

DAFTAR PUSTAKA

- Aditya, L., & Kamariah, P. (2020). *Pembelajaran Seni Rupa untuk anak Usia Dini*. Jawa Barat: Penerbit adab.
- Andriani, Ade Putri ., M. (2016). *Pembelajaran Menggambar Ilustrasi Lingkungan Sekolah Menggunakan Media Pensil Warna pada Kelas X SMK Negeri 1 Palembang*. Sitakara, 2(2).
- Arsyad A. (2011). *Media Pembelajaran*. 23–35.
- Bogdan, & Taylor. (2012). *Prosedur Penelitian* (Moleong (ed.)). Rineka Cipta.
- Dimiyati. Mudjiono. 2013. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta : Rineka Cipta Widya.
- Dini Pebrianty, R., & Pamungkas, J. (2023). Menggambar sebagai Alternatif Pendekatan Konsepsi Pendidikan Seni Rupa Anak Usia Dini. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 7(1), 536–547. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v7i1.3696>
- Hanafy, M. S. (2014). Konsep Belajar Dan Pembelajaran. *Lentera Pendidikan : Jurnal Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan*, 17(1), 66–79. <https://doi.org/10.24252/lp.2014v17n1a5>
- Hasanah, H. (2017). TEKNIK-TEKNIK OBSERVASI (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-ilmu Sosial). *At-Taqaddum*(1), 21.
- Indriantoro, N., & Supomo, B. (2013). *Metodologi Penelitian Bisnis Untuk Akuntansi & Manajemen*. BPFE.
- Pangkat dan Golongan Guru dan Pedoman Penulisan PTK bagi Mahasiswa*. Ihya Media.
- Ismail Suardi (2019 : 24), *Metode penelitian*
- Margono. (2010). *Mari Belajar Seni Rupa* (SMP-MTS). Jakarta: Depdiknas.
- Nisak, K., & Destiana, E. (2024). Meningkatkan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Kegiatan Merwarnai Dengan Teknik Gradasi di TK. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 1(4), 16. <https://doi.org/10.47134/paud.v1i4.704>
- Purnamasari, M. D. (2009). *Kompetensi Kreatif Siswa Sma Muhammadiyah Purwodadi*
- Purwanto, Ngalim. (2004). *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Purwono. (2008). Studi Kepustakaan. *Universitas Gajah Mada*, 66

- Putra, R. C. (2023). Penerapan Teknik Gradasi Menggunakan Metode Direct Learning pada Siswa SMA Negeri 12 Surabaya. *Jurnal Seni Rupa*, 11(2), 111-124
- Syaiful, Sagala. 2013. *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Setyawan, D., Syafii, & Purwanto. (2022). Berkarya Seni Kolase dengan Memanfaatkan Benang sebagai Upaya Pembelajaran Kreatif bagi Siswa Kelas VII C SMP Negeri 13 Semarang. *Eduarts: Journal of Arts Education*, 1(22), 1-11. <http://journal.unes.ac.id/sju/index.php/catharsis>
- Sulistiyo, E. B (2016) *Belajarteknik Mewarnai dengan Crayon*. Jakarta: Cikal Aksara
- Wahyuni, R. S. (2018). *Upaya Meningkatkan Kecerdasan Visual Spasial Melalui Kegiatan Menggambar pada Anak Usia Dini*



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114
Jl. Prof Dr. Herman Johanes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.
Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI

Nomor: 0938WM.H16/SK.CP/2025

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Paulus Damsi
NIM : 17121064
Fakultas/Prodi : Keguruan dan Ilmu Pendidikan/Pendidikan Musik
Dosen Pembimbing : 1. Kadek Paramitha Hariswari, S.Pd., M.Pd
2. Yohanis Devriezen Amasanan, S.Pd., M.Pd
Judul Skripsi : **PENERAPAN TEKNIK GRADASI WARNA
DENGAN MEDIA PENSIL WARNA UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN
MENGAMBAR ALAM BENDA PADA SISWA
MINAT MENGGAMBAR DI SMPK ST
MARIA ASSUMPTA KUPANG**

Skripsi yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **19 (Sembilan Belas) %**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 12 Agustus 2025

Kepala UPT Perpustakaan,



Silvester Suhendra, S.Ptk.