

REFERENCES

- Adnyani, N. W. S., & Dewi, A. B. F. (2020). Teaching English vocabulary using song. *Yavana Bhasha: Journal of English Language Education*, 3(1), 88-93.
- Alexander, G. C. (1995). *Action Research: A Bibliography To Begin*. Allwright, D.,
- Alhebshi, A. A., & Gamlo, N. (2022). The Effects of Mobile Game-Based Learning on Saudi EFL Foundation Year Students' Vocabulary Acquisition. *Arab World English Journal*, 13(1), 408-425.
- Ary, D., Jacobs, L. C., & Razavieh, A. (2002). *Introduction to research in education* (6th ed.). Wadsworth/Thomson Learning.
- Bailey, K. M. (1991). *Focus on the language classroom*. Cambridge University Press.
- Barska, D. (2014). *Employee motivation in an organization: Case study of employee motivation methods in an organization in the Czech Republic* (Bachelor's thesis). University of West Bohemia.
- Beck, I., & McKeown, M. (1991). Conditions of vocabulary acquisition. In R. Barr, M. L. Kamil, P. B. Mosenthal, & P. D. Pearson (Eds.), *Handbook of reading research*, Vol. 2, pp. 789–814). Lawrence Erlbaum Associates.
- Burns, A. (1999). *Collaborative action research for English language teachers*. Cambridge University Press.
- Dabamona, M., & Yunus, A. (2022). The use of YouTube for learning English: Exploring technology-based approach. *Journal of Language Education*, 10(1), 25-40.
- Dale, G. T. (1992). *Songs in action*. Phoenix ELT.
- Dewi, N. S., & Hartiwi, J. (2023). Improving students' learning vocabulary mastery through songs video. *Journal of Language Education and Teaching*, 12(2), 45-60.
- Febriana, A. R. K., Kariadi, M. T., & Asriyama, W. E. (2024). Improving the students' vocabulary mastery through YouTube-based English children song. *Vokasia: Jurnal Pendidikan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 3(1), 41–47.
- Fransischa, A. (2017). Using songs to teach English to young learners. *Journal of English Language Teaching*, 5(1), 252–258.
<https://doi.org/10.24036/jelt.v5i1.7310>
- Gardner, H. (1983). *Frames of mind: The theory of multiple intelligences*. Basic Books.
- Gasma, Y. 2017. *The Implementation of English Song In Teaching Vocabulary at The First Grade Of Senior High School* (Undergraduate thesis). Universitas of Lampung.
- Gray, D. E. (2009). *Doing Research in the Real World*. SAGE Publications.
- Handayani, S. (2016). Pentingnya Kemampuan Berbahasa Inggris Sebagai Dalam Menyongsong ASEAN COMMUNITY 2015. *Jurnal Profesi Pendidik*, 3(1), 102-106.
- Harmer, J. (1991). *The practice of English language teaching* (p. 159). Longman.

