

**SKRIPSI**

**“PERSEPSI MAHASISWA PADA AKUN INSTAGRAM @NTT.UPDATE DALAM  
MEMBERITAKAN PERISTIWA KRIMINAL YANG TERJADI DI PROVINSI NUSA  
TENGGARA TIMUR”**

**(Studi Kasus Pada Mahasiswa Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas Katolik Widya Mandira Kupang)**



**OLEH :**

**KLOTILDA OLIN**

**NIM : 431 19 019**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA  
KUPANG**

**2024**

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di depan Tim Penguji Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Katolik Widya Mandira Kupang pada:

Hari /Tanggal : Rabu, 12 Juni 2024

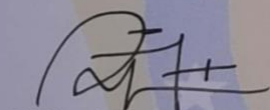
Jam : 11.00 – Selesai

Tempat : RuangUjian FISIP

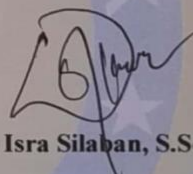
DISETUJUI OLEH :

Pembimbing I

Pembimbing II



Mikhael Rajamuda Bataona, S. Sos, M.I.Kom



Donna Isra Silaban, S.Sos., M.Ikom

Mengesahkan :


Drs. Frans Bapa Tokan, MA

Program studi Ilmu Komunikasi


Innosensia E. Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom



# UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

Jl. Jend. Ahmad Yani 50 – 52 Kupang 85225, NTT-Indonesia  
Telp. (0380) 833395, Fax. 831194

Website : [Http://www.unwira.ac.id](http://www.unwira.ac.id) E-mail : [info@unwira.ac.id](mailto:info@unwira.ac.id)

## BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada Hari ini **Rabu, 12 Juni 2024 Pukul 11.00 WITA** Telah diadakan Ujian Skripsi Program Sarjana, bagi mahasiswa :

Nama : **Klotilda Olin**  
NIM : **43119019**  
Program Studi : **Ilmu Komunikasi**  
Judul Skripsi :

**PERSEPSI MAHASISWA PADA AKUN INSTAGRAM @NTT.UPDATE DALAM MEMBERITAKAN PERISTIWA KRIMINAL YANG TERJADI DI PROVINSI NUSA TENGGRA TIMUR (Studi Kasus pada Mahasiswa Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang)**

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi yang terdiri dari :

- 1. Ketua : Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos., M.I.Kom
- 2. Sekretaris : Donna Isra Silaban, S.Sos., M.I.Kom
- 3. Penguji Materi I : P. Hendrikus Saku Bouk, SVD, S.Fil., MA
- 4. Penguji Materi II : Meylisa Yuliasuti Sahan, M.I.Kom
- 5. Penguji Materi III : Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos., M.I.Kom
- 6. Pembimbing I : Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos., M.I.Kom
- 7. Pembimbing II : Donna Isra Silaban, S.Sos., M.I.Kom

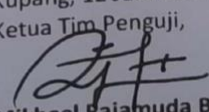
*[Handwritten signatures of the panel members]*

Hasil Ujian diperoleh sebagai berikut :  
 Nilai yang diperoleh dari Penguji I = 90  
 Penguji II = 90  
 Penguji III = 92  
 = 90/A

**Lulus dengan Nilai**

Belum Lulus dan diberikan kesempatan untuk ujian ulang pada :  
HARI:.....,TANGGAL : ....., JAM : .....  
Hasil Ujian Ulang = .....

Mengesahkan :  
  
 Dekan  
**Drs. Frans Bapa Tokan, MA**  
 NIDN: 0811116701

Kupang, 12 Juni 2024  
 Ketua Tim Penguji,  
  
**Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos., M.I.Kom**  
 NIDN: 0819058101

**LEMBARAN PERSETUJUAN**  
**PERSEPSI MAHASISWA PADA AKUN INSTAGRAM @NTT.UPDATE DALAM**  
**MEMBERITAKAN PERISTIWA KRIMINAL YANG TERJADI DI PROVINSI**  
**NUSA TENGGARA TIMUR**  
**(Studi Kasus Pada Mahasiswa Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu**  
**Politik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang)**

Diajukan Guna Melengkapi Syarat Kelulusan pada,  
Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas Katolik Widya Mandira Kupang

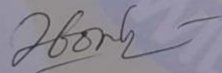
Oleh

**Klotilda Olin**

**43119019**

**Pembahas I**

**Pembahas II**



**P. Hendrikus Saku Bouk, SVD, S.Fil,  
MA**



**Meylisa Yulastuti Sahan, M.I.Kom**

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Klotilda Olin

No.Regis : 43119019

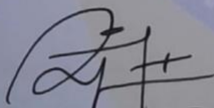
Program Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis (skripsi) dengan judul **PERSEPSI MAHASISWA PADA AKUN INSTAGRAM @NTT.UPDATE DALAM MEMBERITAKAN PERISTIWA KRIMINAL YANG TERJADI DI PROVINSI NUSA TENGGARA TIMUR (Studi Kasus Pada Mahasiswa Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang)**. Adalah benar benar karya saya sendiri yang dibimbing oleh Bapak Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos., M.I.Kom (Pembimbing I). dan Ibu Donna Isra Silaban, S.Sos., M.I.Kom (Pembimbing II). Apabila dikemudian hari ditemukan penyimpangan, maka saya bersedia dituntut secara hukum.

