

SKRIPSI
PERAN PEMERINTAH DESA SEBAGAI PENGENDALI INTRUSI BUDAYA ASING
BAGI GAYA HIDUP REMAJA DI DESA SANDOSI KECAMATAN WITIHAMA
KABUPATEN FLORES TIMUR



OLEH

MARIA BENGAN TUPEN
NIM: (41120053)

PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

KUPANG

2024

LEMBARAN PENGESAHAN

Kupang, 2024

PERAN PEMERINTAH DESA SEBAGAI PENGENDALI INTRUSI BUDAYA ASING
BAGI GAYA HIDUP REMAJA DI DESA SANDOSI KECAMATAN WITIHAMA
KABUPATEN FLORES TIMUR

DISUSUN OLEH:


MARIA BENGAN TUPEN


NIM: 41120053

DIPERIKSA OLEH:


PEMBIMBING I

PEMBIMBING II



Veronika Ina Assan Boro, S.IP., M.Si
NIDN. 08107127101


Drs. Rodrigues Servatius, M.Si
NIDN. 0829076202

DISETUJUI OLEH:
KETUA PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN


Eusebius Separeira Niron, S.IP., M.IP
NIDN. 1527128301

DISAHKAN OLEH:
DEKAN FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK


Drs. Frans Bapa Tokan, MA
NIDN. 0811116701

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Maria Bengan Tupen

NIM : 41120053

Program Studi : Ilmu Pemerintahan

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas : Katolik Widya Mandira Kupang

Judul Skripsi : PERAN PEMERINTAH DESA SEBAGAI PENGENDALI
INTRUSI BUDAYA ASING BAGI GAYA HIDUP REMAJA DI
DESA SANDOSI KECAMATAN WITIHAMA KABUPATEN
FLORES TIMUR

Dengan ini menyatakan bahwa :

Skripsi yang saya tulis ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik (sarjana) baik di universitas Katolik Widya Mandira maupun di Perguruan Tinggi lainnya. karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dosen pembimbing ataupun dosen penguji.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerimasanksi sesuai dengan aturan yang berlaku di perguruan tinggi.

Kupang, Juni 2024

Yang Menyatakan,



Maria Bengan Tupen



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Jl. Prof. Herman Johannes Penfui Timur Kec. Kupang Tengah Telp. (0380) 833395
 Kupang 85225 – Timor – NTT Email : pemerintahan@unwira.ac.id

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Hari ini, **Sabtu Tanggal 22 Juni 2024, Pukul 13.00 WITA**, telah diadakan Ujian Sarjana Program Skripsi, bagi mahasiswa :

Nama : **Maria Bengan Tupen**

NIM : **411 20 053**

Program Studi : **Ilmu Pemerintahan**

Judul Skripsi :
“PERAN PEMERINTAH DESA SEBAGAI PENGENDALI INTRUSI BUDAYA ASING BAGI GAYA HIDUP REMAJA DI DESA SANDOSI KECAMATAN WITIHAMA KABUPATEN FLORES TIMUR”

hadapan Panitia Ujian Skripsi yang terdiri dari :

1. Ketua : Veronika Ina Assan Boro, S.IP., M.Si
2. Sekretaris : Drs. Rodriques Servatius, M.Si
3. Penguji Materi I : Drs. Frans Bapa Tokan, MA
4. Penguji Materi II : Dr. Urbanus Ola, M.Si
5. Penguji Materi III : Veronika Ina Assan Boro, S.IP., M.Si
6. Pembimbing I : Veronika Ina Assan Boro, S.IP., M.Si
7. Pembimbing II : Drs. Rodriques Servatius, M.Si

Nilai Ujian diperoleh sebagai berikut :

Nilai yang diperoleh dari Penguji I = 90
 Penguji II = 88
 Penguji III = 93
 = A / 90 (sembilan puluh)