- Hatch, E., & Brown, C. (1995). *Vocabulary, semantics, and language education*. Cambridge University Press.
- Haycraft, J. (1978). *An introduction to English language teaching* (p. 44). Longman.
- Hendrawaty, N., & Nurhayati. (2019). The influence of listening English pop songs to improve learners' vocabulary at LKP Nuansa Jaya. *Loquen: English Studies Journal*, 12(1), 56-65.
<https://doi.org/10.32678/loquen.v12i01.1192>
- Ilinawati, I., & Yokie, P. D. (2018). Improving Students' Vocabulary Through Songs. *Journal of English Educational Study*.
- Isnaini, S., & Aminatun, D. (2021). Do you like listening to music?: Students' thought on their vocabulary mastery using English songs. *Journal of English Language Teaching and Learning (JELTL)*, 2(2), 62-67.
<http://jim.teknokrat.ac.id/index.php/english-language-teaching/index>
- Kayyis, R. (2015). Building vocabulary using pop songs. *Jurnal SMART*, 1(1), 89-98.
<https://doi.org/10.52657/js.v1i1.89>
- Kelendonu, R. S., & Katemba, C. V. (2023). The use of song, social media, and games in improving vocabulary: students' perception. *Tell-Us Journal*, 9(1). Universitas PGRI Sumatera Barat.
- Kelsey, T. (2010). *Social Networking Spaces: From Facebook to Twitter and Everything In Between*. Berkeley, CA: Apress.
- Kemmis, S. & McTaggart, R. (eds.) (1982). *The action research planner* (1st ed.): Deakin University Press.
- Khalisa, H., Rahmadewi, A., Nasution, K. R., Rahmatulloh, R. F., & Susilo, A. (2024). Improving Vocabulary Achievement Through Lyric Song. *IDEAS: Journal on English Language Teaching and Learning, Linguistics and Literature*, 12(1), 545-556.
- Krashen, S. D. (1982). *Principles and practice in second language acquisition*. Pergamon.
- Kurnia, C. (2017). Increasing young learners' vocabulary mastery by using English songs. *Journal of English Language Teaching and Learning*, 3(1), 42-53. ISSN 2541-6421.
- Laufer, B. (1998). The influence of L1 on L2 vocabulary learning. *Language Learning*, 48(2), 295-320. <https://doi.org/10.1111/0023-8333.00029>
- Lengkoan, F., Rombepajung, P., Hammp, P., & Andries, F. (2019). The application of special self-made word card for vocabulary teaching particularly irregular verbs. *Advances in Social Science, Education and Humanities Research*, 969-971. <https://doi.org/10.2991/icss-19.2019.47SLOT777+2>
- Liando, N. V. F., Tatipang, D. P., Tamboto, G., Poluan, M., & Manuas, M. (2022). Pictures as a learning media in teaching vocabulary. *Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi*, 22(3), 1944-1949.
- Medina, S. L. (1993). The effect of music on second language vocabulary acquisition. *National Network for Early Language Learning*, 6(3), 1-8.
- Millington, N. T. (2011). Using songs effectively to teach English to young learners. *Language Education in Asia*, 2(1), 134-141.
- Murphey, T. (1992). *Music and song*. Oxford University Press.
- Napa, A. P. 1991. *Vocabulary development skills*. Kanisius.
- Nation, I. S. P. (1990). *Teaching and learning vocabulary*. Newbury House.

- Nation, I. S., & Nation, I. S. P. (2001). *Learning vocabulary in another language* (Vol. 10, pp. 126-132). Cambridge university press.
- Norton, K. (2005). Vocabulary Songs. *ELT Journal Forum* May, 59(3), 256.
- Nugroho, Y. S. (2012). *Improving Students' Vocabulary Mastery Using Flashcards (A Classroom Action Research at the Fourth Grade of SD Negeri II Watugung, Baturetno, Wonogiri in the Academic Year 2011/2012)* (Doctoral dissertation, UNS (Sebelas Maret University)).
- Octaberlina, L. R., & Anggarini, I. F. (2020). Teaching vocabulary through picture cards in Islamic Elementary School: a case study in Nida Suksa School, Thailand. *Jurnal Madrasah*, 13(1), 26-38.
- Olii, S.T. (2021). The use of songs as teaching media to improve students' pronunciation fluency. *International Journal of Applied Business and International Management*, 6(1), 49-89.
- Penny, U. (1996). *A course in language teaching: Practice and theory*. Cambridge University.
- Pradana, R. (2014). *A Descriptive Study of Using English Songs in Teaching Listening to Develop Students' Vocabulary Mastery at the Tenth Grade Students of IPA 1 of MAN Srono Banyuwangi*. Universitas PGRI Banyuwangi. 30-37.
- Pravitasari, H., & Rahmah, A. Y. (2024). The impact of English song in vocabulary learning: A pre-experimental study at a junior Islamic boarding school. *Journal of Language Education*, 15(1), 45-60.
- Richards, J. C. (2002). *Longman Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics* (3rd ed.). Longman.
- Rouhani, M., & Pourgharib, B. (2013). The effect of games on learning vocabulary. *International Research Journal of Applied and Basic Sciences*, 4(11), 3540–3543.
- Shen, C. (2009). Using English songs: An enjoyable and effective approach to ELT. *English Language Teaching*, 2(1), 88-94.
- Shin, W. (2018). The effects of social media on students' communication and learning. *Journal of Educational Technology*, 34(2), 45–56.
- Siriwan, M. (2007). *English vocabulary learning strategies employed by Rajabhat University students*. Unpublished doctoral dissertation, Suranaree University of Technology, Thailand.
- Smith, M., & Doyle, M. (2007). *Action research: Traditions and perspectives*. Teaching and Learning Centre, Brock University.
- Stahl, S. (1999). *Vocabulary development*. Brookline Books
- Sumanto. 1995. *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*. Andi Offset
- Surmanov, S., & Azimova, M. (2020). Analysis of difficulties in vocabulary acquisition. *The Journal of Legal Studies*, 6(1), 144-153.
- Subhan, A. (2014). The Effectiveness of Teaching Verbs by Using Cooperative Learning. *Skripsi*, Jakarta.
- Tarigan, H. G. (1993). *Prinsip-prinsip Dasar dalam Pengajaran Kosakata*. Penerbit Angkasa.
- Tompkins, G. (2005). *Language arts: Patterns of practice* (6th ed.). Pearson: Merrill Prentice Hall.

