

**AKOMODASI KOMUNIKASI INTERPERSONAL MAHASISWA  
BERBEDA ETNIS**

**(Studi Kasus Di Kos Rania 42, Jalan Sanjuan 1)**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Program Studi Ilmu Komunikasi**

**Fakultas Ilmu Social Dan Ilmu Politik**

**Sebagai Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi**



**OLEH:**

**OCTAVIANY EFRY NUJUN**

**43118040**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA**

**KUPANG**

**2024**



## UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

Jl. Jend. Ahmad Yani 50 – 52 Kupang 85225, NTT-Indonesia

Telp. (0380) 833395, Fax. 831194

Website :[Http://www.unwira.ac.id](http://www.unwira.ac.id) E-mail : [info@unwira.ac.id](mailto:info@unwira.ac.id)

### BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada Hari ini **Selasa, 11 Juni 2024 Pukul 16.00 WITA** Telah diadakan Ujian Skripsi Program Sarjana, bagi mahasiswa :

N a m a : Octaviany Efry Nujun  
NIM : 43118040  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi :

**AKOMODASI KOMUNIKASI INTERPERSONAL MAHASISWA BERBEDA ETNIS (Studi Kasus di Kos Rania 42, Jalan San Juan 1)**

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi yang terdiri dari :

- 1.Ketua : Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos., M.I.Kom
- 2.Sekretaris : Innosensia E. I. Ndiki Satu, S.Sos., M.I.Kom
- 3.Penguji Materi I : P. Hendrikus Saku Bouk, SVD, S.Fil., MA
- 4.Penguji Materi II : Donna Isra Silaban, S.Sos., M.I.Kom
- 5.Penguji Materi III : Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos., M.I.Kom
- 6.Pembimbing I : Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos., M.I.Kom
- 7.Pembimbing II : Innosensia E. I. Ndiki Satu, S.Sos., M.I.Kom



Hasil Ujian diperoleh sebagai berikut :

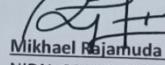
Nilai yang diperoleh dari Penguji I = .....  
Penguji II = .....  
Penguji III = .....  
.....

Lulus dengan Nilai = .....  
.....

Belum Lulus dan diberikan kesempatan untuk ujian ulang pada :  
HARI: ..... TANGGAL : ..... JAM : .....  
Hasil Ujian Ulang = .....



Kupang, 11 Juni 2024  
Ketua Tim Penguji,

  
Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos., M.I.Kom  
NIDN: 0819058101

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Octaviany Efry Nujun  
No. Regis : 43118040  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis (skripsi) dengan judul  
**“AKOMODASI KOMUNIKASI INTERPERSONAL MAHASISWA BERBEDA  
ETNIS” (Studi Kasus di Kos Rania 42, Jalan Sanjuan 1)** adalah benar-benar karya  
saya sendiri yang dibimbing oleh Bpk. Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos., M.I.Kom selaku  
Pembimbing I dan Ibu. Innosensia E.I.N Satu, S.Sos., M.I.Kom selaku Pembimbing II.  
Apabila dikemudian hari dalam penulisan ini ditemukan adanya penyimpangan, maka  
saya bersedia dituntut secara hukum.

Disahkan

Pembimbing I

Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos., M.I.Kom

Kupang, Juli 2024

Mahasiswa



Octaviany Efry Nujun

**43118040**

**HALAMAN PENGESAHAN  
SKRIPSI**  
**AKOMODASI KOMUNIKASI INTERPERSONAL MAHASISWA  
BERBEDA ETNIS**  
**(Studi Kasus Di Kos Rania 42, Jalan Sanjuan 1)**

Diajukan oleh:

Nama : Octaviani Efry Nujun

Program Studi : Ilmu Komunikasi

NIM : 43118040

Disetujui oleh :

Pembimbing I

(Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos, M.IKom)

Pembimbing II

(Innosensia E.I. Ndiki Satu, S.Sos)

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi



(Drs. Frans Bapa Tokan, MA)



(Innosensia E.I. Ndiki Satu, S.Sos, M.IKom)

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

AKOMODASI KOMUNIKASI INTERPERSONAL MAHASISWA BERBEDA

ETNIS

(Studi Kasus Di Kos Rania 42, Jalan Sanjuan 1)

