

DAFTAR PUSTAKA

- Anjani, Karina. (2014). *Apa itu Musik*. Serpong, Tangerang Selatan : Gajah Hidup
- Busroh, jamalus. (1996). *Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik*. Bandung : Diterbitkan Untuk Umum.
- Ferdinand Tonies Paputungan., a. L. (2020). Penerapan Metode Imitasi dan Drill Pada Paduan suara Manado Independent School. *Jurnal Musik dan Pendidika Musik, Vol.1 No. 1*.
- Galuh Prestisa, D. B. (2013). Bentuk pertunjukan dan nilai estetis kesenian tradisional terbang kencer baitussolikhin di Desa Bumijawa kecamatan Bumi jawa Kabupaten Tegal. *jurnal seni musik, 1*.
- Jamalus, (1998). *Musik*. Jakarta : CV. Titik Terang
- Kamus Besar Bahasa Indonesia*. (1990). Jakarta: Balai
- Pustaka Karl-Edmund Prier, SJ (2011). *Kamus Musik*. Yogyakarta : PML.
- Nur Azimah, J. L. (2018). Pelaksanaan Pembelajaran Bernyanyi Secara Unisono Menggunakan Pendekatan Saintifik Di SMP Negeri 22 Padang. *E-Jurnal Sendratasik, 7*.
- Pono, B. (2003). *kamus musik* . yogyakarta: kanisius.
- Putra, C. S. (2015). pembelajaran Vokal denan Metode Solfegio pada Paduan suara Gracia Gitaswara di GKJ Cilacap Kecamatan Bumijawa Kabupaten Cilacap. *Jurnal Seni Musik, 1*.
- Sari,A Rahmadi Datu. (2019). *Pelatihan Teknik Vokal Untuk Meningkatkan Kemampuan Bernyanyi Pada Siswa Dalam Kegiatan Ekstrakurikuler paduan suara SMA Negeri 13 Bone*. Skripsi. Makassar: Universitas Negeri Makassar
- Soeharto, M. (1992). *Kamus Musik*. Jakarta : Gramedia widia sarana Indonesia.
- Suwartono. (2014). *Dasar-dasar metode penelitian*. Yogyakarta : CV Andi
- OFFSET.

- Wadiyo, A. G. (2019). Inovasi Pembelajaran unisono Dengan Metode Solatmingkom di SMP Nasima Semarang. *Jurnal Seni Musik*, 2.
- Yuliani Lestari, S. H. (2018). Pelaksanaan Pembelajaran Bernyanyi secara Unisono Dalam Mata Pelajaran Seni Budaya Di Kelas VII-3 SMP Negeri 2 Kecamatan Guguak Kabupaten Limapuluh Kota. *E-Jurnal Sendratasik*, 6 No.2. Seri D. Maret 2018.



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114
Jl. Prof Dr. Herman Johannes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.
Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI

Nomor: 1399/WM.H16/SK.CP/2024

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Maria Gratia Oktavia Wawin
NIM : 17119153
Fakultas/Prodi : Keguruan dan Ilmu Pendidikan / Pendidikan Musik
Dosen Pembimbing : 1. Melkior Kian, S. sn, M. Sn
2. Paskalis Romanus Langgu, S. sn, M. A
Judul Skripsi : **PENERAPAN TEKNIK DINAMIKA DALAM
PADUAN SUARA UNISONO DENGAN JUDUL
LAGU CHIQUITTA MELALUI METODE IMITASI
DAN DRILL PADA SISWA/I KELAS VIII SMP
NEGERI 6 KUPANG TENGAH**

Skripsi yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **21 (Dua Puluh Satu) %**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 13 November 2024

Kepala UPT Perpustakaan,


Silvester Suhendra, S.Ptk