

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Kegiatan bermusik secara berkelompok atau ansambel menjadi salah satu fokus pembelajaran dalam mata pelajaran seni budaya. Ansambel merupakan wadah bagi siswa untuk belajar bermusik secara bersama-sama, mengasah kemampuan, dan membangun kreativitas. Ansambel campuran adalah kelompok musik yang unik, di mana berbagai jenis instrumen musik berkolaborasi untuk menciptakan harmoni yang kaya. Melalui ansambel campuran, kita dapat mendengar keindahan berbagai jenis suara yang menyatu menjadi satu. Belajar bermain ansambel campuran membutuhkan kemampuan memainkan setiap instrumen dengan memperhatikan keselarasan bunyi, didukung dengan kekompakan pada awal dan akhir permainan serta pada saat menjaga tempo.

Pembelajaran ansambel campuran di SMP Negeri 6 Amarasi Timur belum mencapai hasil yang optimal. Hal ini disebabkan oleh beberapa faktor, di antaranya kurangnya kedisiplinan siswa dalam berlatih, keterbatasan jumlah guru musik yang berpengalaman, serta ketersediaan alat musik yang masih sangat terbatas.

Dalam penelitian ini, peneliti juga melihat bahwa penggunaan metode drill dapat memberikan pemahaman yang luas kepada siswa melalui pengulangan untuk meningkatkan keterampilan bermain ansambel campuran dan kemudian memungkinkan mereka untuk menampilkannya dengan baik.

Hal ini menghasilkan ikatan yang lebih kuat di antara para siswa dan penampilan yang lebih terpadu dan kohesif.

B. Saran

1. Bagi Guru

Disarankan agar guru meningkatkan pendampingan terhadap siswa-siswi yang berbakat dalam musik dan memulai proses pembelajaran dengan teknik dasar yang solid untuk memastikan perkembangan siswa yang optimal.

2. Bagi Siswa

Diharapkan siswa lebih disiplin dan termotivasi dalam mengembangkan bakat musik yang dimiliki setiap individu.

3. Bagi Sekolah

Semoga kedepannya sekolah bisa menyediakan sarana dan fasilitas yang memadai yang bisa mendukung pelajaran seni budaya