

DAFTAR PUSTAKA

Kana, Christoffel dkk (1986) : **Arsitektur Tradisional Daerah Nusa Tenggara Timur**. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan- Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Kebudayaan Daerah, Jakarta.

Kelompok Kerja Arsitektur vernacular (1992) : **Arsitektur Proto Mongoloid – Negroid – Austroloid**. Jurusan Arsitektur Universitas Katolik Widya Mandira Kupang. Diterbit dalam rangka Jambore Mahasiswa Di Lahore Pakistan.

Lake, R. C. (2014). **Konsep Ruang Dalam dan Ruang Luar**

Mentayani, I. (2018). **Menggali Makna Arsitektur Vernakular** , 68.

Nuri, Rachmat, Drs dkk (1984) : **Pola Permukiman Pedesaan Daerah Nusa Tenggara Timur**. Penerbit Departemen Pendidikan Kebudayaan Propinsi Nusa Tenggara Timur.

Silab, Wilfridus dkk (1997) : **Rumah Tradisional Suku Bangsa Atoni – Timor Nusa Tenggara Timur**. Depdikbud Tingkat NTT, Kupang.

Suharjanto, G. (2011). **Membandingkan Istilah Arsitektur Tradisional** , 592-602.

Taleke, M. (2023). **Survei Tentang Pantai Wini Sebagai Tempat Rekreasi di Desa Wini** , 17.

Tallo, A. J. (2013). **Struktur Ruang Permukiman Suku Atoni Berbasis Budaya** , 17. Aryanti, T. (2009). **Arsitektur Vernakuler tradisional indonesia** .

Eggi Septianto, A. R. (2014). **Kajian Arsitektur Vernakular** .

Eko Nursanty1*, D. R. (2023). **Mengungkap Signifikan Arsitektur Vernakular Perspektif Budaya, Sosial**, 152.

Faizal Arvianto1*, G. I. (2021). **Budaya dan Kearifan Lokal Kerajaan Insana** , 119.

Frick, Heinz (1997) : **Pola Struktural Dan Teknik Bangunan Di Indonesia**. Penerbit Kanisius dan Soegijapranata University Press, Yogyakarta.

Gusti Ngurah Wiras Hardy1), A. J. (2023). **Studi Prinsip-prinsip Arsitektur Vernakular pada Rumah** , 160-165.

Jeraman, Pilipus (1997) : **Studi Mengenai Arsitektur Di Propinsi Nusa Tenggara Timur** (Dengan Obyek Tinjauan Arsitektur Tradisional Alor). Laporan

Penelitian – Pusat Penelitian dan Pengabdian Masyarakat Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.

Jeraman, Pilipus (2000) : **Studi Morphologi Dalam Konstruksi Bangunan Tradisional Di Nusa Tenggara Timur**. Tesis Pasca Sarjana – Jurusan Arsitektur FTSP ITS, Surabaya.

Timo, Eben Nuban (2007) :**Sidik Jari Allah Dalam Budaya**. Upaya Menjajaki Makna Allah Dalam Perangkat Budaya Suku-Suku Di Nusa Tenggara Timur. Penerbit Ledalero, Maumere.

Tokan, M. R. (2014).**Kawasan Villa Dengan Penataan Lanskap Agrowisata**, 91.

Yunitha, m. g. (2018). **Pemahaman Lingkungan Pada Arsitektur Betang Spesial Sebagai Subjek** 387.



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114
Jl. Prof Dr. Herman Johanès, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.
Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI

Nomor: 0694/WM.H16/SK.CP/2025

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Nini Fandriana Da Costa
NIM : 22121070
Fakultas/Prodi : Teknik/Arsitektur
Dosen Pembimbing : 1. Ir. Pilipus Jeraman, M.T.
2. Andreas K. Suban Mukin, S.T., M.Ars.
Judul Skripsi/Thesis : PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
KAWASAN VILLA DENGAN KONSEP
ARSITEKTUR VERNAKULER DAWAN DI WINI
KEFAMENANU

Skripsi/Thesis yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan

Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **22 (Dua Puluh Dua)%**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 10 Juli 2025

Kepala UPT Perpustakaan,



Silvester Suhendra, S.Ptk.