Pembimbing I

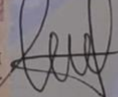
Kupang, Juni 2024



**Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos.,  
M.I.Kom**



Mahasiswa



**Klotilda Olin  
43119019**

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN MOTO DAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	5
1.3. Tujuan Penelitian.....	6
1.4. Manfaat Penelitian.....	6
1.5. Kerangka Pemikiran, Asumsi, Dan Hipotesis.....	7
1.5.1 Kerangka Pemikiran.....	7
1.5.2 Asumsi.....	9
1.5.3 Hipotesis.....	9
<b>BAB II LANDASAN KONSEPTUAL.....</b>	<b>10</b>
2.1. Penelitian Terdahulu.....	10
2.2. Media Sosial.....	11
2.3. Media Baru.....	13
2.4. Instagram.....	14
2.5. Viral.....	16
2.6. Berita Kriminal.....	16
2.7. Persepsi.....	16



2.7.1 Defenisi Persepsi.....	16
2.7.2 Proses Persepsi.....	17
2.7.3 Faktor Yang Mempngaruhi Persepsi.....	18
2.7.4 Jenis-Jenis Persepsi.....	19
2.8. Komunikasi Massa.....	20
2.9. Teori Ekologi Media.....	21
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>23</b>
3.1. Jenis Penelitian.....	23
3.2. Subjek Penelitian... ..	23
3.3. Informan Penelitian.....	24
3.4. Teknik Pengumpulan Data.....	25
3.5. Sumber Data.....	26
3.6. Teknik Analisis Data.....	26
3.6.1 Reduksi Data.....	26
3.6.2 Penyajian Data.....	27
3.6.3 Penarikan Kesimpulan.....	27
3.7. Teknik Interpretasi Data.....	27
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>31</b>
4.1. Deskripsi Objek Penelitian.....	31
4.1.1. Akun Instagram @ntt.update.....	31
4.2. Telaah Informan.....	32
4.3. Hasil Wawancara.....	33
4.4. Hasil Dokumentasi.....	43

4.5. Hasil Observasi.....	56
<b>BAB V PEMBAHASAN .....</b>	<b>62</b>
5.1. Analisis Data.....	62
5.1.1. Konten Atau Postingan Akun Instagram @ntt.update.....	62
5.1.2. Foto Dan Video Pada Akun Instagram @ntt.update.....	64
5.1.3. Keterangan Postingan Pada Akun Instagram @ntt.update.....	65
5.1.4. Intensitas Membaca Atau Melihat Peristiwa Kriminal Pada Akun Instagram @ntt.update.....	67
5.2. Interpretasi Data.....	68
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>71</b>
6.1. Kesimpulan.....	71
6.2. Saran.....	73
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>iii</b>



## DAFTAR GAMBAR

### Halaman

Gambar 1.1 : Akun Instagram ntt.update.....	4
Gambar 1.2 : Kerangka Pikir Penelitian.....	8
Gambar 1.3 : Tangkap Layar Peristiwa Kriminal 14 Juni 2024.....	44
Gambar 1.4 : Tangkap Layar Peristiwa Kriminal 19 Juni 2024.....	45
Gambar 1.5 : Tangkap Layar Peristiwa Kriminal 12 Juni 2024.....	46
Gambar 1.6 : Tangkap Layar Peristiwa Kriminal 26 Mei 2024.....	47
Gambar 1.7 : Tangkap Layar Peristiwa Kriminal 8 Juni 2024.....	48
Gambar 1.8 : Tangkap Layar Peristiwa Kriminal 17 Juni 2024.....	49
Gambar 1.9 : Tangkap Layar Peristiwa Kriminal 14 Juni 2024.....	50
Gambar 1.10 : Tangkap Layar Peristiwa Kriminal 29 April 2024.....	51
Gambar 1.11 : Tangkap Layar Peristiwa Kriminal 25 Mei 2024.....	52
Gambar 1.12 : Tangkap Layar Peristiwa Kriminal 25 Mei 2024.....	53
Gambar 1.13 : Tangkap Layar Peristiwa Kriminal 7 Mei 2024.....	54
Gambar 1.14 : Tangkap Layar Peristiwa Kriminal 6 Juni 2024.....	55
Gambar 1.15 : Foto Observasi Informan 1.....	56
Gambar 1.16 : Foto Observasi Informan 2.....	58
Gambar 1.17 : Foto Observasi Informan 3.....	59
Gambar 1.18 : Foto Observasi Informan 4.....	61

