

**MAKNA TERIMA KASIH MENURUT KEARIFANNEKSEONBANIT
DALAM TRADISI MANUSIA DAWAN DI KAMPUNG MANUSASI**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada FAKULTAS FILSAFAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG
Sebagai Sebagian Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Filsafat**

Oleh

Arnoldus Yansen Feka

No. Reg. 611 14 043



**FAKULTAS FILSAFAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
KUPANG
2018**

MAKNA TERIMA KASIH MENURUT KEARIFAN *NEKSEONBANIT* DALAM
TRADISI MANUSIA DAWAN DI KAMPUNG *MANUSASI*

Oleh

ARNOLDUS YANSEN FEKA

NO. REG. : 611 14 043

Kupang, 15 Juni 2019

Menyetujui

Pembimbing I


Pembimbing II

Dr. Watu Yohanes Vianey, M. Hum. Rm. Drs. Mikhael Valens Boy, Pr. Lic. Bib.

Mengetahui

Dekan Fakultas Filsafat

Universitas Katolik Widya Mandira Kupang


(Rm. Drs. Hironimus Pakaenoni, Pr. L. Th)

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Filsafat Universitas Katolik
Widya Mandira Kupang dan diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar
Sarjana Filsafat

Kupang, 15 Juni 2018

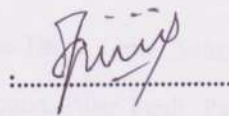
Mengesahkan
Dekan Fakultas Filsafat



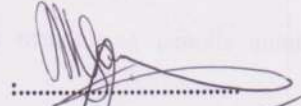
Rm. Drs. Hironimus Pakaenoni, Pr. L. Th

Dewan Penguji:

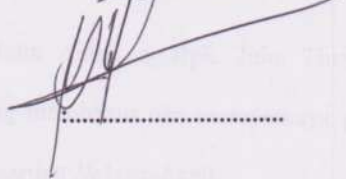
1. Rm. Drs. Kornelis Usboko, Pr. L. Ph.



2. Rm. Drs. Mikhael Valens Boy, Pr. Lic. Bib.



3. Dr. Watu Yohanes Vianey. M. Hum.



KATA PENGANTAR

Segala sesuatu yang diungkapkan baik melalui perkataan maupun perbuatan yang mengandung unsur-unsur kebijaksanaan merupakan syukur dan terima kasih kepada Tuhan dan Sesama.

Karya Tulis Ilmiah ini, penulis kerjakan dalam rangka memenuhi sebagian syarat-syarat yang dituntut bagi perolehan gelar Sarjana Filsafat pada Fakultas Filsafat Universitas Katolik Widya Mandira Kupang. Tulisan ini juga dibuat sebagai salah satu usaha untuk melestarikan nilai-nilai budaya lokal yang arif.

Penulis sadar bahwa karya ini dapat dirampungkan karena rahmat Allah dan bantuan sesama. Karenanya penulis patut bersyukur kepada Allah dan berterima kasih kepada:

1. Para pembimbing penulis: Rm. Drs. Mikhael Valens Boy, Pr. Lic. Bib. Sebagai pembimbing kedua dan Bpk. Dr. WatuYohanesVianey, sebagai pembimbing pertama yang secara sabar, kritis, intelek, dan pengertian membimbing penulis menyelesaikan karya tulis ini.
2. Kongregasi dan Delegasi Claretian Indonesia-Timor Leste, yang melalui para formator (Pater Romi, Pater Robert, Pater Anton, Pater Ferdi, Pater Rian serta Para Pater lainnya), memberi perhatiannya mendukung penulis untuk terus bertekun menyelesaikan karya tulis ini.
3. Para informan (Bpk. Ferdi Fai, Bpk. John Amsikan, Bpk. John Tius, Bpk. Kornelis Feka, Bpk. Antonius Feka) yang membantu dan memperkaya penulis dengan aneka macam informasi tentang Kearifan *Nekseonbanit*.

4. Bagi keluarga: Bapak, Mama, Saudara Nani, Roi, Grace, Geri, Tersan, Kakak Sarus Obenu, serta setiap anggota keluarga dari bapak maupun mama yang selalu setia mendukung dalam doa, cinta, motivasi, inspirasi dan materi.
5. Sesama saudara sekumunitas Seminari Hati Maria baik setingkat maupun berbeda tingkat yang dengan doa dan motivasinya memberikan support penting bagi penulis.
6. Civitas Akademika Fakultas Filsafat, yang telah membantu penulis dengan caranya masing-masing.
7. Semua sahabat kenalan teman-teman siapa saja dan di mana saja sebagai pendorong yang dengan caranya masing-masing telah membantu penulis dalam menyelesaikan tulisan ini.

