

DAFTAR PUSTAKA

- Alfianika, Ninit. 2018. Buku Ajar Metode Penelitian Pengajaran Bahasa Indonesia. Yogyakarta: Deepulish
- Agung, R. A. L. (2020). *Rancang Bangun Aplikasi Bangun Datar*. July.
- Aini, M. R. (2022). Kesenian Jaranan KPK (Kridho Panji Kusumo) Kota Blitar Sebagai Simbol Makna Kultural (Sebuah Studi Linguistik Antropologi). *Jurnal Frasa: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra Dan Pengajarannya*, 3(1), 1–11.
- Almuzakir, F., Rohmah, B., Suharminingsih, S., Fadhillah, J., Setiawan, M. A., Damayanti, L., Sultanmahdi, M., Masita, M., & Budhiarta, I. W. (2023). Pelatihan dan pentas seni budaya tari dan lagu daerah sebagai bentuk upaya pengembangan wisata budaya di Desa Buwun Sejati Narmada Lombok Barat. *Prosiding Seminar Nasional Gelar Wicara*, 1(1), 780–784.
- Antonius, D. (2021). PESAN KOMUNIKASI DI BALIK SENI TARI CACI MANGGARAI RAYA, PROVINSI NTT (Studi Kasus Permainan Caci Ikatan Keluarga Satar Mese dan Lamba Leda, di *Verba Vitae Unwira*, 2(1), 33–62.
- Apriliani, Z., Hasanah, U., & Anas, A. S. (2019). Pembuatan Video Profil dengan Efek Vintage Kampung Wisata Adat Sengkoah sebagai Media Informasi. *JTIM : Jurnal Teknologi Informasi Dan Multimedia*, 1(1), 57–65.
<https://doi.org/10.35746/jtim.v1i1.15>
- Arsi, A. (2021). Langkah-Langkah Uji Validitas dan Realibilitas Instrumen dengan Menggunakan SPSS. *Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Darul*

Dakwah Wal-Irsyad, 1–8.

Astuti, I. A. D., & Bhakti, Y. B. (2021). Kajian Etnofisika Pada Tari Piring Sebagai Media Pembelajaran Fisika. *Prosiding SINASIS (Seminar Nasional Sains)*, 2(1), 477–482.

Aswin, M., Setiawan, D., Anwar, B., & Syahputra, G. (2020). Perancangan Jam Digital Dan Sistem Bel Otomatis Pada Sekolah Dengan Teknik Counter Berbasis Mikrokontroler. *J-SISKO TECH (Jurnal Teknologi Sistem Informasi Dan Sistem Komputer TGD)*, 3(2), 65.

<https://doi.org/10.53513/jsk.v3i2.2035>

Cahyadi, R. A. H. (2019). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Addie Model. *Halaqa: Islamic Education Journal*, 3(1), 35–42.

<https://doi.org/10.21070/halaqa.v3i1.2124>

DA Santosa. (2020). Urgensi Pembelajaran Musik Bagi Anak Usia Dini. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 26(Vol 26 No 01 (2019): PAWIYATAN), 78–88.

Darmayanti, N. W. S., & Setiawati, N. W. I. (2022). Analisis Keterampilan Proses Sains Siswa Kelas VI di SD N 1 Cempaga. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Sains Indonesia (JPPSI)*, 5(2), 119–127.

<https://doi.org/10.23887/jppsi.v5i2.52638>

Edriati, S., Husnita, L., Amri, E., Samudra, A. A., & Kamil, N. (2021). Penggunaan Mit App Inventor untuk Merancang Aplikasi Pembelajaran Berbasis Android. *E-Dimas: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 12(4), 652–657.

- Endari, S. B., Asrial, A., & Alirmansyah, A. (2022). Pengembangan modul elektronik berbasis kearifan lokal kenduri sko menggunakan aplikasi anyflip di kelas 4 tema 7 sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (Jpdk)*, 4(6), 8781–8788.
- Febriandi, R. F., Susanta, A. S., & Wasidi, W. W. (2019). Validitas Lks Matematika Dengan Pendekatan Saintifik Berbasis Outdoor Pada Materi Bangun Datar. *Jurnal Pembelajaran Dan Pengajaran Pendidikan Dasar*, 3(1), 148–158. <https://doi.org/10.33369/dikdas.v3i1.10612>
- Frialdo, D. (2022). Perancangan Aplikasi Pengenalan Alat Musik Tradisional Sumatera Barat Dengan Marker-Based Augmented Reality. *Jurnal Teknik Komputer Dan Informatika*, 1(2).
- Gunawan, H., & Esabella, S. (2018). Rancang Bangun Aplikasi Pengenalan Alat Musik Tradisional Sumbawa Berbasis Android. *MATRIK : Jurnal Manajemen, Teknik Informatika Dan Rekayasa Komputer*, 18(1), 73–85. <https://doi.org/10.30812/matrik.v18i1.335>
- Hasanah, N. (2020). Pelatihan Penggunaan Aplikasi Microsoft Power Point Sebagai Media Pembelajaran pada Guru SD Negeri 050763 Gebang. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat (JPKM)*, 1(2), 34–41.
- Kurniawan, H. (2021). *Pengantar praktis penyusunan instrumen penelitian*. Deepublish.
- Mahuda, I., Meilisa, R., & Nasrullah, A. (2021). Pengembangan media pembelajaran matematika berbasis android berbantuan smart apps creator dalam meningkatkan kemampuan pemecahan masalah. *AKSIOMA: Jurnal*

