

DAFTAR PUSTAKA

- Antara, M., & Yogantari, M. V. (2018). Keragaman budaya Indonesia sumber inspirasi inovasi industri kreatif. *SENADA (Seminar Nasional ...)*, 292–301. <https://eprosiding.idbbali.ac.id/index.php/senada/article/view/68%0Ahttps://eprosiding.idbbali.ac.id/index.php/senada/article/download/68/49>
- Aziz, M., M. (2002). Metode analisis kualitatif dalam studi budaya. *Jurnal Ilmu Sosial dan Budaya*, 18(2), 78-90.
- Barthes, R. (2016). *Mythologies*. New York: The Noonday Press.
- Cassirer, E. (2015). *Manusia dan Kebudayaan: Sebuah Esai tentang Manusia*.
Terjemahan: Alois A. Nugroho. Yogyakarta: Kanisius.
- Geertz, C. (2017). *Penafsiran Kebudayaan*. Terjemahan: Budi Hardirman.
- Herkovits, M. J. (1948). The role of culture in social behavior. *American Anthropologist*, 50(2), 182-199.
- Koentjaraningrat, R. (2009). *Kebudayaan dan masyarakat Indonesia*. *Jurnal Antropologi Indonesia*, 15(2), 75-90.
- Leech, G. (2016). *Semantik: Kajian tentang Makna (Terj.)*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Malinowski, B. (1944). The dynamics of culture. *Journal of Anthropological Science*, 62(4), 112-125.
- Merriam, A.P 1964. *The Anthropology of Music*. Evanston: Northwestern University Press.
- Moleong, L. J. 2018. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Edisi ke-4. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Muhadjil, M. “Kajian Etnografi dalam Penelitian Sosial.” *Jurnal Ilmu Sosial*, vol. 12, no. 4, 1996, pp. 123-134.
- Nasution, S. 1996. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nettl, B. 2005. *The Study Of Ethnomusicology: Thirty-One Issues and Concepts*. Urbana: University of Illinois Press.

- Nusa, T. (2018). Peran budaya dalam kehidupan sosial masyarakat Nusa Tenggara. *Jurnal Kebudayaan Nusantara*, 10(2), 3-45.
- Supanggih, R. (2003). *Muusik: Antara Lisan dan Tertulis*. Surakarta: Penerbit ISI Surakarta.
- Suryani, R. (2022). Penelitian etnografi dalam studi budaya. *Jurnal Sosial dan Budaya*, 25(2), 45-59.
- Sutrisno, A. (2015). Peran musik tradisional dalam kehidupan sosial masyarakat desa. *Jurnal Kebudayaan dan Masyarakat*, 22(1), 45-60.
<https://www.budayabelu.or.id>
- Zainuddin, A. (2011). Tradisi lisan dalam masyarakat adat. *Jurnal Kebudayaan*, 15(2), 45-60.



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114
Jl. Prof Dr. Herman Johanes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.
Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI

Nomor: 1199WM.H16/SK.CP/2025

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Matilde Beatriona Dasi
NIM : 17121072
Fakultas/Prodi : Keguruan dan Ilmu Pendidikan/Pendidikan Musik
Dosen Pembimbing : 1. Melkior Kian, S.Sn.,M.Sn
2. Dr. Priscilla M. Assis Hornay, S.Pd,MA,M.Ed
Judul Skripsi : **MAKNA NYANYIAN GUGUL HILI SEBAGAI
EKSPRESI BUDAYA DALAM AKTIVITAS PINTAL
BENANG DI DESA MAKIR KECAMATAN
LAMAKNEN KABUPATEN BELU**

Skripsi yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **9 (Sembilan) %**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 04 September 2025

Kepala UPT Perpustakaan,

Silvester Suhendra, S.Ptk.