penyelesaian Kontur	81
Gambar 4. 8 Alternatif 1 Penyelesaian Hidrologi	82
Gambar 4. 9 Alternatif 2 Penyelesaian Hidrologi	83
Gambar 4. 10 Analisa Pergerakan Matahari	85
Gambar 4. 11 Analisa Pergerakan Angin.....	86
Gambar 4. 12 Alternatif 1 Analisa Penzoningan	87
Gambar 4. 13 Alternatif 2 Analisa Penzoningan	88
Gambar 4. 14 Alternatif 1 Analisa Pencapaian.....	89
Gambar 4. 15 Alternatif 2 Analisa Pencapaian	90
Gambar 4. 16 Pola Sirkulasi Linier.....	92
Gambar 4. 17 Pola Sirkulasi Radial	92
Gambar 4. 18 Pola Sirkulasi Grid	93
Gambar 4. 19 Pola Sirkulasi Network.....	94
Gambar 4. 20 Pola Sirkulasi Spiral	95
Gambar 4. 21 Material <i>Paving Block</i>	96
Gambar 4. 22 Material Batu Kali	97
Gambar 4. 23 Alternatif 1 Penyelesaian Letak Parkir Kendaraan	99
Gambar 4. 24 Alternatif 2 Penyelesaian Letak Parkir Kendaraan	100
Gambar 4. 25 Pola Parkir Paralel.....	101
Gambar 4. 26 Pola Parkir Tegak Lurus.....	101
Gambar 4. 27 Pola Parkir Menyudut.....	102
Gambar 4. 28 Material Aspal	103
Gambar 4. 29 Material <i>Paving Block</i>	104
Gambar 4. 30 Pola Linear	106
Gambar 4. 31 Pola Kluster	107
Gambar 4. 32 Macam-Macam Vegetasi Di Lokasi Perencanaan	109
Gambar 4. 33 Alternatif 1 Bentuk Dan Tampilan Hotel.....	124
Gambar 4. 34 Alternatif 2 Bentuk Dan Tampilan Hotel.....	125

Gambar 4. 35 Alternatif 1 Bentuk Dan Tampilan <i>Cottage</i>	126
Gambar 4. 36 Alternatif 2 Bentuk Dan Tampilan <i>Cottage</i>	127
Gambar 4. 37 Alternatif 1 Bentuk Dan Tampilan <i>Restaurant</i>	128
Gambar 4. 38 Alternatif 2 Bentuk Dan Tampilan <i>Restaurant</i>	129
Gambar 4. 39 Alternatif 1 Bentuk Dan Tampilan <i>Spa And Messages</i>	130
Gambar 4. 40 Alternatif 2 Bentuk Dan Tampilan <i>Spa And Messages</i>	130
Gambar 4. 41 Alternatif 1 Bentuk Dan Tampilan <i>Souvenir Shop</i>	131
Gambar 4. 42 Alternatif 2 Bentuk Dan Tampilan <i>Souvenir Shop</i>	132
Gambar 4. 43 Alternatif 1 Bentuk Dan Tampilan <i>Ballroom</i>	133
Gambar 4. 44 Alternatif 2 Bentuk Dan Tampilan <i>Ballroom</i>	133
Gambar 4. 45 Alternatif 1 Bentuk Dan Tampilan Kantor Pengelola.....	134
Gambar 4. 46 Alternatif 2 Bentuk Dan Tampilan Kantor Pengelola.....	135
Gambar 4. 47 Alternatif 1 Bentuk Dan Tampilan Pos Jaga.....	136
Gambar 4. 48 Alternatif 2 Bentuk Dan Tampilan Pos Jaga.....	136
Gambar 4. 49 Alternatif 1 Bentuk Dan Tampilan Gazebo.....	137
Gambar 4. 50 Alternatif 2 Bentuk Dan Tampilan Gazebo.....	138
Gambar 4. 51 Alternatif 1 Bentuk Dan Tampilan Toilet Umum	138
Gambar 4. 52 Alternatif 2 Bentuk Dan Tampilan Toilet Umum	139
Gambar 4. 53 Pondasi <i>Foot Plat</i>	140
Gambar 4. 54 Pondasi Umpak	141
Gambar 4. 55 Struktur Dan Konstruksi Bambu	142
Gambar 4. 56 Struktur Dan Konstruksi Beton	143
Gambar 4. 57 Struktur Dan Konstruksi Atap Baja	144
Gambar 4. 58 Struktur Dan Konstruksi Atap Bambu	145
Gambar 4. 59 Papan	147
Gambar 4. 60 Keramik.....	147
Gambar 4. 61 Batu Bata	148
Gambar 4. 62 Anyaman Bambu.....	149
Gambar 4. 63 Penutup Atap Ijuk.....	150
Gambar 4. 64 Penutup Atap Genteng Alumunium	151
Gambar 5. 1 Konsep Bentuk Tapak	162
Gambar 5. 2 Konsep Penzoningan	163
Gambar 5. 3 Penempatan Massa Bangunan.....	164
Gambar 5. 4 Konsep Topografi.....	165
Gambar 5. 5 Konsep Pencapaian	166
Gambar 5. 6 Konsep Sirkulasi	167
Gambar 5. 7 Konsep Parkiran Kendaraan.....	168
Gambar 5. 8 Pola Parkir Kendaraan.....	168

