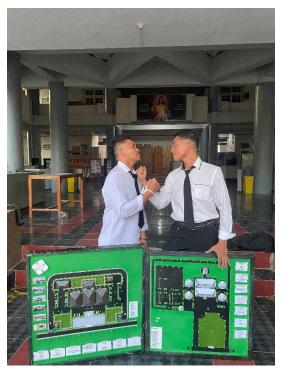
#### DAFTAR PUSTAKA

- 1. Krier (1988), "Arsitektur Harus Mampu Menciptakan Ruang Yang Harmonis Dengan Lingkungan Sekitarnya Dan Mencerminkan Karakter Masyarakat."
- Van Oudenhoven (2013) Menyatakan, "Arsitektur Vernakular Adalah Cara Untuk Merayakan Dan Melestarikan Budaya Lokal Melalui Bentuk Dan Fungsi Bangunan."
- Kamus Bahasa Indonesia (2008: 1506), Penerapan Diambil Dari Kata Terap,
   Yang Berarti Proses, Cara, Atau Perbuatan Menerapkan.
- 4. Lukman Ali (2007: 104) Dalam Nuriyanto (2020: 105) Penerapan Adalah Mempraktekkan Atau Memasangkan.
- 5. Riant Nugroho (2003:158) Dalam Azwardi (2021: 263) Mengartikan Penerapan Sebagai Cara Yang Dilakukan Agar Dapat Mencapai Tujuan Yang Diinginkan.
- Frank Lloyd Wright "An Autobiography" (1932), (Arsitektur Adalah Seni Mengatur Ruang Yang Bertujuan Untuk Memberi Kepuasan Kepada Penghuninya, Baik Secara Fungsional Maupun Estetis)
- 7. Le Corbusier "Vers Une Architecture" (1923), (Arsitektur Adalah Permainan Yang Bijaksana, Yang Anggun Dan Cerdas, Dalam Bentuk Dan Ruang)
- 8. Abdul Chaer (2004) "Sosiolinguistik: Perkenalan Awal" (Bahasa Vernakular Di Indonesia Merujuk Pada Bahasa Daerah Yang Dipakai Dalam Komunikasi Sehari-Hari Di Komunitas Tertentu)
- Sudaryanto (1993) "Bahasa Vernakular Dan Pengembangan Bahasa Indonesia":
   (Bahasa Vernakular Di Indonesia Merupakan Bahasa Daerah Yang Memiliki Peranan Penting Dalam Mempertahankan Kebudayaan Local)
- 10. Moeliono (1988)"Kebijakan Bahasa Di Indonesia" (Bahasa-Bahasa Vernakular Di Indonesia Tetap Hidup Dalam Ranah Informal.
- 11. Christopher Alexander (1997) Dalam "A Pattern Language: Towns, Buildings, Construction"

# LAMPIRAN GAMBAR







## UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114

Jl. Prof Dr. Herman Johanes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.

Website: <a href="https://perpustakaan.unwira.com/">https://perpustakaan.unwira.com/</a> e-mail: lib.unwira@gmail.com

### SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI

Nomor: 0697/WM.H16/SK.CP/2025

### Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Felixiano G. A. Gampu

NIM : 22121051

Fakultas/Prodi : Teknik/Arsitektur

Dosen Pembimbing : 1. Benediktus B. Boli, S.T, M.T.

2. Ir. Richardus Daton, M.T.

Judul Skripsi/Thesis : PENERAPAN ARSITEKTUR VERNAKULAR

PADA REDESAIN KANTOR DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN PROVINSI NTT DI KOTA KUPANG (PENDEKATAN TRASNFORMASI ARSITEKTUR VERNAKULAR

DAWAN)

Skripsi yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **15** (**Lima Belas)%.** 

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 14 Juli 2025

Kepala UPT Perpustakaan,

Silvester Suhendra, S.Ptk