## DAFTAR TABEL

	<b>Halaman</b>
Daftar Tabel 1.1 : Telaah Informan.....	32

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui persepsi mahasiswa pada akun Instagram @ntt.update dalam memberitakan peristiwa kriminal di Nusa Tenggara Timur (Studi Kasus Pada Mahasiswa Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandira Kupang). Penelitian ini menggunakan teori Ekologi Media. Penelitian ini menarik untuk diteliti karena peneliti melihat bahwa zaman sekarang ini banyak mahasiswa yang senang membaca berita atau tertarik dengan berita yang sedang viral terkhususnya berita atau peristiwa tentang kasus kriminal yang sedang terjadi di Nusa Tenggara Timur. Media yang diteliti dalam penelitian ini adalah media sosial Instagram. Penelitian ini menggunakan beberapa teknik pengumpulan data yaitu, wawancara dan dokumentasi. Penelitian ini menggunakan metode penelitian studi kasus. Jenis penelitian ini adalah kualitatif. Teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan dengan para informan, peneliti menemukan bahwa persepsi informan mengenai postingan tentang berita atau peristiwa-peristiwa kriminal pada akun Instagram @ntt.update memiliki nilai informasi untuk diketahui oleh masyarakat NTT terkhususnya masyarakat Kota Kupang. Berdasarkan penelitian yang sudah dilakukan peneliti dapat menyimpulkan bahwa media sosial Instagram @ntt.update merupakan layanan informasi lengkap dan praktis seputar peristiwa-peristiwa sedang viral yang terjadi di Kota Kupang atau NTT yang bertujuan untuk memenuhi kebutuhan akan informasi.

**Kata Kunci : Berita Kriminal, Akun Instagram @ntt.update, Mahasiswa, Persepsi, Teori Ekologi**

## ABSTRACT

This research aims to find out students' perceptions of the Instagram account @ntt.update in reporting criminal events in East Nusa Tenggara (Case Study of Communication Science Students at Widya Mandira Catholic University, Kupang). This research uses Media Ecology theory. This research is interesting to research because researchers see that nowadays many students like to read the news or are interested in news that is going viral, especially news or events about criminal cases that are currently occurring in East Nusa Tenggara. The media studied in this research is Instagram social media. This research uses several data collection techniques, namely, interviews and documentation. This research uses a case study research method. This type of research is qualitative. The data analysis techniques used are data reduction, data presentation, and drawing conclusions. Based on the results of interviews conducted with informants, researchers found that the informants' perceptions regarding posts about news or criminal events on the Instagram account @ntt.update have information value for the people of NTT, especially the people of Kupang City, to know. Based on the research that has been carried out, researchers can conclude that the social media Instagram @ntt.update is a complete and practical information service regarding viral events occurring in Kupang City or NTT which aims to fulfill the need for information.

**Keywords: Crime News, Instagram Account @ntt.update, Students, Perception, Ecological Theory**

## **KATA PENGANTAR**

**Puji dan syukur penulis haturkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan karunia yang berlimpah dari-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul "Persepsi Mahasiswa Pada Akun Instagram @ntt.update Dalam Memberitakan Peristiwa Kriminal Yang Terjadi Di Nusa Tenggara Timur (Studi Kasus Pada Mahasiswa Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandira Kupang)**

**Dalam kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Ucapan terimakasih ini penulis sampaikan kepada:**

- 1. Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik (FISIP) Universitas Katolik Widya Mandira (UNWIRA) Kupang.**
- 2. Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP Unwira.**
- 3. Bapak Mikhael Rajamuda Bataona Selaku Dosen Pembimbing I.**
- 4. Ibu Donna Isra Silaban Selaku Dosen Pembimbing II**
- 5. P. Hendrikus Saku Bouk, SVD, S.Fil, MA Selaku Dosen Penguji I**
- 6. Ibu Meylisa Yuliasuti Sahan M.I.Kom, Selaku Dosen Penguji II.**
- 7. Semua dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Unwira.**
- 8. Teman-teman Ilmu Komunikasi angkatan 2019.**

9. Serta semua pihak yang sudah dengan caranya masing-masing membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak bisa disebutkan namanya satu-persatu.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan baik dari segi susunan serta cara penulisan skripsi ini, oleh karenanya saran dan kritik yang sifatnya membangun demi kesempurnaan skripsi ini sangat penulis harapkan.

Akhirnya, semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi para pembaca pada umumnya dan juga bermanfaat bagi penulis pada khususnya.

**Kupang, 2024**

**Klotilda Olin**

**Penulis**

