

SKRIPSI

**PERAN HUMAS POLDA NTT DALAM MEMBENTUK CITRA POSITIF
DI TENGAH MASYARAKAT**

(Studi kasus: Akun Instagram @bidhumaspoldantt)



OLEH:

YOHANA DA COSTA PIRES

43120036

PRODI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

KUPANG

2024

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

PERAN HUMAS POLDA NTT DALAM MEMBENTUK CITRA POSITIF
DI TENGAH MASYARAKAT(Sudi Kasus Pada Akun Instagram
@bidhumaspoldantt))

Diajukan Oleh:

Nama : Yohana Da costa Pires

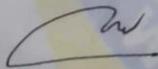
NIM : 431 200 36

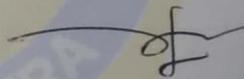
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyetujui

Pembahas I

Pembahas II


Fransiska Desiana Setvaningsih, M.Si


P. Yosep Riang, SVD, S.Fil., M.Kom

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

PERAN HUMAS POLDA NTT DALAM MEMBENTUK CITRA
POSITIF DITENGAH MASYARAKAT

(Studi Kasus Pada Akun Instagram @bidhumaspoldantt)

Diajukan Oleh:

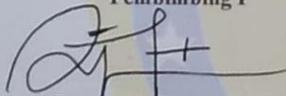
Nama : Yohana Da Costa Pires

NIM : 431 2 0036

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyetujui

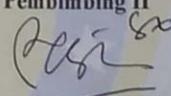
Pembimbing I



Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos, M.I.Kom

NIDN: 0819058101

Pembimbing II



Innosensia E.I.Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom.

NIDN: 0831128206

Mengesahkan

Dekan



Drs. Frans Bapa Tokan, MA.

NIDN: 0811116701

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Yohana Da costa Pires

NIM : 43120036

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi : Ilmu Komunikasi

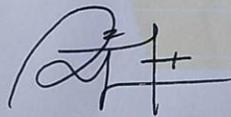
Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis (SKRIPSI) dengan judul: **PERAN HUMAS POLDA NTT DALAM BEMBENTUK CITRA POSITIF DI TENGAH MASYARAKAT (Studi Kasus Pada Akun Instagram @bidhumaspoldantt)** adalah benar yang ditulis oleh saya sendiri yang di bimbing oleh Pak Mikhael Rajamuda Bataona, Sos.,M.I.Kom sebagai pembimbing I dan Ibu Innosensia E I Ndiki Satu,S,Sos.sebagai pembimbing II. Apabila di kemudian hari dalam penulisan ini ditemukan adanya penyimpangan maka saya bersedia dituntut secara hukum.

Kupang, 20 Juni 2024

Disahkan

Pembimbing I

Mahasiswa



Mikhael Rajamuda Bataona, Sos.,M.I.Kom
NIDN: 0819058101



Yohana Da costa Pires
NIM: 431 20036



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

Jl. Jend. Ahmad Yani 50 – 52 Kupang 85225, NTT-Indonesia
Telp. (0380) 833395, Fax. 831194

Website : [Http://www.unwira.ac.id](http://www.unwira.ac.id) E-mail : info@unwira.ac.id

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada Hari ini **Rabu, 12 Juni 2024 Pukul 16.00 WITA** Telah diadakan Ujian Skripsi Program Sarjana, bagi mahasiswa :

N a m a : **Yohana Da costa Pires**
NIM : **43120036**
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi :

**PERAN HUMAS POLDA NTT DALAM MEMBENTUK CITRA POSITIF DI TENGAH MASYARAKAT
(Studi Kasus pada Akun Instagram @bidhumaspoldantt)**

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi yang terdiri dari :

1. Ketua : Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos., M.I.Kom
2. Sekretaris : Innosensia E. I. Ndiki Satu, S.Sos., M.I.Kom
3. Penguji Materi I : Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si
4. Penguji Materi II : P. Yosep Riang, SVD, S.Fil., M.I.Kom
5. Penguji Materi III : Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos., M.I.Kom
6. Pembimbing I : Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos., M.I.Kom
7. Pembimbing II : Innosensia E. I. Ndiki Satu, S.Sos., M.I.Kom

Hasil Ujian diperoleh sebagai berikut :

Nilai yang diperoleh dari Penguji I = 90
 Penguji II = 90
 Penguji III = 92

Lulus dengan Nilai = 90 A

Belum Lulus dan diberikan kesempatan untuk ujian ulang pada :

HARI:....., TANGGAL :, JAM :

Hasil Ujian Ulang =

Mengesahkan :
 Dekan,

Drs. Frans Bapa Tokan, MA
 NIDN: 0911116701

Kupang, 12 Juni 2024
Ketua Tim Penguji,

Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos., M.I.Kom
 NIDN: 0819058101

HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Segala sesuatu dapat kutanggung di dalam Dia yang memberi kekuatan kepadaku”

Filipi 4:13

Karya ini penulis persembahkan kepada:

- Tuhan Yesus Kristus dan Bunda Maria yang selalu menjadi tempat buat penulis dalam menyampaikan segala hal yang penulis lewati melalui doa,selama penulis menempuh pendidikan SI Ilmu Komunikasi di Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
- Bapak Kons Pires dan Mama Yasinta Bitu, kedua orang tua terhebat yang penulis cintai , yang selalu setia mendoakan penulis serta berusaha untuk selalu ada dengan keterbatasan ekonomi.
- Yang selalu dikenang almamater tercinta, Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Katolik Widya Mandira Kupang

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan rahmatanya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dan dengan lancar dan baik. Penulisan skripsi ini guna menyelesaikan Program Sarjana (S1) Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Soisal dan Ilmu Politik di Universitas Katolik Widya Mandira Kota Kupang. Selama penyusunan dan penulisan skripsi ini, banyak kendala yang penulis alami. Kendala inilah yang membuat penulis akhirnya menjadi lebih baik khususnya dalam hal penelitian dan penulisan tugas akhir. Banyak pihak yang penulis libatkan dalam proses ini. Oleh karena itu sudah sepatutnya penulis menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya dan biarlah menjadi kenangan diatas kertas putih ini, terimakasih kepada :

1. Rektor Universitas Katolik Widya Mandira
2. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira.
3. Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandira.
4. Bapak Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos, M.I.Kom selaku dosen pembimbing I yang setia membimbing penyusunan proposal penelitian hingga tugas akhir skripsi, sekaligus menjadi dosen terbaik dan juga sebagai dosen yang selalu memotivasi penulis selama penulis menempuh pendidikan S1 Ilmu Komunikasi Unwira
5. Ibu Innosensia E.I Ndiki Satu S.Sos, M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing 2 Akademik , sekaligus dosen pembimbing II terbaik yang telah memandu, membantu, memperlancar dan membimbing penulis selama menempuh pendidikan S1 Ilmu Komunikasi Unwira.
6. Fransiska Desiana setyaningsih, M.Si selaku dosen penguji I yang setia membimbing penyusunan proposal penelitian hingga tugas akhir skripsi, sekaligus menjadi dosen terbaik dan juga sebagai dosen yang selalu memotivasi penulis selama penulis menempuh pendidikan S1

Ilmu Komunikasi Unwira.

7. P.Yosep Riang,SVD,S.Fil,M.I.Kom yang telah memperlancar studi penulis, yang setia menerima penulis dalam keadaan apapun sekaligus menjadi dosen terbaik dan menjadi penguji II ujian proposal hingga tugas akhir.
8. Seluruh dosen dan pegawai Universitas Katolik Widya Mandira khususnya program studi Ilmu Komunikasi.
9. Teman-teman terbaik penulis di Prodi Ilmu Komunikasi angkatan 2020, Nelci jani Fernandus Nong Cawa, Fima Mau, lista mario, marlon,dan semua teman-teman yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang selalu menemani penulis dan menyemangati penulis dari awal menempuh pendidikan S1 di Ilmu Komunikasi Unwira.
10. Keluarga besar penulis yang berada di Atambua dan Timor leste yang selalu setia mendukung penulis dalam meraih kesuksesan terutama dalam dunia pendidikan.
11. Untuk siapapun kamu yang telah bersama penulis di hari-hari yang tidak mudah dalam menyusun tugas akhir, yang telah berkontribusi dalam penulisan karya tulis ini. Terimakasih sudah bersedia meluangkan waktu, pikiran,tenaga dan juga bersedia menemani, mendukung serta mendengar keluh kesah dan memberi semangat agar tidak pantang menyerah. Terimakasih sudah menjadi bagian penting penulis dalam perjalanan menyusun tugas akhir.
12. Terakhir, terima kasih untuk diri sendiri, karena telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar keadaan dan tak pernah memutuskan menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri. Penulis sadar bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan sebab tidak terlepas dari kesulitan dan masalah, oleh karena itu penulis sangat mengharapkan usul, saran, umpan balik, maupun kritik yang membangun demi penyempurnaan skripsi ini.

