

DAFTAR PUSTAKA

- Achjar, Komang Ayu Henny, et al. (2023). *Metode Penelitian Kualitatif: Panduan Praktis untuk Analisis Data Kualitatif dan Studi Kasus*. PT. Sonpedia Publishing Indonesia.
- Angelina, Ss (2023). Proses Pembelajaran Vokal Solo Dengan Metode Solfegio Di Kelas Ix Smp Fransiskus Bandar Lampung.
- Ardiningtyas, D. (2015). Upaya Peningkatan Membaca Notasi Melalui Media Audio Dalam Ekstrakurikuler Vokal di SMP N 1 Sewon Bantul Yogyakarta. *Universitas Negeri Yogyakarta*, 119.
- Benward, Burt. (1989)., Buku Kerja dalam Pelatihan Telinga, New York: Penerbit Brown Company.
- Dhone, Y., Dopo, FB, & Dopo, F. (2023). *Pengembangan Bahan Ajar Membaca Notasi Angka Pada Pembelajaran Bernyanyi Unisono Bagi Siswa Kelas Vii Semester Ganjil Smp Negeri 2 Boawae*. *Jurnal Citra Pendidikan* , 3 (4), 1326-1341.
- Djamarah, S.B & Zain Aswan. (2013). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Elu. (2025). Teknik Soft and Distortion: Implementasi pada Lagu "Immortality" oleh Mahasiswa Minat Vokal Program Studi Pendidikan Musik UNWIRA
- Hamalik, Oemar, (2001). Pendekatan Baru Strategi Mengajar Berdasarkan CBSA, Bandung : Sinar Baru.
- Iriani, T., & Ramadhan, MA (2019). *Perencanaan pembelajaran untuk kejuruan* . Media Prenada.
- Kristianto, Jubing. (2007). *Gitarpedia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Umum.
- Maa, S. (2018). Telaah Teoritis: Apa Itu Belajar. *HELPER: Jurnal Bimbingan dan Konseling*, 35(1), 31-46.
- Mahmudi, I., Athoilah, M. Z., Wicaksono, E. B., & Kusuma, A. R. (2022). Taksonomi Hasil Belajar Menurut Benyamin S. Bloom. *Jurnal Multidisiplin Madani*, 2(9), 3507-3514.
- Maressa, TC, Toruan, JL, & Yuliasma, Y. (2013). Peningkatan Hasil Belajar Siswa Membaca Notasi Balok Menggunakan Alat Musik Di Smpn 4 Pariaman. *Jurnal Sendratasik* , 2 (1), 38-46.
- Mohamad Surya. (1999). Penggunaan Multimedia Dalam Proses Belajar Mengajar. Bandung: PT Remaja Rosda Karya
- Nawawi, H. (1998). Metode Penelitian Bidang Sosial. Author: Gadj Mada University Press.
- Nur Fitriyana, Linda. (2019) Penerapan Metode Solfegio Sebagai Upaya Meningkatkan Pembelajaran Ansambel Musik Anak Di Sekolah Dasar Negeri Minggiran Yogyakarta. Diss. Institut Seni Indonesia Yogyakarta
- Samudro, G. A., & Hakim, L. (2023). Kritik Sosial pada Lagu Peradaban dan Berita Kehilangan Karya Feast. In Prosiding Seminar Nasional Mahasiswa Komunikasi (SEMAKOM) Vol. 1, No 1, January, 370-375

- Salsabila, S., Nugraha, AB, & Gusmaneli, G. (2024). Konsep Dasar Belajar dan Pembelajaran dalam Pendidikan. *PUSTAKA: Jurnal Bahasa Dan Pendidikan* , 4 (2), 100-110.
- Setiawan, (2020). Konsep Dasar Belajar Dan Pembelajaran Dalam Pendidikan. Jawa Timur: Uwais Inspirasi Indonesia.
- Simangungsong, E. (2020). Penerapan metode solfégio dalam pembelajaran koor. *Visi Sosial Humaniora* , 1 (2), 221-238.
- Sakti, B., Ilham, DM, Riyanti, N., Shafaa'Nurani, S., & Karwati, L. (2024). Pendidikan Inklusif: Memahami Tantangan Dan Permasalahan Warga Belajar Dalam Pembelajaran. *Jurnal Siliwangi: Seri Pendidikan* , 10 (1), 18-27.
- Sumaryanto, FT (2005). Efektifitas penggunaan metode solfigio untuk pembelajaran keterampilan bermain musik di sekolah dasar (Efektivitas penggunaan metode solfegio dalam pengajaran keterampilan musik di sekolah dasar). *Harmonia: Jurnal Penelitian dan Pendidikan Seni* , 6 (2).
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan RND*. Bandung : Alfabeta.
- Wijaya, C., Djadjuri, D., & Rusyan, A. T. (1988). *Upaya Pembaharuan Dalam Pendidikan Dan Pengajaran*. PT Remaja Rosdakarya.



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114
Jl. Prof Dr. Herman Johanes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.
Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI

Nomor: 1039WM.H16/SK.CP/2025

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Magdalena Vamilia Tefa
NIM : 17121012
Fakultas/Prodi : Keguruan dan Ilmu Pendidikan/Pendidikan Musik
Dosen Pembimbing : 1. Agustinus R.A Elu, S.Pd., M.Pd
2. Margareta S. Irma Kaet, S.Pd., M.Pd
Judul Skripsi : **UPAYA PEMBELAJARAN MEMBACA NOTASI
ANGKA PADA SISWA-SISWI KELAS VIII SMP
NEGERI X KUPANG**

Skripsi yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **12 (Dua Belas) %**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 22 Agustus 2025

Kepala UPT Perpustakaan,

Silvester Suhendra, S.Ptk.