Nilai Lulus dengan Nilai

Retur Lulus dan diberikan kesempatan untuk ujian ulang pada :

HARI : _____, TANGGAL : _____, JAM : _____

Nilai Ujian Ulang

Mengetahui :

Kupang, 22 Juni 2024
Ketua Tim Penguji,

Veronika Ina Assan Boro, S.IP., M.Si

Frans Bapa Tokan, MA

PERSEMBAHAN

Skripsi ini merupakan tulisan terberat yang penulis alami. Begitu banyak waktu, tenaga yang terkuras didalamnya. Semua usaha dan pengorbanan ini bukan semata hanya ingin menyenangkan orang-orang yang menyayangi saya, tetapi lebih kepada hari esok. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih dan rasa syukur yang terdalam kepada Tuhan Yang Maha Esa dan Bunda Maria karena atas berkat dan penyertaan-Nya penulis mampu menyelesaikan tulisan ini.

Karya ini penulis persembahkan kepada:

1. Kedua orangtuaku tercinta , Apa yang saya dapatkan hari ini belum mampu membayar semua kebaikan keringat , dan juga air mata Bapak dan Mama. Terimakasih atas segala dukungan Bapak Stefanus Laga Golot dan Mama Anjelina Bengan Ola baik dalam bentuk materi maupun moril. Karya ini saya persembahkan untuk Bapak dan Mama sebagai wujud rasa terimakasih atas pengorbanan dan jerih payah bapak dan mama sehingga saya dapat menggapai cita-cita.
2. Kaka tercinta saya Rafael Beda Libu dan Yuliana Beto Lema yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan kepada penulis.
3. Mama kecil Agustina Lepa Geroda, Mama tengah Herlina Dera Paron dan mama besar Editensi Dera Bali tercinta yang selalu memberikan dukungan material, motivasi dan semangat kepada penulis.
4. Almamater tercinta Program Studi Ilmu Pemerintahan, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul “**PERAN PEMERINTAH DESA SEBAGAI PENGENDALI INTRUSI BUDAYA ASING BAGI GAYA HIDUP REMAJA DI DESA SANDOSI KECAMATAN WITIHAMA KABUPATEN FLORES TIMUR**”

Adapun Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan dari Program Studi Ilmu Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang. Melalui kesempatan ini pula penulis dengan tulus hati menyampaiakan penghargaan yang tinggi dan rasa terima kasih kepada:

1. Rektor Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
2. Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
3. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UNWIRA.
4. Kepada Ketua program studi dan sekertaris program studi ilmu pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
5. Ibu Veronika Ina Assan Boro, S.IP.,M.Si selaku dosen pembimbing I dan Bapak Drs. Rodriques Servatius,M.Si selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini
6. Bapak Drs. Frans Bapa Tokan,MA selaku dosen penguji I dan Bapak Dr. Urbanus Ola, M.Si selaku dosen penguji II yang juga memberikan masukan dalam penulisan skripsi ini.
7. Kepada Semua Dosen Prodi Ilmu Pemerintahan yang selalu setia membimbing serta memberikan ilmunya kepada penulis selama proses perkuliahan.
8. Kepada seluruh jajaran Staf Tata Usaha Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang, khususnya kaka Dian dan kaka serlin yang telah meluangkan waktunya dengan baik dalam pelayanan administrasi.
9. Kepada semua informan yang telah membantu penulis menyelesaikan semua proses penelitian dengan baik.
10. Orang tersayang Stefania Peni Kepa Lolon yang selalu memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis

11. Terima kasih untuk Sahabat : Elen Lewowerang dan Ani Kleden yang selalu memberikan motivasi untuk penulis dalam proses penulisan skripsi ini.
 12. Terima kasih untuk Teman –Teman GELISAH
 13. Terima kasih untuk teman-teman seperjuangan Ilmu Pemerintahan Unwira angkatan 2020.
 14. Terima kasih untuk semua pihak yang tidak disebutkan namanya satu persatu yang turut membantu penulis baik dalam proses perkuliahan maupun dalam penyusunan skripsi.
- Dalam skripsi ini penulis menyadari skripsi ini tidak luput dari berbagai kekurangan. Penulis sangat mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan dan perbaikannya sehingga akhirnya proposal ini dapat memberikan manfaat bagi penulis dan pembaca untuk dikembangkan lebih lanjut.