Disetujui Oleh

Nama : Octaviani Efry Nujun

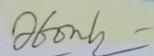
NIM : 43118040

Program Studi : Ilmu Komunikasi

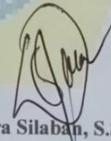
Disetujui Oleh

Pembahas I

Pembahas II



P. Hendrik S. Bouk SVD, S.Fil, M.A



Donna Isra Silaban, S.Sos,M.I.Kom

## **MOTTO**

“Bukan Kesulitan Yang Membuat Kita Takut, Tapi Ketakutanlah Yang Membuat  
Jadi Sulit Jadi Jangan Mudah Menyerah”

**(Joko Widodo)**

Selalu Ada Harga Dalam Sebuah Proses Nikmati Saja Yang Lelah-Lelah Itu.  
Lebarkan Lagi Rasa Sabar Itu. Semua Yang Kau Investasikan Untuk Menjadi  
Dirimu Serupa Yang Kau Impikan Mungkin Tidak Akan Selalu Berjalan Lancar.  
Tapi Gelombang-Gelombang Itu Yang Nantinya Bisa Kau Ceritakan.

**(Boy Chandra)**

## **PERSEMBAHAN**

Tiada lembar yang paling inti dalam laporan skripsi ini kecuali lembar  
persembahan, dengan Penuh Rasa Syukur Skripsi Ini Saya Persembahkan Kepada:

- Tuhan Yesus Kristus dan Bunda Maria yang selalu menjadi tempat buat penulis dalam menyampaikan segala hal yang penulis lewati melalui doa, selama penulis menempuh pendidikan SI Ilmu Komunikasi di Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
- (Alm). Bapak Stanislaus Nujun dan Mama Maxima Semung, kedua orang tua terhebat yang penulis cintai, yang selalu setia mendoakan penulis serta berusaha untuk selalu ada dengan keterbatasan ekonomi. Kepada kakak, adik, sahabat yang terkasih, serta teman-teman yang selalu memberikan support untuk menyelesaikan skripsi ini.

- Keluarga yang selalu mendukung dan mendoakan penulis dalam menempuh kesuksesan.
- Yang selalu dikenang almamater tercinta, Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.

## **KATA PENGANTAR**

Puji Syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Kuasa, karena atas berkat dan Rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar dan baik. Penulisan Skripsi ini dibuat guna menyelesaikan Program Sarjana (S1) Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira. Selama penyusunan dan penulisan skripsi ini, banyak kendala yang penulis alami. Kendala inilah yang membuat penulis akhirnya menjadi lebih baik khususnya dalam hal penelitian dan penulisan tugas akhir. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Skripsi ini melibatkan banyak pihak yang dengan caranya masing-masing mendukung baik dengan moral dan material. Oleh karena itu, sudah sepatutnya penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Rektor Universitas Katolik Widya Mandira
2. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira
3. Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira
4. Bapak Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos., M.I.Kom selaku pembimbing I dan Ibu Innosensia E.I. Ndiki Satu, S.Sos., M.I.Kom selaku pembimbing II karena telah membimbing dan membantu penulis dari awal hingga selesaiya skripsi ini

5. Pater Hendrik S. Bouk, SVD, S. Fil., MA selaku penguji I dan Ibu Donna Isra Silaban, S.Sos., M.I.Kom selaku penguji II yang telah memberikan saran dan arahan kepada penulis
6. Seluruh dosen dan pegawai Universitas Katolik Widya Mandira
7. Orang tua tercinta, (Alm) Bapak Stanislaus Nujun dan Mama Maxima Semung yang telah mendoakan sembari memberikan dukungan moral dan material kepada penulis sehingga dapat terselesainya skripsi ini.
8. Kepada seluruh keluarga besar yang telah memberikan dukungan kepada penulis
9. Teman sekaligus sahabat terkususnya Dino, Koko, Eping, Findy, Nova Taus, dan Rosadelima. yang selalu setia membantu, mendukung dan menjadi tempat penulis berbagi cerita.
10. Kepada sahabat Jikom 18 terimakasih atas pengalaman dan perjuangannya bersama selama ini.
11. Untuk siapapun kamu yang telah bersama penulis di hari-hari yang tidak mudah dalam menyusun tugas akhir, yang telah berkontribusi dalam penulisan karya tulis ini. Terimakasih sudah bersedia meluangkan waktu, pikiran, tenaga dan juga bersedia menemani, mendukung serta mendengar keluh kesah dan memberi semangat agar tidak pantang menyerah. Terimakasih sudah menjadi bagian penting penulis dalam perjalanan menyusun tugas akhir.
12. Terakhir, Kepada diri sendiri, terima kasih karna tetap kuat dan mampu berusaha keras berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari

berbagai tekanan diluar keadaan dan tak pernah memutuskan menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri. Penulis sadar bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan sebab tidak terlepas dari kesulitan dan masalah, oleh karena itu penulis sangat mengharapkan usul, saran, umpan balik, maupun kritik yang membangun demi penyempurnaan skripsi ini.

