

BAB VI

PENUTUP

6.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil observasi terhadap berbagai kegiatan *Lonto Leok* dan wawancara dengan orang-orang yang terlibat dalam *Lonto Leok* peneliti menyimpulkan hal-hal sebagai berikut :

1. Melalui forum *Lonto Leok* masyarakat memberikan sumbangan materiil, tenaga dan pikiran dalam pembangunan fasilitas publik.
2. Melalui *Lonto Leok* warga masyarakat lebih termotivasi untuk mengikuti berbagai aturan-aturan yang berlaku di desa dan di dalam forum ini warga masyarakat mengalami beban psikologi terhadap teman-teman di dalam *Lonto Leok*.
3. Melalui forum *Lonto Leok* berbagai masalah sosial seperti masalah keluarga, masalah tanah, dan masalah lainnya dapat diselesaikan.

6.2 Saran

Penelitian ini merupakan bentuk kepedulian peneliti akan budaya, khususnya di Kelurahan Mandosawu perlahan paham akan makna historis dan tujuan dari budaya *Lonto Leok*. Oleh karena itu sebagai upaya melestarikan budaya lokal ini peneliti memiliki beberapa saran, sebagai berikut:

1. Lembaga *Lonto Leok* sebagai wadah di mana orang bisa memberikan sumbangan finansial dan sumbangan tenaga dan pikiran harus dipertahankan.
2. Desa dapat bekerja sama dengan Lembaga *Lonto Leok* dalam memotivasi warga dalam kewajiban-kewajiban kenegaraan seperti membayar pajak dan lain sebagainya.
3. Desa bisa bekerja sama dengan forum *Lonto Leok* untuk menyelesaikan berbagai masalah. Desa serta polisi bisa bekerja sama dengan forum *Lonto Leok* untuk menyelesaikan masalah.

DAFTAR PUSTAKA

- Rusmin Tumanggor, Kholis Ridho, *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar* . Jakarta : Prenadamedia Group, 2010 hlm 54-55
- Yuniasanti (2010)
- Newcomb (dalam Aminda & Safitri, 2012)
- Skripsi Fitri Kurniawati, Program Studi Manajemen Universitas Negeri Yogyakarta 2016
- Halimantus Sakdiah dan Tri Puji Astuti. Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro
- Fabianus Hadiman Bosco. Prodi PGSD STKIP St. Paulus Ruteng
- Drs. Gregorius Neonbasu SVD,PhD. *Pengantar Antropologi Sosial Budaya* 2014
- Bernard Raho. *Sosiologi*. 2014, hlm 123-124
- Talidihuzu Ndraha. 2005, *Teori Budaya Organisasi*. Jakarta. Rineka Cipta. hlm 21-22
- Rusmin Tumanggor, Kholis Ridho, Nurochim. 2010, *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*. Jakarta: prenadamedia group. hal 53
- Robbins (2001), *Organisational Behaviour*
- Munandar (2011), *Psikologi industri dan organisasi*
- Soerjono Soekanto. Op.cit. hal 179-182
- Dcr, 2011 : Embong, 2011, Alo,2011
- Sanapiah Faisal. *Format-format Penelitian Sosial*, Jakarta : Raja Grafindo Persada, 2010, hal 20

LAMPIRAN

PEDOMAN WAWANCARA

A. IDENTITAS RESPONDEN

Nama :
Jenis Kelamin :
Umur :
Pendidikan :
Pekerjaan :
Alamat :

B. DAFTAR PERTANYAAN

1. *Lonto Leok* sebagai sarana partisipasi publik

Indikator :

- a) Sumbangan seperti apa yang diberikan masyarakat untuk pembangunan fasilitas publik
- b) Bagaimana peran *Lonto Leok* dalam memotivasi masyarakat untuk terlibat aktif dalam kepentingan publik

2. *Lonto Leok* sebagai sarana resolusi konflik

Indikator :

- a) Ada berapa jumlah konflik yang diselesaikan melalui *Lonto Leok*

b) Bagaimana keterlibatan Tu'a Golo dalam menyelesaikan konflik