

DAFTAR PUSTAKA

- BASTOMI, Suwaji. *Seni dan budaya Jawa*. IKIP Semarang Press, 1992.
- BANOE, Pono. *Kamus Musik* Cetakan ke 1. 2003.
- BUDISANTOSO, Subagyo. Paradigma Sekolah Film: Dinamisasi Kurikulum Studi Khusus Program Studi D. 3 Film. *IMAJI*, 2013, 5.1: 1-8.
- Desyandri, D. (2019). Seni musik serta hubungan penggunaan pendidikan seni musik untuk membentuk karakter peserta didik di sekolah dasar. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 1(3), 222-232.
- Hasan, A., & Ass, S. B. (2020). Pengaruh citra sekolah dan kualitas tenaga pengajar terhadap keputusan peserta didik dalam memilih sekolah musik yamaha indonesia di kota makassar. *BRAND Jurnal Ilmiah Manajemen Pemasaran*, 2(1), 79-88.
- Herini, Farida. "Meningkatkan Hasil Belajar Menyanyi Siswa Kelas VII SMP Negeri 4 Kudus Melalui Metode Ear Training." *Skripsi. Universitas Negeri Semarang* (2010).
- Hurlock, Elizabeth B. "Psikologi perkembangan: suatu pendekatan sepanjang rentang kehidupan." (1997).
- Jamalus, D. (1988). Pengajaran musik melalui pengalaman musik. *Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan*.
- John, M. Echols, and Hassan Shadily. "Kamus Inggris Indonesia An English-Indonesia Dictionary." *Jakarta: PT. Gramedia* (2000).
- Kuantitatif, P. P. (2016). Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. *Alfabeta, Bandung*.
- Miller, Hugh Milton. "Introduction to music: A guide to good listening." (*No Title*) (1958).
- Pramayuda, Yudha. "Buku Pintar olah vokal." *Yogyakarta: Buku Biru* (2010).
- SERAN, Yunita. Karya Ilmiah Pengaruh Musik Terhadap Karakter Seseorang. 2023.
- Simanungkalit, N. (2013). *Teknik Vokal Paduan Suara*. Gramedia Pustaka Utama.
- Sinaga, Theodora. "Dasar-Dasar Teknik Bernyanyi Opera." *Gondang 2.2* (2018):

Sitompul, B. (1998). *Paduan Suara dan pemimpinnya*. Jakarta:PT BPK Gunung Mulia
Sudarsono, 1991. *Pendidikan Seni Musik*. Jakarta: Departemen P&K.
Sunarko, Hadi. "Seni Musik." *Klaten: PT Intan Pariwisata* (1985).
Sylado, Remy. *Menuju apresiasi musik*. Angkasa, 1983.
Yunus, G. (1996). *Dasar-dasar Teori Musik Umum. Padang Panjang: ASKI*.



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114
Jl. Prof Dr. Herman Johanes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.
Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI

Nomor: 1169WM.H16/SK.CP/2025

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama	:	Simprosa Tuwa
NIM	:	17121105
Fakultas/Prodi	:	Keguruan dan Ilmu Pendidikan/Pendidikan Musik
Dosen Pembimbing	:	1. Agustinus R.A Elu, S.Pd., M.Pd 2. Melkior Kian, S.Sn., M.Sn
Judul Skripsi	:	MENINGKATKAN KEMAMPUAN DALAM MEMBACA NOTASI ANGKA PADA SISWA-SISWI SMP NEGERI 7 KUPANG DENGAN LAGU HIMNE GURU ARANSEMEN PETRUS RIKI TUKAN

Skripsi yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **16 (Enam Belas) %**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 02 September 2025

Kepala UPT Perpustakaan,



Silvester Suhendra, S.Ptk.