- Ur, P. (1998). *A Course in Language Teaching: Trainee Book*. Cambridge University Press.
- Wilkins, D. A. (1972). *Grammatical, Situational and Notional Syllabuses*. Julius Groos Verlag.
- Yoyoh. (2006). *Using English songs in the improvement of students' vocabulary: A case study at second grade of MAN Parung*, Bogor (Skripsi Sarjana, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta). Fakultas Tarbiyah, UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Zawil, R. (2016). Using make a Match Technique to teach vocabulary. *English Education Journal*, 7(3), 311-s328.

APPENDICES

Appendix 1: Lesson Plan

MODUL PEMBELAJARAN

1. Informasi Umum

Informasi Umum	
- Nama Sekolah - Nama Guru - Tahun disusun - Mata Pelajaran - Jenjang Sekolah - Kelas - Materi Pokok - Alokasi waktu	: SMA Katolik Sint Carolus Kupang : Anastasia Adriani Eno Pay : 2025 : Bahasa Inggris : SMA : XI : Kosa Kata : 2 JP
Profil Pelajar Pancasila	- Beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa serta berakhlak mulia - Berkebhinekaan global - Gotong royong - Mandiri - Bernalar kritis - Kreatif
Sarana dan Prasarana	- Buku pegangan siswa - Akses internet
Target Peserta Didik	: Peserta didik kelas XI B
Model Pembelajaran	: Classroom Action Research (CAR)

2. Komponen Inti

Tujuan Pembelajaran	1. Tujuan Umum: - Siswa dapat meningkatkan kemampuan kosakata mereka dengan menggunakan lagu-lagu berbahasa Inggris yang ada di YouTube. 2. Tujuan Khusus: - Mengetahui seberapa besar pengaruh penggunaan lagu di YouTube terhadap peningkatan kosakata. - Menumbuhkan minat siswa dalam belajar kosakata melalui media yang menyenangkan.
Pertanyaan Pemantik	
Persiapan Pembelajaran	- Guru melakukan asesmen diagnostik - Guru menyusun Langkah-langkah pembelajaran

A. Kegiatan Pembelajaran

1. Perencanaan

- Menentukan Lagu-Lagu: Lagu yang dipilih harus mengandung kosakata yang bervariasi dan sesuai dengan topik yang dapat memperkaya kosa kata mereka (misalnya tema perasaan, aktivitas sehari-hari, atau waktu luang).

- Menyusun Lembar Kerja (Fill-in-the-Blank): Buat lembar kerja untuk setiap siswa yang berisi lirik lagu dengan beberapa kata yang hilang (fill-in-the-blank). Siswa akan mendengarkan lagu dan mengisi bagian yang kosong dengan kata yang tepat sesuai konteks lirik lagu kemudian mencari makna dan membuat contoh kalimat dari kata yang di pilih.

- Menyusun Pre-Tes dan Post-Test: Pre-test kosakata yang berisi kata-kata yang ada dalam lagu yang akan dipelajari, untuk mengukur seberapa banyak kosakata yang sudah diketahui siswa sebelum pembelajaran dimulai, sedangkan Post-Test untuk mengukur perkembangan pemahaman siswa setelah mendengarkan lagu.