Kupang, Juni 2024

Penulis

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul **PERAN PEMERINTAH DESA SEBAGAI PENGENDALI INTRUSI BUDAYA ASING BAGI GAYA HIDUP REMAJA DI DESA SANDOSI KECAMATAN WITIHAMA KABUPATEN FLORES TIMUR**. Masalah pokok yang diteliti adalah Bagaimana peran pemerintah desa sebagai pengendali intrusi budaya asing bagi gaya hidup remaja di Desa Sandosi Kecamatan Witihama Kabupaten Flores Timur. Tujuannya untuk mendeskripsikan pengendalian pemerintah desa terhadap intrusi budaya asing dalam gaya hidup remaja di Desa Sandosi Kecamatan Witihama Kabupaten Flores Timur.

Metode yang digunakan adalah metode deskriptif, untuk menjelaskan peran pemerintah desa sebagai pengendali intrusi budaya asing di Desa Sandosi. Adapun sumber data primer adalah para informan, sedangkan data sekunder adalah dokumen – dokumen yang berkaitan dengan variabel penelitian. Teknik pengumpulan data yang digunakan ; wawancara, observasi, dan dokumentasi. Sementara itu tahap analisa data dilakukan dengan pengumpulan data kemudian dianalisis secara mendalam untuk memecahkan masalah yang diteliti dengan teknik analisis deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian ini ada peran pemerintah dalam penengdalian intrusi budaya asing yang mengatur tentang perilaku atau tindakan masyarakat yang dibagi menjadi dua aspek yaitu asas rekognisi dan subsidiaritas. Asas rekognisi hak desa untuk membuat peraturan dalam mengatur tindakan masyarakat yang berkaitan tentang peraturan adat istiadat atau tradisi budaya yang dibuat oleh pemerintah desa dalam mengatur masyarakat. Sekarang masyarakat Desa Sandosi sudah memiliki struktur lembaga adat yang mengatur adat istiadat yang ada di Desa Sandosi. Sedangkan Asas subsidiaritas penetapan kewenangan bersekalah lokal dan pengambilan keputusan secara lokal untuk kepentingan masyarakat Desa dan untuk mempromosikan kemandirian lokal, partisipasi masyarakat, dan pengambilan keputusan yang berbasis pada kebutuhan dan kepentingan masyarakat lokal. Pemerintah desa hanya mengeluarkan aturan tentang jam belajar untuk mengatasi anak muda dalam perkembangan zaman sehingga anak muda bisa memilah mana yang baik dan buruk dalam pengaruh budaya asing yang masuk.

Kata kunci : budaya asing yang masuk di Desa Sandosi

ABSTRACT

This thesis is entitled **THE ROLE OF VILLAGE GOVERNMENT AS CONTROLLING FOREIGN CULTURAL INTRUSION TO YOUTH LIFESTYLE IN SANDOSI VILLAGE, WITIHAMA DISTRICT, EAST FLORES DISTRICT**. Problem The main thing being researched is the role of the village government as a controller of foreign cultural intrusion into the lifestyle of teenagers in Sandosi Village, Witihama District, East Flores Regency. The aim is to describe the village government's control over the intrusion of foreign culture into the lifestyle of teenagers in Sandosi Village, Witihama District, East Flore Regency.

The method used is a descriptive method, to explain the role of the village government as a controller of foreign cultural intrusion in Sandosi Village. The primary data sources are informants, while secondary data are documents related to research variables. Data collection techniques used; interviews, observations, and documentation. Meanwhile, the data analysis stage was carried out by collecting data and then analyzing it in depth to solve the problem being studied using qualitative descriptive analysis techniques.