Kupang, Juni 2024

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>BERITA ACARA .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR BAGAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xviii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xix</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xx</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6

1.4.1 Manfaat Teoritis .....	6
1.4.2 Manfaat Praktis .....	6
1.5 Kerangka Pemikiran, Asumsi, Dan Hipotesis .....	7
1.5.1 Kerangka Pemikiran .....	7
1.5.2 Asumsi .....	8
1.5.3 Hipotesis .....	9
<b>BAB II LANDASAN KONSEPTUAL.....</b>	<b>10</b>
2.1 Penelitian Terdahulu .....	10
2.2 Definisi Komunikasi .....	12
2.3 Komunikasi Interpersonal .....	15
2.3.1 Pengertian Komunikasi Interpersonal .....	15
2.3.2 Ciri-Ciri Komunikasi Interpersonal .....	18
2.3.3 Fungsi Komunikasi Interpersonal .....	18
2.3.4 Sifat-Sifat Komunikasi Interpersonal .....	19
2.4 Teori Akomodasi Komunikasi .....	20
2.5 Mahasiswa .....	22
2.6 Etnis .....	23
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>24</b>

3.1 Metode dan Jenis Penelitian .....	24
3.1.1 Metode Penelitian.....	24
3.1.2 Jenis Penelitian.....	24
3.2 Lokasi Penelitian .....	25
3.3 Objek Penelitian .....	25
3.4 Informan Kunci .....	25
3.5 Definisi Konstruk dan Indikator.....	26
3.5.1 Definisi Konstruk.....	26
3.5.2 Indikator.....	27
3.6 Jenis Data.....	29
3.6.1 Data Primer.....	29
3.6.2 Data Sekunder.....	29
3.7 Teknik Pengumpulan Data .....	29
3.8 Teknik Analisis Dan Interpretasi Data.....	30
3.8.1 Teknik Analisis Data .....	30
3.8.2 Teknik Interpretasi Data.....	32
3.9 Teknik Pemeriksaan Dan Keabsahan Data .....	32
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>34</b>

4.1 Gambaran Umum Kos Rania 42 .....	34
4.1.1 Lokasi Kos Rania 42 .....	34
4.1.2 Deskripsi Kos Rania 42.....	34
4.1.3 Data Jumlah Mahasiswa Yang Tinggal Di Kos Rania 42 .....	37
4.2 Telaah Informan Penelitian .....	37
4.3 Penyajian Hasil Penelitian.....	39
4.3.1 Hasil Wawancara.....	39
4.3.2 Hasil Observasi .....	53
4.3.3 Hasil Dokumentasi .....	54
<b>BAB V PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>57</b>
5.1 Analisis Data .....	57
5.1.1 Konvergensi .....	55
5.1.2 Divergensi .....	56
5.1.3 Akomodasi Berlebihan .....	57
5.2 Interpretasi Data .....	62
5.2.1 Konsep Konvergensi .....	62
5.2.2 Konsep Divergensi.....	63
5.2.3 Akomodasi Berlebihan .....	64

<b>BAB VI PENUTUP.....</b>	<b>66</b>
6.1 Kesimpulan.....	66
6.2 Saran .....	67
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>67</b>

## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 1.1 Kerangka Pemikiran ..... 8

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Informan Kunci .....	26
Tabel 4.1 Data Jumlah Mahasiswa Yang Tinggal Di Kos Rania .....	38
Tabel 4.2 Data Singkat Informan Mahasiswa Yang Tinggal Di Kos Rania.....	39