Penulis sungguh sadar bahwa karya tulis ini masih jauh dari kesempurnaannya, maka penulis sangat mengharapkan masukan berupa saran dan kritik demi penyempurnaan tulisan ini. Semoga tulisan sederhana dan kekurangan ini, bermanfaat bagi semua terlebih bagi para calon Imam dalam melaksanakan tugas dan pelayanannya. **“BERSYUKUR DAN BERTERIMA KASIH SEBUAH UNGKAPAN KERENDAHAN HATI YANG TULUS” NEKSEONBANIT NEUBA UIS NENO MA NEUKIT OK-OKE: SYUKUR KEPADA TUHAN DAN KEPADA KITA SEMUA.**

Kupang, 15 Juni 2018

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Kata Pengantar	iv
Daftar Isi	vi
BAB I: PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penulisan.....	7
1.4 Kegunaan Penulisan.....	7
1.5 Metode Penelitian.....	8
1.5.1 Penelitian Lapangan.....	8
1.5.1.1 Teknik Pengumpulan Data.....	8
1.5.1.2 Lokasi Dan Sampel Penelitian.....	8
1.5.1.3 Waktu Penelitian.....	9
1.5.2 Studi Kepustakaan.....	9
1.5.3. Teknik Analisis Data.....	9
1.5.4. Sistematika Penulisan.....	10
BAB II: GAMBARAN UMUM ORANG DAWAN DI KAMPUNG MANUSASI	12
2.1. Deskripsi Wilayah.....	12
2.1.1. Letak Geografis.....	12

2.1.2. Iklim.....	14
2.2. Latar Belakang Sosial-Budaya Orang Dawan Di Kampung <i>Manusasi</i>	14
2.2.1. Nama Orang Atoni.....	14
2.2.2. Nama <i>Manusasi</i>	16
2.3. Keadaan Sosial Orang Dawan Di Kampung <i>Manusasi</i>	20
2.3.1. Penduduk.....	20
2.3.2. Mata Pencaharian.....	21
2.3.3. Stratifikasi Sosial	22
2.3.4. Sistem Kekerabatan	24
2.3.5. Kebudayaan.....	25
2.3.6. Agama.....	27
2.3.7. Bahasa.....	27
2.4. Tuhan (<i>Uis Neno</i>) dan “sesama” (<i>Aokbian: Atoni, Pah-Nifu, Be’i-Na’i</i>) Orang Dawan Di Kampung <i>Manusasi</i>	28
2.4.1. Tuhan (<i>Uis Neno</i>).....	28
2.4.2. Kosmos /Alam (<i>Pah-Nifu</i>).....	31
2.4.3. Para Leluhur (<i>Be’i-Na’i</i>).....	33

BAB III: NEKSEONBANIT SEBAGAI UNGKAPAN SYUKUR DAN TERIMA KASIH	
ORANG DAWAN DI KAMPUNG MANUSASI.....	36
3.1. Pengertian <i>Nekseonbanit</i>	36
3.2. <i>Nekseonbanit</i> Sebuah Ungkapan Syukur.....	37
3.2.1. Sarana-Sarana Ungkapan Syukur <i>Nekseonbanit</i>	38
3.2.1.1. Sarana Religi.....	39
3.2.1.1.1. Doa (<i>Onen</i>).....	39
3.2.1.1.2. Ekaristi (<i>Onen Misa</i>).....	42
3.2.1.1.3. Berkat (<i>Halinat</i>).....	45
3.2.1.2. Sarana Adat.....	46
3.2.1.2.1. <i>Tfua Ton</i>	46
3.2.1.2.2. <i>Taelilo</i>	48
3.2.1.2.3. <i>Takanab (Natoni)</i>	50
3.2.1.2.4. <i>Bonet</i>	53
3.3. <i>Nekseonbanit</i> Sebagai Ungkapan Terima Kasih.....	55
3.3.1. Bentuk-Bentuk Terima Kasih <i>Nekseonbanit</i>	56
3.3.1.1. <i>Takanab Nekseonbanit neu Aokbian</i>	57
3.3.1.2. <i>Tmeup Tabua Nekmese Ansaomese</i>	57