Gambar 5. 9 Aspal Sebagai Material Parkiran.....	169
Gambar 5. 10 Konsep Bentuk Dan Tampilan Hotel	171
Gambar 5. 11 Konsep Bentuk Dan Tampilan <i>Cottage</i>	172
Gambar 5. 12 Konsep Bentuk Dan Tampilan Kantor Pengelola	173
Gambar 5. 13 Konsep Bentuk Dan Tampilan <i>Ballroom</i>	174
Gambar 5. 14 Konsep Bentuk Dan Tampilan <i>Restaurant</i>	174
Gambar 5. 15 Konsep Bentuk Dan Tampilan <i>Spa And Messages</i>	175
Gambar 5. 16 Konsep Bentuk Dan Tampilan <i>Souvenir Shop</i>	176
Gambar 5. 17 Konsep Bentuk Dan Tampilan Pos Jaga Dan Toilet Umum	176
Gambar 5. 18 Konsep Bentuk Dan Tampilan Gazebo	177
Gambar 5. 19 Pondasi Umpak Sebagai Struktur Bawah.....	178
Gambar 5. 20 Bambu Sebagai Struktur Tengah.....	179
Gambar 5. 21 Bambu Sebagai Struktur Atas	180
Gambar 5. 22 Plaza Sebagai Ruang Rekreasi	181
Gambar 5. 23 Pedestrian Sebagai Sirkulasi Pejalan Kaki.....	181
Gambar 5. 24 Vegerasi Peneduh	182
Gambar 5. 25 Vegetasi Pengarah	183
Gambar 5. 26 Vegetasi Pembatas	183
Gambar 5. 27 Vegetasi Penghias	184
Gambar 5. 28 Penerangan Pada Malam Hari	185
Gambar 5. 29 Memertahankan Keaslian Warna Bambu	185
Gambar 5. 30 Sinar Matahari Yang Masuk Ke Dalam Bangunan	186
Gambar 5. 31 Konsep Pengolahan Air Kotor	187
Gambar 5. 32 Konsep Drainase	188
Gambar 5. 33 Pembagian Jenis Sampah	189

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Data Primer	7
Tabel 2. 1 Standar Hotel.....	22
Tabel 2. 2 Klasifikasi Hotel	23
Tabel 2. 3 Jenis Kamar Pada Resort Hotel.....	24
Tabel 2. 4 Prinsip Desain Resort Hotel.....	25
Tabel 3. 1 Keadaan Geologi Kabupaten Manggarai	44
Tabel 3. 2 Keadaan Topografi Kabupaten Manggarai.....	45
Tabel 3. 3 Kepadatan Penduduk Kabupaten Manggarai.....	46
Tabel 4. 1 Analisis Swot	65
Tabel 4. 2 Jumlah Pengelola Resort Hotel.....	71
Tabel 4. 3 Berbagai Jenis Vegetasi	110
Tabel 4. 4 Perhitungan Luasan Entrance.....	112
Tabel 4. 5 Perhitungan Luasan Parkiran Pengunjung	112
Tabel 4. 6 Perhitungan Luasan Parkiran Pengelola	113
Tabel 4. 7 Perhitungan Luasan Pedestrian	113
Tabel 4. 8 Perhitungan Luasan <i>Cottage</i>	115
Tabel 4. 9 Perhitungan Luasan Hotel.....	116
Tabel 4. 10 Perhitungan Luasan <i>Ballroom</i>	118
Tabel 4. 11 Perhitungan Luasan <i>Restaurant</i>	118
Tabel 4. 12 Perhitungan Luasan <i>Spa And Messages</i>	119
Tabel 4. 13 Perhitungan Luasan <i>Souvenir Shop</i>	121
Tabel 4. 14 Perhitungan Luasan Kantor Pengelola.....	121
Tabel 4. 15 Perhitungan Luasan Pos Jaga.....	123
Tabel 4. 16 Perhitungan Luasan Toilet Umum	124
Tabel 5. 1 Nama Bangunan Dan Kebutuhan Ruang	169

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. 1 Kerangka Berpikir.....	10
Bagan 4. 1 Struktur Organisasi Pengelola Resort Hotel	66
Bagan 4. 2 Alur Aktivitas <i>General Manager, Executive Assistant Manager,</i> <i>Accounting, Sales And Marketing</i>	69
Bagan 4. 3 Alur Aktivitas <i>Front Office</i>	69
Bagan 4. 4 Alur Aktivitas Pengelola <i>Food And Beverage</i>	70
Bagan 4. 5 Alur Aktivitas Pengelola <i>Spa And Messages</i>	70
Bagan 4. 6 Alur Aktivitas Pengelola <i>Souvenir Shop</i>	70
Bagan 4. 7 Alur Aktivitas <i>Security</i>	71
Bagan 4. 8 Alur Aktivitas <i>Cleaning Service Dan Housekeeping</i>	71
Bagan 4. 9 Alur Aktivitas Pengunjung Menginap	72
Bagan 4. 10 Alur Aktivitas Pengunjung Tidak Menginap.....	72
Bagan 4. 11 Pengelompokan Ruang Pada Resort Hotel	74
Bagan 4. 12 Alternatif 1 Skema Air Bersih	153
Bagan 4. 13 Alternatif 2 Skema Air Bersih	153
Bagan 4. 14 Alternatif 1 Skema Air Kotor	154
Bagan 4. 15 Alternatif 2 Skema Air Kotor	155
Bagan 4. 16 Alternatif 1 Skema Jaringan Listrik.....	156
Bagan 4. 17 Alternatif 2 Skema Jaringan Listrik.....	157
Bagan 4. 18 Skema Pengolahan Sampah	159
Bagan 5. 1 Konsep Persampahan	188
Bagan 5. 2 Konsep Pendistribusian Air Bersih.....	189