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 4.1 Kos Rania 42.....	35
Gambar 4.2 Tata Tertip Kos Rania 42.....	35
Gambar 4.3 Peraturan Kos Rania 42.....	36
Gambar 4.4 Proses Wawancara bersama Maria Estefania Ngina.....	55
Gambar 4.5 Proses Wawancara bersama Lestianan K. Meo.....	55
Gambar 4.6 Proses Wawancara bersama Mersiana Ria.....	56
Gambar 4.7 Proses Wawancara Bersama Hieronima Yunerty Habba.....	56
Gambar 4.8 Proses Wawancara bersama Veronica S.B. Bria .....	56

## **ABSTRAK**

Penelitian ini mengkaji praktik akomodasi komunikasi interpersonal di antara mahasiswa berbeda etnis yang tinggal di Kos Rania 42, Jalan Sanjuan 1. Sebagai tempat tinggal yang memiliki latar belakang budaya yang beragam, kos Rania adalah tempat di mana interaksi sangat penting dan memerlukan kemampuan berkomunikasi yang baik untuk meraih keharmonisan dalam hubungan antarpribadi. Studi ini mengutamakan bagaimana mahasiswa mengubah cara berkomunikasi mereka untuk mengatasi perbedaan etnis, serta faktor-faktor yang berdampak pada efektivitas akomodasi tersebut.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Teknik pengumpulan data melalui wawancara mendalam, studi dokumentasi, dan observasi. Penelitian ini menggunakan teori akomodasi komunikasi Howard Giles, yang mencakup tiga tahapan adaptasi yakni konvergensi, divergensi, dan akomodasi berlebihan.

Temuan penelitian menunjukkan bahwa praktik konvergensi seperti: penggunaan bahasa yang lebih inklusif dan penyesuaian nada bicara yang dominan dilakukan untuk memperkuat hubungan dan menciptakan rasa saling menghargai. Di lain pihak, divergensi muncul dalam situasi tertentu untuk mempertahankan identitas etnis atau menegaskan perbedaan budaya. Sedangkan Akomodasi Berlebihan merupakan perilaku yang berlebihan dalam meniru dan merespon. Faktor-faktor seperti persepsi terhadap keberagaman, tingkat toleransi, dan pengalaman sebelumnya dalam lingkungan multikultural memengaruhi pola akomodasi yang diterapkan.

Penelitian ini menekankan signifikansi akomodasi komunikasi antarpribadi dalam menciptakan keharmonisan di lingkungan yang beragam etnis. Hasil penelitian ini juga memberikan pemahaman mengenai cara mahasiswa dapat lebih baik mengelola keragaman, serta memperkaya diskusi akademik tentang interaksi antarbudaya di dunia pendidikan tinggi. Dengan demikian, akomodasi komunikasi berfungsi sebagai strategi penting dalam membangun kohesi sosial di tengah perbedaan suku.

**Kata Kunci:** **Akomodasi, Komunikasi Antarpribadi, Mahasiswa, Etnis.**

## **ABSTRACT**

*This study examines the practice of interpersonal communication accommodation among students of different ethnicities living in Kos Rania 42, Jalan Sanjuan 1. As a place to live with diverse cultural backgrounds, Rania's boarding house is a place where interaction is very important and requires good communication skills to achieve harmony in interpersonal relationships. The study focuses on how students change the way they communicate to address ethnic differences, as well as the factors that impact the effectiveness of these accommodations.*

*This study uses a qualitative approach with a case study method. Data collection techniques through in-depth interviews, documentation studies, and observations. This research uses Howard Giles' theory of communication accommodation, which includes three stages of adaptation, namely convergence, divergence, and excessive accommodation.*

*The findings of the study show that convergence practices such as: the use of more inclusive language and the adjustment of dominant tone of speech are carried out to strengthen relationships and create a sense of mutual respect. On the other hand, divergence arises in certain situations to maintain ethnic identity or affirm cultural differences. Meanwhile, Excessive Accommodation is excessive behavior in imitating and responding. Factors such as perception of diversity, tolerance level, and previous experience in a multicultural environment influence the pattern of accommodation applied.*

*This study emphasizes the significance of interpersonal communication accommodation in creating harmony in an ethnically diverse environment. The results of this study also provide an understanding of how students can better manage diversity, as well as enrich academic discussions about intercultural interaction in the world of higher education. Thus, communication accommodation serves as an important strategy in building social cohesion in the midst of ethnic differences.*

**Keywords:** *Accommodation, Interpersonal Communication, Students, Tribes.*