Program Studi Pendidikan Matematika, 10(3), 1745–1756.

- Mambang, M., Cipta, S. P., Prastya, S. E., Zulfadhilah, M., Marleny, F. D., Ropikah, R., Syafi'i, M. R., Maulida, N. M., Pembriano, S. N., Risma, R., Bakri, M. Z., Kartika, K., & Putri, P. (2022). Rancang Bangun Alat Musik Tradisional Berbasis Android. *Jurnal Nasional Komputasi Dan Teknologi Informasi (JNKTI)*, 5(2), 149–154. <https://doi.org/10.32672/jnkti.v5i2.4036>
- Marjuni, A., & Harun, H. (2019). Penggunaan multimedia online dalam pembelajaran. *Idarah: Jurnal Manajemen Pendidikan*, 3(2), 194.
- Maryam, M. (2019). *Pengembangan e-modul matematika berbasis Open Ended pada materi sistem persamaan linear dua variabel kelas VIII*. UIN Raden Intan Lampung.
- Maulani, R. (2022). *Analisis Kesulitan Peserta Didik Dalam Memecahkan Soal Fisika Pada Materi Bunyi Berdasarkan Proses Berpikir Vincent Ryan Ruggiero*. UIN Ar-Raniry.
- Mewengkang, A., & Ngodu, T. N. (2023). Rancang Bangun Aplikasi Pembelajaran Pengenalan Alat Musik Tradisional Bolaang Mongondow Berbasis Mobile. *Jurnal Rekayasa Teknologi Informasi (JURTI)*, 7(2), 113. <https://doi.org/10.30872/jurti.v7i2.13377>
- Muqdamien, B., Umayah, U., Juhri, J., & Raraswaty, D. P. (2021). Tahap Definisi Dalam Four-D Model Pada Penelitian Research & Development (R&D) Alat Peraga Edukasi Ular Tangga Untuk Meningkatkan Pengetahuan Sains Dan Matematika Anak Usia 5-6 Tahun. *Intersections*, 6(1), 23–33.
- Novitasari, L., Agustina, P. A., Sukesti, R., Nazri, M. F., & Handhika, J. (2017).

- Fisika, etnosains, dan kearifan lokal dalam pembelajaran sains. *Prosiding SNPF (Seminar Nasional Pendidikan Fisika)*, 81–88.
- Nurfadhillah, S., Fadhilatul Barokah, S., Nur'alfiah, S., Umayyah, N., Yanti, A. A., & Tangerang, U. M. (2021). Pengembangan Media Audio Visual Pada Pembelajaran Matematika Di Kelas 1 Mi Al Hikmah 1 Sepatan. *PENSA : Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 3(1), 149–165.
- Panjaitan, A. P. (2020). Kekuatan Musik dalam Pendidikan Karakter Manusia. *Melintas*, 35(2), 174–194. <https://doi.org/10.26593/mel.v35i2.4040.174-194>
- Prihandono, T., Handayani, R. D., Miftahul, M., & Anggraeni, F. K. A. (2023). Pengaruh Gaya Pukul Terhadap Intensitas Bunyi Pada Alat Musik Ketipung. *Jurnal Pembelajaran Fisika*, 12(4), 165. <https://doi.org/10.19184/jpf.v12i4.44049>
- Purwati, A. (2020). *Metode penelitian hukum teori & praktek*. Jakad Media Publishing.
- Repi, Y. M., Wonggo, D., & Liando, O. E. S. (2022). EduTIK: Jurnal Pendidikan Teknologi Informasi dan Komunikasi Volume 1 Nomor 5, Oktober 2021. *EduTIK: Jurnal Pendidikan Teknologi Informasi Dan Komunikasi*, 2(5), 773.
- Rianto, N., Sucipto, A., & Dedi Gunawan, R. (2021). Pengenalan Alat Musik Tradisional Lampung Menggunakan Augmented Reality Berbasis Android (Studi Kasus: SDN 1 Rangai Tri Tunggal Lampung Selatan). *Jurnal Informatika Dan Rekayasa Perangkat Lunak (JATIKA)*, 2(1), 64–72.
- Rizkiansyah, I., & Sukardiyono, T. (2013). Pengembangan Aplikasi Pembelajaran Ineraktif Teknik Bermain Piano Berbasis Multimedia di Lembaga Kursus