2. Pelaksanaan

1. Pre-Test Kosakata:

- Sebelum memulai kegiatan mendengarkan lagu, siswa mengerjakan pre-test untuk mengetahui tingkat penguasaan kosakata mereka terkait dengan kata-kata yang akan dipelajari.

2. Mendengarkan Lagu:

- Guru memutar lagu pertama dari YouTube.
- Siswa mendengarkan lagu dengan fokus pada bagian lirik yang telah disediakan pada lembar kerja (fill-in-the-blank).
- Lagu diputar dua kali

1. Putaran pertama: Siswa mendengarkan keseluruhan lagu tanpa melihat lirik untuk menangkap konteks umum lagu.

2. Putaran kedua: Siswa mendengarkan lagi dan mulai mengisi bagian yang kosong dalam lirik lagu pada lembar kerja mereka.

Note: lagu akan di putar secara berulang lagi jika di perlukan.

3. Diskusi Kelompok:

- Setelah mendengarkan lagu, siswa dibagi ke dalam kelompok kecil (3-4 orang).
- Setiap kelompok berdiskusi untuk mencocokkan kata-kata yang hilang di lirik lagu, berdiskusi mengenai arti kata-kata tersebut, dan memberikan contoh penggunaan kata dalam kalimat, guru akan terlebih dahulu memberikan contohnya.
- Guru berkeliling untuk membantu jika diperlukan dan memastikan siswa memahami kosakata yang sulit.

4. Penyampaian Hasil Diskusi:

- Setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas, termasuk penjelasan tentang arti kata-kata yang mereka temukan serta contoh penggunaan kata tersebut dalam kalimat.
- Guru memberikan penjelasan lebih lanjut tentang arti kata-kata yang mungkin belum

dipahami siswa, serta memperkenalkan penggunaan kata yang lebih umum.

5. Tugas Kosakata:

- Guru memberikan tugas tambahan untuk memperkuat pembelajaran kosakata dengan meminta siswa membuat kalimat dari kosakata yang mereka pelajari.

6. Setelah proses pembelajaran, siswa mengerjakan post-test yang sama dengan pre-test namun dalam bentuk soal yang berbeda, untuk mengukur peningkatan kosakata mereka. Post-test ini akan mencakup kata-kata yang dipelajari selama siklus, dan siswa diminta untuk menulis arti dan menggunakan kata tersebut dalam kalimat yang berbeda.

3. Observasi

- Guru mengamati keterlibatan siswa selama kegiatan mendengarkan lagu dan diskusi kelompok menggunakan observations sheet yang telah di siapkan.

- Guru mencatat seberapa baik siswa dapat mengisi soal fill-in-the-blank dengan kata yang tepat serta seberapa aktif siswa dalam berdiskusi dan berbagi pemahaman tentang kosakata dalam kelompok mereka.

4. Refleksi

- Guru menganalisis hasil pre-test dan mendiskusikan dengan siswa apakah mereka merasa lebih familiar dengan kata-kata yang ada dalam lagu setelah mendengarkan dan mendiskusikan liriknya.

- Guru mengidentifikasi kesulitan atau hambatan yang mungkin dihadapi siswa selama pembelajaran dan merencanakan langkah-langkah perbaikan untuk siklus berikutnya.

- Guru merencanakan siklus berikutnya, dengan mempertimbangkan umpan balik dari siswa dan hasil yang didapatkan, serta memilih lagu yang lebih sesuai atau memperkenalkan strategi baru untuk mendalami kosakata.

B. Analisis Hasil

- Perbandingan Pre-Test dan Post-Test: Guru membandingkan hasil pre-test dan post-test untuk melihat apakah ada peningkatan dalam penguasaan kosakata siswa.

- Observasi Kelas: Guru juga menganalisis hasil diskusi kelompok dan presentasi untuk menilai pemahaman siswa terhadap kosakata yang diajarkan.

C. Kesimpulan

Berdasarkan hasil pre-test dan post-test serta observasi kelas, guru menyimpulkan apakah penggunaan lagu di YouTube efektif dalam meningkatkan penguasaan kosakata siswa.