3.3.1.3. <i>Nais Tala-Pao Nasi-Panat Nasi</i>	60
3.4. <i>Nekseonbanit</i> Sebagai Ungkapan Cinta/ <i>Mamnaun-Manekat</i>	62
3.4.1. Memberi Kebaikan.....	64
3.4.2. Menerima Kebaikan.....	65
3.4.3. Perwujudan Sikap	67
3.5. <i>Nekseonbanit</i> Sebuah Ungkapan Kebersamaan.....	69
3.5.1. <i>Tol Tabua</i>	69
3.5.2. <i>Tah Hun Naka Mese Tiun Oel Mata Mese</i>	70
3.6. <i>Nekseonbanit</i> Sebuah Ungkapan Apresiasi Terhadap Kebaikan Tuhan dan Sesama.....	72
3.6.1. Apresiasi Terhadap Kebaikan Tuhan (<i>UisNeno</i>).....	74
3.6.2. Apresiasi Terhadap Kebaikan Aku Yang Lain (<i>Atoni-Aokbian</i>)	74
3.6.3. Apresiasi Terhadap Kebaikan Alam (<i>Pah-Nifu</i>).....	75
3.6.4. Apresiasi Terhadap Kebaikan Para Leluhur (<i>Be 'i-Na 'i</i>)	77
 BAB IV: MAKNA TERIMA KASIH MENURUT KEARIFAN NEKSEONBANIT	
DALAM TRADISI MANUSIA DAWAN DI KAMPUNG MANUSASI	80
4.1. Pengertian Makna Terima Kasih	80
4.1.1. Pengertian Makna	80
4.1.2. Pengertian Terima Kasih.....	80
4.1.2.1. Makna Terima Kasih Menurut Kitab Suci.....	81

4.1.2.1.1. Perjanjian Lama	81
4.1.2.1.2. Perjanjian Baru.....	82
4.2. Makna Terima Kasih Menurut Orang Dawan Di Kampung <i>Manusasi</i>	84
4.3. Komparasi Kata <i>Nekseonbanit</i>	85
4.4. <i>Nekseonbanit</i> Sebuah Kearifan	87
4.4.1. Pengertian Kearifan <i>Nekseonbanit</i>	87
4.4.1.1. Pengertian Kearifan	87
4.4.1.2. Pengertian <i>Nekseonbanit</i>	87
4.4.2. <i>Nekseonbanit</i> Sebagai Kearifan Syukur Dan Terima Kasih.....	88
4.4.3. <i>Nekseonbanit</i> Sebagai Ideologi Terima Kasih Arif	89
4.4.3.1. Pandangan Dunia/World View Dalam <i>Nekseonbanit</i>	90
4.4.3.2. Norma-Norma <i>Nekseonbanit</i>	91
4.4.3.3. Nilai-Nilai <i>Nekseonbanit</i>	93
4.4.3.3.1. Nilai Kebaikan	94
4.4.3.3.1.1. Nilai Sosial.....	94
4.4.3.3.1.2. Nilai Balas Budi.....	95
4.4.3.3.2. Nilai Kebenaran	95
4.4.3.3.2.1. Nilai Religius	95
4.4.3.3.2.2. Nilai Moral.....	96
4.4.3.3.2.3. Nilai Ekologis	96
4.4.3.3.3. Nilai Keindahan	96

4.4.3.3.1. Nilai Seni	97
4.5. <i>Nekseonbanit</i> Tradisi Bersyukur Dan Berterima Kasih Arif Orang Dawan Di Kampung <i>Manusasi</i>	98
4.5.1. Pengertian Tradisi	98
4.5.2. Bersyukur Dan Berterima Kasih	98
4.5.3. Pengertian Manusia Dawan (Orang Dawan Di Kampung <i>Manusasi</i>)	99
4.5.4. <i>Nekseonbanit</i> Sebagai Tradisi Bersyukur Dan Berterima Kasih Orang Dawan Di Kampung <i>Manusasi</i>	100
4.6. Refleksi Kritis	101
BAB V: PENUTUP	105
5.1 Kesimpulan	105
5.2 Saran	107
Daftar Pustaka	109
Daftar Pertanyaan Wawancara	115
Daftar Informan	117
Curriculum Vitae	119