

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian, dapat dinyatakan bahwa tahapan pembentukan teknik artikulasi dimulai dengan merekrut 10 orang siswa siswi SMP Negeri 7 Kupang sebagai objek penelitian. Pada awal pertemuan, peneliti menjelaskan maksud dan tujuan penelitian serta materi terkait pembentukan teknik artikulasi. Dan pada pertemuan berikutnya, para peserta mulai dilatih untuk pemanasan vokal dan latihan pernapasan. Penelitian ini juga menggunakan contoh latihan etude akan bertujuan agar peserta dapat belajar teknik artikulasi. Tujuan etude ini adalah melatih artikulasi, dan pernapasan. Sebelum diterapkan ke dalam sebuah lagu, peneliti membimbing peserta dengan cara mendemonstrasikan dan melakukan latihan menggunakan metode drill yaitu secara berulang kali. Pada pertemuan terakhir, peneliti dan peserta melakukan pengambilan video rekaman sebagai hasil dari proses selama penelitian. Peneliti memandu serta memberikan arahan keatas peserta atas memperagakan latihan berulang-ulang. Di pertemuan terakhir, peneliti dan peserta merekam video sebagai dokumentasi dari proses penelitian. Setelah melalui serangkaian latihan, peneliti kemudian dapat menyimpulkan bahwa langkah awal dalam pembentukan teknik artikulasi adalah melakukan latihan melalui tiga langkah.

Untuk meningkatkan keterampilan vokal dalam penciptaan musik untuk

membentuk teknik teknik artikulasi, peserta latihan memanfaatkan tiga bahan, yakni pemanasan vokal, pengaturan pernapasan, serta penguasaan teknik vokal dan etude akan disediakan oleh peneliti. Metode drill dan Metode demonstrasi terbukti efektif dalam membantu peserta mengendalikan pernapasan dan tinggi rendah suara saat menyanyi dalam sebuah paduan suara serta mengatasi berbagai kendala selama latihan. Hasil akan diterima peneliti adalah peserta sudah dapat menyanyikan dan menguasai lagu *indonesia pusaka* atas baik, dapat dilihat dalam penguasaan teknik artikulasi akan sudah cukup jelas dalam video hasil dan penilaian atas lampiran dari penelitian ini.

B. SARAN

Saran dari peneliti atas penelitian adalah :

1. Untuk Siswa siswi SMP Negeri 7 Kupang agar terus mempelajari teknik vokal akan telah diberikan oleh peneliti, baik itu teknik artikulasi maupun frasing agar dapat diterapkan dalam lagu apa saja kedepannya.
2. Untuk Program Studi Pendidikan Musik agar dapat terus menciptakan mahasiswa yang aktif, kreatif dan inovatif.
3. Untuk Peneliti Selanjutnya, dapat digunakan sebagai bahan referensi agar dapat mencari tahu hal-hal belum disempurnakan pada penulisan ini.