D. Penilaian

Penilaian Formatif:

- Observasi terhadap partisipasi siswa dalam diskusi kelompok dan kegiatan pengisian soal fill-in-the-blank.
- Penilaian terhadap tugas kosakata (kalimat yang dibuat siswa).

Penilaian Sumatif:

- Hasil pre-test dan post-test untuk mengukur perubahan penguasaan kosakata.

Activity Cycle 1

Activity 1

Sambil mendengarkan lagu yang di putar , lengkapi beberapa lirik yang sudah di hilangkan di bawah ini !

Count on Me by Bruno Mars

[Verse 1]

If you ever find yourselfin the of the sea

I'llthe world to find you

If you ever find yourself in the dark and you can't see

I'll be the light toyou

..... what we're made of

When we are called to help our friends in need

[Chorus]

You can me like 1, 2, 3 I'll be there

And I know when I need it

I can you like 4, 3, 2 And you'll be there

'cause that's what friends are to do oh yeah

ooooooh, oooohhh yeah yeah

[Verse 2]

If you're tossin' and you're turnin

and you just can't fall asleep I'll sing a song you

And if you ever how much you really mean to me

Every day I willyou

Find out what we're made of

When we are called to help our friends in need

[Chorus]

You canme like 1, 2, 3 I'll be there

And I know when I need it I can you like 4, 3, 2

And you'll be there 'cause that's what friends are to do oh yeah

ooooooh, oooohhh yeah yeah

You'll always have mywhen you cry

I'll never let go Never say goodbye

[Chorus]

You know you can count on me like 1, 2, 3 I'll

And I know when I need it

I can count on you like 4, 3, 2 And you'll

'cause that's what friends areto do oh yeah ooooooh, ooooohhh

You can count on me 'cause I can count on you

Activity 2

Setelah melengkapi kata-kata yang di kosongkan pada lagu yang telah di dengar ,diskusikan makna kata-kata tersebut bersama teman kelompok, kemudian buatlah 1 sampai 3 contoh kalimat dari kata-kata yang di pilih dan presentasikan hasil diskusi di depan kelas .

Activity 3

Setiap individu membuat contoh kalimat dari kata-kata yang telah di pelajari.

Pre-Test Vocabulary dari Lagu "Count on Me"

1. "You can count on me like 1, 2, 3"

Arti dari "count on" dalam konteks ini adalah ...

- a) Menghitung
- b) Mengandalkan
- c) Menunggu
- d) Mencari

2. "If you ever find yourself lost in the dark and you can't see"

Arti dari "lost" dalam konteks ini adalah ...

- a) Kehilangan arah
- b) Kalah dalam pertandingan
- c) Kehabisan sesuatu
- d) Melupakan sesuatu

3. "I'll be the light to guide you"

Arti dari "guide" adalah ...

- a) Menyalahkan
- b) Memimpin atau membimbing
- c) Menyerah

d) Mengganti

4. "You'll always have my shoulder when you cry"

Arti dari "shoulder" dalam konteks ini adalah ...

- a) Bahu untuk bersandar
- b) Perlindungan dari hujan
- c) Pundak yang kuat
- d) Pelukan erat

5. "I'll sing a song beside you"

Arti dari "beside" adalah ...

- a) Di samping
- b) Di belakang
- c) Di atas
- d) Di antara

6. "And if you ever forget how much you really mean to me"

Arti dari "forget" adalah ...

- a) Mengingat
- b) Melupakan
- c) Menyesali
- d) Mengulangi

7. "Every day I will remind you"

Arti dari "remind" adalah ...

- a) Mengingatkan
- b) Melupakan
- c) Mengabaikan
- d) Menyebutkan

8. "We find out what we're made of"

Arti dari "find " dalam lirik lagu ini adalah ...

- a) Menemukan
- b) Kehilangan
- c) Menyadari
- d) Mengingat kembali

9. "When we are called to help our friends in need"

Arti dari "in need" adalah ...

- a) Dalam kesulitan
- b) Dalam kebahagiaan
- c) Dalam perjalanan
- d) Dalam pesta

10. " I'll sail the world to find you"

Arti dari "sail" dalam konteks ini adalah ...

- a.) Berlayar
- b.) Menyelam
- c.)Terbang
- d.) Berkendara

11. " If you ever find yourself Stuck in the middle of the sea"

Arti dari "stuck " dalam lirik ini adalah.....