- Musik “Ethnictro” Yogyakarta. *Jurnal Informatika*, 1–9.
<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jmtp/article/view/12074>
- Rusli, M. (2021). Merancang penelitian kualitatif dasar/deskriptif dan studi kasus. *Al-Ubudiyah: Jurnal Pendidikan Dan Studi Islam*, 2(1), 48–60.
- Sanjaya, I. P. R. A., Raharja, M. A., & Datya, A. I. (2018). Aplikasi Gamelan Gong Kebyar Dengan Instrumen Gangsa Sebagai Media Pembelajaran Dasar Anak–Anak Bebas Android. *Jurnal Teknologi Informasi Dan Komputer*, 4(2).
- Sihombing, Z. (2021). *Analisis Tingkat Kebisingan Pada Kawasan Pemukiman Sekitar Bandara Internasional Kualanamu*. Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
- Sri Wiyati, W., Saptono, S., & Raharjo, A. (2023). Gong dalam Budaya Masyarakat di Indonesia. *Journal of Music Science, Technology, and Industry*, 6(1), 19–30. <https://doi.org/10.31091/jomsti.v6i1.2415>
- Sulanjari. (2020). Analisis Performa Tabung Impedansi Dalam Pengukuran Cepat Rambat Bunyi. *Prosiding Seminar Penelitian Dan Pengabdian Pada Masyarakat*, 1–4.
- Sunarto, S., & Elu, A. R. A. (2018). Bentuk dan Makna Gong Timor dalam Upacara Ritual Tfua Ton di Napan. *Resital: Jurnal Seni Pertunjukan*, 19(3), 122–130.
- Syahrani, A. W., & Kamil, M. L. (2022). Budaya dan kebudayaan: Tinjauan dari berbagai pakar, wujud-wujud kebudayaan, 7 unsur kebudayaan yang bersifat universal. *Cross-Border*, 5(1), 782–791.

- Tampubolon, K., & Siregar, B. (2023). Analisis Implementasi Sistem Merit bidang Pelayanan Publik di Kelurahan Timbang Deli Kecamatan Medan Amplas Kota Medan. *All Fields of Science Journal Liaison Academia and Society*, 3(2), 1–6. <https://doi.org/10.58939/afosj-las.v3i2.571>
- Tanjung, R. E., & Faiza, D. (2019). Canva Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Dasar Listrik Dan Elektronika. *Voteteknika (Vocational Teknik Elektronika Dan Informatika)*, 7(2), 79. <https://doi.org/10.24036/voteteknika.v7i2.104261>
- Waruwu, M. (2023). Pendekatan Penelitian Pendidikan: Metode Penelitian Kualitatif, Metode Penelitian Kuantitatif dan Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Method). *Jurnal Pendidikan Tambusai* , 7(1), 2896–2910.
- Wihidayat, E. S., & Maryono, D. (2017). Pengembangan Aplikasi Android Menggunakan Integrated Development Environment (Ide) App. *Jurnal Ilmiah Edutic*, 4(1), 1–12.
- Wulantina, E., & Maskar, S. (2019). Pengembangan Bahan Ajar Matematika Berbasis Lampungnese Ethomathematics. *Edumatica : Jurnal Pendidikan Matematika*, 9(02), 71–78.



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114
Jl. Prof Dr. Herman Johannes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.
Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI

Nomor: 594/WM.H16/SK.CP/2024

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Bertoldus Juardi Kiy
NIM : 16120009
Fakultas/Prodi : FKIP/ Pendidikan Bahasa Fisika
Dosen Pembimbing : 1. Egidius Dewa, S.Pd., M.Si.
2. Oktavianus Ama Ki'i, S.Pd., M.Si.
Judul Skripsi/ Thesis : PENGEMBANGAN APLIKASI DIGITAL ALAT
MUSIK TRADISIONAL MANGGARAI
"NGGONGMANGGARAI" PADA PLATFORM
ANDROID MENGGUNAKAN MIT APP INVENTOR.

Thesis/skripsi yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **19 (Sembilan Belas) %**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 09 Juli 2024

Kepala UPT Perpustakaan,

Silvester Suhendra, S.Ptk.