

DAFTAR PUSTAKA

- Arnd, Paul, SVD. (2009). Masyarakat Ngadha: Keluarga, Tatanan Sosial , Pekerjaan Dan Hukum Adat. Seri Etnologi
- Budiono, (1987). Dalam Buku Simbolisme Dalam Budaya Jawa.
- Bustanuddin, Agus. 2006. Agama Dalam Kehidupan Manusia: Pengantar Antropologi Agama. Jakarta : Rajawali Perss.
- Candraditya, No. 08, Maumere: Pusat Penelitian Agama Dan Kebudayaan Candraditya.
- Dhogo,Cristologus. 2009 . Su'i Uwi : Ritus Budaya Ngada Dalam Perbandingan Dengan Perayaan Ekaristi. Maumere : Penerbit Ledalero
- Elfiandri. 2004. Makna Simbol Dalam Upacara Perkawinan. Pekanbaru: Yayasan Pusaka Riau. Jakarta: Depdikbud
- https://youtu.be/7koV4_AS4eo?si=Tw-0_VN-9mvH8qvZ
- <https://florespos.net/2024/01/19/masyarakat-adat-langa-ngada-rayakan-pesta-reba/>
- <https://www.liputan6.com/regional/read/3153323/menggali-potensi-uwi-umbi-yang-kaya-khasiat>
- <https://youtu.be/fexkLLhqPk0?si=oNs-qk9xZnplvfRV>
- <https://youtu.be/LbBcdQEdl4o?si=oL-UVPUINOgiSOAP>
- <https://youtu.be/PjhdfON7EyA?si=DgnEn8yLN2gabjBq>
- Koderi, M. (1991). Banyumas: Wisata Dan Budaya. Purwokerto: Metro Jaya.
- Moleong, Lexy J.. (2017). Metodologi Penelitian Kualitatif Ed. Revisi (Ed. Revisi). Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mulyana 2008, Dalam Buku Teori Ilmu Komunikasi, Jakarta Hal 92 Ernst Cassirer. Studi Ilmu Komunikasi.
- Palmer, R. E. (1969). Hermeneutics: Interpretation Theory in Schleiermacher, Dilthey, Heidegger, and Gadamer. Evanston, IL: Northwestern University Press.
- Poerwadarminta, 2007. Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Jakarta: Balai Pustaka.)
- Poerwadarminta, W.J.S. (1976). Kamus Umum Bahasa Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka.

- Poerwadarminta, WJS. 2007. Kamus Umum Bahasa Indonesia Edisi Ketiga. Jakarta : Balai Pustaka
- River. 1987. Teaching Listening Comprehention. London: Cambridge University Press.
- Rostiyati, ANI. (1994). Fungsi Upacara Tradisional Bagi Masyarakat Pendukungnya Masa Kini. Yogyakarta: Depdikbud
- Sobur, Alex. 2006. Semiotika Komunikasi. Bandung : PT Remaja Rosdakarya
- Sudjiman, Panuti.1986. Istilah Sastra. Jakarta: Gramedia.
- Sunyata, Dkk. 1996. Fungsi, Kedudukan, Danstruktur Cerita Rakyat Jawa Barat.
- Syam. (2009). No Title. 42. Mengungkapkan Bahwa Simbol Sesuatu Yang Sangat Berguna Untuk Melakukan Komunikasi.



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114

Jl. Prof Dr. Herman Johannes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.

Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

Nomor: 916/WM.H16/SK.CP/2024

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Dominikus Ridwanto Nuwa Jo
NIM : 17119072
Fakultas/Prodi : FKIP/ Pendidikan Musik
Dosen Pembimbing : 1. Agustinus Renaldus Afoan Elu., S.Pd., M.Pd.
2. Drs. Agustinus Beda Ama., S.Sn., M.Si.
Judul Skripsi/ Thesis : **MAKNA SIMBOLIK NYANYIAN TRADISIONAL O
UWI DALAM RITUAL ADAT REBA PADA
MASYARAKAT KAMPUNG ADAT BEJA
KECAMATAN BAJAWA KABUPATEN NGADA.**

Thesis/skripsi yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **24 (Dua Puluh Empat) %**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 21 Agustus 2024

Kepala UPT Perpustakaan,

Silvester Suhendra, S.Ptk.