- a) tersesat
- b) terjatuh
- c) tertinggal
- d) terjebak

12. "Cause that's what friends are supposed to do oh yeah"

Arti dari "supposed" adalah ...

- a) seharusnya
- b) sebaiknya
- c) harapan
- d) impian

13. "And if you ever forget how much you really mean to me"

Arti dari "mean " dalam konteks ini adalah ...

- a) Berarti
- b) Menjanjikan sesuatu
- c) Mengingat sesuatu
- d) Menceritakan sesuatu

14. " I can count on you like 4, 3, 2 And you'll be there"

Arti dari " be there" dalam konteks lirik ini adalah:

- a) akan pergi
- b) akan hadir disana
- c) akan terlambat
- d) akan tidur

15. " in the middle of the sea"

Arti dari "middle" adalah ...

- a) sisi
- b) pinggir
- c) Tengah
- d) Ujung

(POST TEST)

Instruksi: Lengkapilah kalimat berikut dengan kata yang tepat berdasarkan lirik lagu "Count on Me".

1. "You can _____ on me like 1, 2, 3."
(Arti : _____)
2. "If you ever find yourself _____ in the dark and you can't see."
(Arti : _____)
3. "I'll be the light to _____ you."
(Arti : _____)
4. "You'll always have my _____ when you cry."
(Arti : _____)
5. "I'll sing a song _____ you."
(Arti : _____)
6. "And if you ever _____ how much you really mean to me."
(Arti : _____)
7. "Every day I will _____ you."
(Arti : _____)
8. "We _____ out what we're made of."
(Arti : _____)
9. "When we are called to help our friends _____."
(Arti : _____)
10. "I'll _____ the world to find you."
(Arti : _____)
11. "If you ever find yourself _____ stuck in the middle off the sea."
(Arti : _____)
12. "Cause that's what friends are _____ to do ."
(Arti : _____)

13. "And if you ever forget how much you really _____ to me."

(Arti : _____)

14. " I can count on you like 4, 3, 2 And you'll _____."

(Arti : _____)

15. "In the _____ of the sea."

(Arti : _____)

Appendix 2: Observation Sheet

kamis, 13 Maret 2025

OBSERVATION SHEETS

Time	Yes	No	Note
Part A: General Classroom Observation			
1. Did the classroom conducive for learning? (Comfortable seating, lighting, etc.)	✓		-
2. Did the students actively engaged in the lesson?	✓		-
Part B: Student Responses to English Songs			
1. Did the songs seem to motivate students to learn more English vocabulary?	✓		Siswa Pansoran dengan arti dan lagu, Lagu terlihat tidak familiar untuk beberapa siswa.
2. Did students appear to understand the vocabulary in the songs? (Can they identify key words or phrases?)	✓	✓	di awal beberapa siswa terlihat bingung namun mulai mengerti ketika mulai mengamati dengan baik.
3. Did students provide feedback on the song used in the lesson? (positive or negative)	✓		Siswa tertarik ketika mendengarkan lagu.
Part C: Teacher Strategies			
1. Did the songs chosen by the teacher suit the students' level and age?	✓		lagu yang dipilih berkaitan tentang Persahabatan, sehingga dianggap sesuai dengan umur Para Siswa.
2. Did the teacher introduce key vocabulary before playing the song?	✓		
3. Did the teacher ask questions to help students focus on vocabulary during or after listening?	✓		
Part D: Student Vocabulary Acquisition			
1. Did students recall the vocabulary words from the song during or after the lesson?	✓		-
2. "Did students use the key vocabulary they have learned correctly in sentences?"	✓	✗	-

Appendix 3

Documentations





Nama: Santy R. Nini
Kelas: XI B
Materi: Bahasa Inggris

Activity Cycle I

Activity 1

Sambil mendengarkan lagu yang di putar , lengkapi beberapa lirik yang sudah di hilangkan di bawah ini !