ABSTRAK

Peradaban kehidupan manusia selalu ditandai dengan adanya komunikasi, sebagaimana bahwasannya komunikasi sangat membantu manusia dalam memberikan pemahaman. Komunikasi adalah proses pertukaran informasi antara individu atau kelompok melalui simbol, tanda, atau perilaku. Proses ini melibatkan pengirim, penerima, pesan, saluran, dan umpan balik. Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi yang tumbuh semakin canggih dan pesat sangat berpengaruh terhadap kehidupan sosial masyarakat, sebab di jaman sekarang ini persaingan untuk meningkatkan kemampuan kerja di lingkungan kerja semakin meningkat.

Humas bertanggung jawab untuk membangun dan memelihara hubungan yang baik dengan berbagai pihak, termasuk media, masyarakat, pemangku kepentingan, dan mitra organisasi lainnya. Hubungan yang baik dapat membantu organisasi dalam mencapai tujuan mereka serta memperkuat dukungan dan kepercayaan dari publik.

Pada penelitaan ini emnggunakan metode penelitian kualitatif dengan menggunakan teori New media dan prinsip kerja humas polda yakni,pencarian fakta,perencanaan,penyampaian informasi dan evaluasi.

Penelitian ini fokus pada peran Humas Polda dalam membentuk citra positif bagi masyarakat. Peneliti akan mengkaji strategi komunikasi yang digunakan oleh Humas Polda dalam menyampaikan informasi kepada masyarakat, mengelola media sosial, dan menjalin hubungan dengan media massa. Peneliti juga akan menganalisis bagaimana upaya Humas Polda mempengaruhi persepsi dan citra positif Polda di mata masyarakat.

Kata kunci: Humas Polda NTT,Media sosial,Instagram,Citra positif

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN	i
KATA PENGANTAR.....	ii
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI.....	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Kerangka Pikir, Asumsi, Hipotesis.....	7
1.5.1 Kerangka Pemikiran	7
1.5.2 Asumsi	10
1.5.3 Hipotesis	10
BAB II LANDASAN KONSEPTUAL	11
2.1 Penelitian Terdahulu	11
2.2 Komunikasi.....	14
2.2.1 Pengertian Komunikasi.....	14
2.3 Pengertian Humas	14

2.3.1 Pengertian Humas Pemerintah.....	16
2.3.2 Pengertian Humas Polda.....	17
2.4 Tujuan Humas.....	19
2.5 Media	20
2.5.1 Pengertian Media.....	20
2.5.2 Jenis- Jenis Media.....	22
2.5.3 Tujuan Media.....	22
2.6 Citra.....	23
2.6.1 Pengertian Citra	23
2.6.2 Hambatan Citra.....	24
BAB III METODE PENELITIAN	26
3.1 Jenis, Objek, dan Metode Penelitian.....	26
3.1.1 Jenis Penelitian	26
3.1.2 Metode Penelitian.....	27
3.2 Lokasi Penelitian.....	27
3.3 Sumber Data.....	27
3.3.1 Satuan Kajian dan Info	27
3.3.2 Informan Kunci.....	28
3.4 Sumber Data.....	28
3.4.1 Data Primer.....	28

3.4.2 Data Sekunder.....	29
3.5 Definisi Konstruk dan Indikator Penelitian	29
3.5.1 Definisi Konstruk	29
3.5.2. Indikator Penelitian.....	29
3.6 Subjek dan Objek Penelitian.....	30
3.6.1 Subjek Penelitian	30
3.6.2 Objek Penelitian	30
3.7 Teknik Pengumpulan Data.....	30
3.7.1 Observasi	30
3.7.2 Metode Wawancara	31
3.7.3 Metode Dokumentasi.....	31
3.8 Teknik Keabsahan Data	32
3.9 Teknik Analisis Data.....	32
3.9.1 Reduksi Data.....	32
3.9.2 Penyajian Data	33
3.9.3 Verifikasi Data.....	33
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	34
4.1 Deskripsi Lokasi Penelitian	34
4.1.1 Lokasi Penelitian	34
4.1.2 Polda NTT	34

4.2 Visi dan Misi Polda.....	35
4.2.1 Visi Bidang Humas Polda NTT.....	36
4.2.2 Misi Bidang Humas Polda NTT.....	37
4.3 Logo Polda NTT.....	37
4.4 Telaah Informan.....	39
4.5 Penyajian Hasil Wawancara.....	40
4.5.1 Hasil Wawancara.....	41
4.5.2 Hasil Observasi.....	46
BAB V PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN.....	34
5.1 Analisis Data.....	53
5.1.1 Pencarian Fakta.....	53
5.1.2 Perencanaan.....	54
5.1.3 Penyampaian Informasi.....	55
5.1.4 Evaluasi.....	56
5.2 Interpretasi Data.....	59
5.2.1 Instagram.....	59
5.2.2 Media Sosial.....	60
BAB VI PENUTUP.....	62
6.1 Kesimpulan.....	62
6.2 Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA.....	63