

DAFTAR PUSTAKA

- Arifah, Indah Nur, and Sukarman. 2022. "Tradisi Kirab Nayaka Praja Dan Andum Berkah Bolu Rahayu Di Kabupaten Magetan: Tintingan Folklor." *Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Dan Budaya Jawa V 21*.
<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/baradha/article/view/45655>.
- Bronson, B. H. (1969). *The ballad as song*. Univ of California Press.
- Budi Setyaningrum, Naomi Diah. 2018. "Budaya Lokal Di Era Global." *Ekspresi Seni 20 (2): 102*. <https://doi.org/10.26887/ekse.v20i2.392>.
- Bugis (Studi Kasus Di Desa Benteng Gantarang Kabupaten Bulukumba)." *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, Dan Sastra 7 (2): 721–29*.
<https://doi.org/10.30605/onoma.v7i2.1414>.
- Kasmawati, Kasmawati, Indarwati Indarwati, Haryeni Tamin, and Hasan Hasan. 2021. "Bentuk Dan Makna Ritual Mappacci Pada Pernikahan Bangsawan.
- Laila Azkia. 2020. "Revitalisasi Folk Song (Nyanyian Rakyat) Sebagai Media Penanaman Nilai Dikalangan Masyarakat Banjar Kalimantan Selatan.
- Lomax, A. (2017). *Folk song style and culture*. Routledge.
- Syaputra, Een, and Desy Eka Citra dewi. 2020. "Tradisi Lisan Sebagai Bahan Pengembangan Materi Ajar Pendidikan IPS Di SMP: Sebuah Telaah Literatur." *Jurnal Teori Dan Praksis Pembelajaran IPS 5 (1): 51–62*. <https://doi.org/10.17977/um022v5i12020p051>.
- Timo, Metri Mariana, Labu Djuli, and Samuel Nitbani. 2022. "Makna Dan Fungsi Syair Tarian Bonet Di Desa Hoibeti Kecamatan Kot'Olin Kabupaten Timor Tengah Selatan." *Bianglala Linguistika: Jurnal Linguistik 10 (1): 16–20*.
- Turner, V. W., & Schechner, R. (1988). *The anthropology of performance*.
- Zuhriah, Maulida Rusdiana. 2022. "Pelestarian Budaya Di Era Globalisasi." Thesis Commons, 1–8.



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114
Jl. Prof Dr. Herman Johanes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.
Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

Nomor: 987/WM.H16/SK.CP/2024

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Germanus Mamoh
NIM : 17120042
Fakultas/Prodi : FKIP/ Pendidikan Musik
Dosen Pembimbing : 1. Flora Ceunfin., S.Sn., M.Sn.
2. Dr. Rumina Goru., M.M.
Judul Skripsi/ Thesis : **EKSISTENSI NYANYIAN *OEBANIT* DALAM
AKTIVITAS IKAT JAGUNG PADA MASYARAKAT
DESA OELNEKE KECAMATAN MUSI
KABUPATEN TIMOR TENGAH UTARA.**

Thesis/skripsi yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **20 (Dua Puluh) %**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 29 Agustus 2024

Kepala UPT Perpustakaan,

Silvester Suhendra, S.Ptk.