Count on Me by Bruno Mars

[Verse 1]

If you ever find yourself SUCK in the middle of the sea

I'll Swim the world to find you

If you ever find yourself lose in the dark and you can't see

I'll be the light to Guide you

Find out what we're made of

When we are called to help our friends in need

[Chorus]

You can Count me like 1, 2, 3 I'll be there

And I know when I need it

I can Count you like 4, 3, 2 And you'll be there

'cause that's what friends are supposed to do oh yeah

oooooh, ooooohh yeah yeah

[Verse 2]

If you're tossin' and you're turnin

and you just can't fall asleep I'll sing a song Beside you

And if you ever forget how much you really Mean to me

Every day I will Remind you

Find out what we're made of

When we are called to help our friends in need

[Chorus]

You can count me like 1, 2, 3 I'll be there

And I know when I need it I can Count you like 4, 3, 2

And you'll be there 'cause that's what friends are supposed to do oh yeah

Name: 1. Meysa.y. Humau
2. Angriana. Nenoso

Thursday, 13-03-2025

Activity Cycle 1

Activity 1

Sambil mendengarkan lagu yang di putar , lengkapi beberapa lirik yang sudah di hilangkan di bawah ini !

Count on Me by Bruno Mars

[Verse 1]

If you ever find yourself stuck in the middle of the sea

I'll sail the world to find you

If you ever find yourself lost in the dark and you can't see

I'll be the light to guide you

Find out what we're made of

When we are called to help our friends in need

[Chorus]

You can Count on me like 1, 2, 3 I'll be there

And I know when I need it

I can Count you like 4, 3, 2 And you'll be there

'cause that's what friends are supposed to do oh yeah

oooooh, ooooohh yeah yeah

[Verse 2]

If you're tossin' and you're turnin

and you just can't fall asleep I'll sing a song beside you

And if you ever forget how much you really mean to me

Every day I will remind you

Find out what we're made of

When we are called to help our friends in need

[Chorus]

You can Count on me like 1, 2, 3 I'll be there

And I know when I need it I can Count you like 4, 3, 2

And you'll be there 'cause that's what friends are supposed to do oh yeah

Nama: - Hany Puling

13.03.25

- Yanti Bule

Activity Cycle 1

Activity 1

Sambil mendengarkan lagu yang di putar , lengkapi beberapa lirik yang sudah di hilangkan di bawah ini !

Count on Me by Bruno Mars

[Verse 1]

If you ever find yourself ... stuck ... in the ... middle ... of the sea

I'll ... swim ... the world to find you

If you ever find yourself ... lose ... in the dark and you can't see

I'll be the light to ... guide ... you

... find ... out what we're made of

When we are called to help our friends in need

[Chorus]

You can ... Count on ... me like 1, 2, 3 I'll be there

And I know when I need it

I can ... Count on ... you like 4, 3, 2 And you'll be there

'cause that's what friends are ... supposed ... to do oh yeah

ooooooooh, ooooohhh yeah yeah

[Verse 2]

If you're tossin' and you're turnin

and you just can't fall asleep I'll sing a song ... B-side ... you

And if you ever ... forget ... how much you really ... mean ... to me

Every day I will ... Remind ... you

Find out what we're made of

When we are called to help our friends in need

[Chorus]

You can ... Count on ... me like 1, 2, 3 I'll be there

And I know when I need it I can ... Count on ... you like 4, 3, 2

And you'll be there 'cause that's what friends are ... supposed ... to do oh yeah

Activity Cycle 1

Activity 1

Sambil mendengarkan lagu yang di putar , lengkapi beberapa lirik yang sudah di hilangkan di bawah ini !

Count on Me by Bruno Mars

[Verse 1]

If you ever find yourself struck in the middle of the sea

I'll Sail the world to find you

If you ever find yourself lost in the dark and you can't see

I'll be the light to Guide you

Find out what we're made of

When we are called to help our friends in need

[Chorus]

You can Count me like 1, 2, 3 I'll be there

And I know when I need it

I can Count you like 4, 3, 2 And you'll be there

'cause that's what friends are Supposed to do oh yeah

ooooooooh, ooooohhh yeah yeah

[Verse 2]

If you're tossin' and you're turnin

and you just can't fall asleep I'll sing a song Beside you

And if you ever Forget how much you really mean to me

Every day I will Remind you

Find out what we're made of

When we are called to help our friends in need

[Chorus]