The results of this research show the role of the government in controlling foreign cultural intrusion which regulates people's behavior or actions which are divided into two aspects, namely the principles of recognition and subsidiarity. The principle of recognition of the village's right to make regulations to regulate community actions relating to customs or cultural traditions regulations made by the village government in governing the community. Now the people of Sandosi Village already have a traditional institutional structure that regulates the customs in Sandosi Village. Meanwhile, the principle of subsidiarity determines local school authority and local decision making for the benefit of the village community and to promote local independence, community participation and decision making based on the needs and interests of local communities. The village government only issued regulations regarding study hours to accommodate young people in the current developments so that young people can sort out what is good and bad when influenced by foreign culture.

Key words: foreign culture entering Sandosi Village

DAFTAR ISI

COVER	
LEMBAR PENGESAHAN	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
BERITA ACARA	iii
PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	viii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KERANGKA PEMIKIRAN	8
2.1 Tinjauan Pustaka	8
2.2 Tinjauan Teori.....	10
2.2.1 Budaya dan Pelestarian Budaya.....	10
2.2.2 Budaya Asing Dan Intrusi Budaya Asing Bagi Gaya Hidup Remaja.....	16
2.2.3 Pengendalian Intrusi Budaya Asing.....	19
2.2.4 Pelestarian Nilai-Nilai Budaya Lokal Terhadap Intrusi Budaya Asing	23
BAB III METODE PENELITIAN	28
3.1 Penentuan Metode Penelitian.....	28
3.2 Operasional Variabel.....	28
3.3 Penentuan Informan Penelitian.....	29
3.4 Jenis, Sumber, dan Teknik Pengumpulan Data.....	30
BAB IV DESKRIPSI WILAYAH DAN OBJEK PENELITIAN	33
4.1 Deskripsi wilayah penelitian.....	33
4.1.1 sejarah Desa Sandosi.....	33
4.1.2 Visi dan misi Desa Sandosi	36
4.1.3 Letak administrasi Desa Sandosi	36

4.1.4	Struktur organisasi pemerintah	44
4.1.5	Tugas kepala desa,sekertaris desa, pelaksana teknis.....	45
4.1.6	Struktur organisasi badan permusyawaratan desa(BPD)	51
4.1.7	Tugas organisasi badan permusyawaratan desa (BPD)	52
4.2.	Deskripsi objek penelitian	54
4.2.1	Kondisi budaya lokal di Desa Sandosi.....	54
4.2.2	Perbandingan budaya moderen dan budaya lokal.....	64
4.2.3	Jumlah pemudah dan pemudi di Desa Sandosi.....	66
4.2.4	BAB V ANALISIS HASIL PENELITIAN	67
4.1	Asas Rekognisi.....	67
4.2	Bentuk pengakuan dan penghormatan negara terhadap tradisi masyarakat adat yang hidup	68
5.2.1	Pengakuan terhadap struktur lembaga adat	68
5.2.2	Pelaksanaan upacara adat.....	73
5.2.3	Pengakuan pemberdayaan komunitas lokal.....	76
5.2.4	Perlindungan terhadap situs-situs budaya.....	77
5.2.5	Pendukung terhadap pendidikan budaya tarian tradisonal	81
5.3	Konsitusi telah memberikan amanat kepada negara untuk mengakui dan menghormati desa	90
5.4	Asas subsidiaritas	93
5.4.1	Desa memiliki kewenangan sendiri.....	94
5.4.2	Penetapan kewenangan lokal bersekalah desa	98
BAB VI	PENUTUP	101
6.1	Kesimpulan.....	101
6.1.1	Asas rekognisi.....	101
6.1.2	Asas subsidiaritas	101
6.2	saran	102
DAFTAR PUSTAKA	103