You can Count me like 1, 2, 3 I'll be there

And I know when I need it I can Count you like 4, 3, 2

And you'll be there 'cause that's what friends are Supposed to do oh yeah



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA**

Jln. San Juan No. 1, Penfui – Kupang, Telp. (0380) 833395, 823725 Fax. 831194

Kupang, 04 Maret 2025

Nomor : 018/WM.H6.FKIP.BING/IZ/III/2025
Lampiran : Proposal
Perihal : **Ijin Penelitian**

Kepada : Yth
Bapak Dekan FKIP Unwira
Di -
Tempat

Dengan hormat,

Bersama ini kami mohon kepada Bapak Dekan FKIP Unwira agar dapat menyurati Kepala Sekolah SMAK Sint. Carolus Penfui Kupang, untuk penelitian mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris dalam rangka menyelesaikan skripsi:

Nama : Anastasia Adriani Eno Pay
No Regis : 121 21 002
Semester : VIII

Dalam rangka penulisan skripsi dengan judul : **THE USE OF ENGLISH SONGS ON YOUTUBE TO IMPROVE VOCABULARY IN ELEVENTH-GRADE STUDENTS OF SINT CAROLUS SENIOR HIGH SCHOOL KUPANG**

Lokasi Penelitian: **SMAK Sint. Carolus Penfui Kupang**

Demikian Permohonan kami, atas perhatian dan kesediaan bapak dihaturkan limpah terima kasih.

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Inggris

Dr. Elvis Albertus Bin Toni, S.Pd, MA
NIDN: 0823028101

Tembusan:
1. Arsip



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jln. San Juan ,Gedung St. Yosef Freinademetz – Penfui Timur
Web Site : <http://www.unwira.ac.id> email: info@unwira.ac.id
Kupang 85225 – Timor - NTT

N o m o r : 338/WM.H4.FKIP/IZ/III/2025
Lampiran : 1 (Satu) Proposal
Perihal. : Permohonan Izin Penelitian

Kupang, 04 Maret 2025

Kepada Yth. : Kepala SMAK Sint. Carolus Penfui Kupang
di-
Tempat

Dengan hormat,
Sesuai perihal di atas serta sesuai peraturan Universitas Katolik Widya Mandira Kupang No. 01/WM.RK/6/1986, tentang penyusunan skripsi, maka kami mohon kiranya Bapak/Ibu dapat memberikan ijin penelitian kepada mahasiswa :

Nama : Anastasia Adriani Eno Pay
Nomor Registrasi : 121 21 002
Jenjang / Semester : S1/ VIII
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris

Dalam rangka penulisan skripsi berjudul : **“THE USE OF ENGLISH SONS ON YOUTUBE TO IMPROVE VOCABULERY IN ELEVENTH-GRADE STUDENTS OF SINT CAROLUS SENIOR HINGH SCHOOL KUPANG”**

Dengan lokasi penelitian : SMAK Sint. Carolus Penfui Kupang

Demikian permohonan kami, atas perhatian Bapak/Ibu, kami sampaikan limpah terima kasih.

Dekan

Dr. Madar Aleksius, M.Ed
NUP TK 5061740641130043

Tembusan :
1. Yth. Rektor Cq. Warek I Unwira
2. Mahasiswa Yang Bersangkutan
3. Arsip



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114
Jl. Prof Dr. Herman Johanes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.
Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI

Nomor: 1207/WM.H16/SK.CP/2025

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Anastasia Adriani Eno Pay
NIM : 12121002
Fakultas/Prodi : Keguruan dan Ilmu Pendidikan/Pendidikan Bahasa Inggris
Dosen Pembimbing : 1. P. Dr. Ubaldu Djonda, SVD., MA
2. Dra. Floribertha Lake, S.S., MA
Judul Skripsi : **THE USE OF THE ENGLISH SONG COUNT ON ME
BY BRUNO MARS FROM YOUTUBE TO IMPROVE
STUDENT'S VOCABULARY MASTERY: A STUDY
ON THE ELEVENTH-GRADE STUDENTS OF SINT
CAROLUS HIGH SCHOOL KUPANG**

Skripsi yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **16 (Enam Belas) %**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 08 September 2025

Kepala UPT Perpustakaan,



Silvester Suhendra, S.Ptk