

**DETERMINAN USAHA KERAJINAN KAIN TENUN
BERBASIS PEWARNAAN ALAM DI KELURAHAN
FATUBENAO**

SKRIPSI

Sebagai Persyaratan
Mencapai Derajat Starta satu (SI)
Program Studi Ekonomi Pembangunan



Oleh

RICHARD YONATHAN LEKI
NIM: 31121035

**PROGRAM STUDI EKONOMI PEMBANGUNAN
FAKULTAS EKONOMIKA DAN BISNIS
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
KUPANG
2025**

LEMBAR PENGESAHAN

DETERMINAN USAHA KERAJINAN KAIN TENUN BERBASIS PEWARNAAN ALAM DI KELURAHAN FATUBENAO

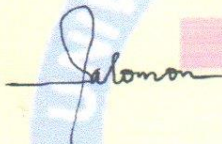
Oleh

RICHARD YONATHAN LEKI
NIM : 31121035

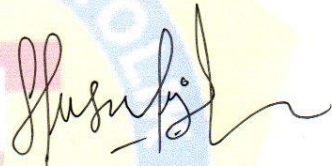
Telah Disetujui
Oleh

Pembimbing I

Pembimbing II



Salomon Leki, S.E., M. Ec. Dev
NIDN : 0821086701
Tanggal :



Agnes Susanti Indrawati, SE.ME
NIDN : 1509129502
Tanggal :

Mengetahui
Ketua Program Studi
Ekonomi Pembangunan



Adrianus Ketmoen, S.E., M.M
NIDN : 0812098901
Tanggal :

LEMBARAN PERSETUJUAN

Skripsi ini telah disetujui dan diterima dengan baik oleh Panitia Ujian Skripsi pada Program Studi Ekonomi Pembangunan, Fakultas Ekonomika dan Bisnis, Universitas Katolik Widya Mandira Kupang, yang diselenggarakan pada :

Hari/Tanggal : Rabu, 04 juni 2025

Jam : 14.30 Sampai Selesai

Tempat : *Conference Room*

Atas Nama : Richard Yonathan Leki

No. Registrasi : 31121035

Dinyatakan : **LULUS**

PANITIA PENGUJI SKRIPSI

- | | | |
|----------------|--|-----------------------------------|
| 1. Ketua | : Salomon Leki, S.E., M. Ec. Dev, | (<i>Salomon</i>) |
| 2. Sekretaris | : Agnes Susanti Indrawati, SE, ME | (<i>Agnes</i>) |
| 3. Penguji I | : Dr. M. E. Perseveranda, SE,M.Si | (<i>Dr. M. E. Perseveranda</i>) |
| 4. Penguji II | : Maria Imakulata Pongge, SE, M.Ec.Dev | (<i>M. Imakulata</i>) |
| 5. Penguji III | : Salomon Leki, S.E., M. Ec. Dev | (<i>Salomon</i>) |

MENGETAHUI:


Dekan
Fakultas Ekonomika dan Bisnis
(Signature)
Dr. M. E. Perseveranda, SE,M.Si
NIDN: 0819066703


Ketua Program Studi
Ekonomi pembangunan
(Signature)
Adrianus Ketmoen, SE, MM
NIDN: 0812098901

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Richard Yonathan Leki
No Registrasi : 31121035
Fakultas/Program Studi : Fakultas Ekonomika Dan Bisnis/ Pembangunan

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul :

DETERMINAN USAHA KERAJINAN KAIN TENUN BERBASIS PEWARNAAN ALAM DI KELURAHAN FATUBENAO

Adalah benar – benar karya saya sendiri dan apabila dikemudian hari ditemukan unsur-unsur plagiarisme, maka saya bersedia diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Kupang, Juni 2025



Richard Yonathan Leki

MOTO

“Ketika ditengah jalan kamu merasa semangat-mu berkurang, iangatlah pertama kali kamu memulai ini semua, demi apa dan untuk siapa.”

PERSEMBAHAN

Skripsi yang dibuat ini penulis persembahkan kepada:

1. Dengan penuh syukur kepada Tuhan Yesus Kristus, Sang Terang dunia, yang telah membimbing langkahku dalam setiap proses penelitian. Juga kepada Bunda Maria, Bunda Yesus, yang selalu mengiringi dalam doa dan memberikan kekuatan. Karya sederhana ini adalah wujud kasih dan terima kasihku atas segala penyertaan dan rahmat-Mu.
2. Skripsi ini saya persembahkan kepada Alm. Bapa Paulus Leki dan Mama Maria Yosefina Ili, dua bintang yang selalu menyinari jalanku. Setiap langkah dalam penyelesaian karya ini adalah bukti nyata dari doa dan pengorbanan kalian. Terima kasih telah menjadi pelita dalam kegelapan.
3. Skripsi ini, sebuah perjalanan panjang yang penuh liku, kupersembahkan untuk kalian, wahai kakakku tercinta. (Enice Leki, Yos Leki, Viana Leki, Elsy Laku, Berto Leki, Veny Bere Laka). Terima kasih atas lentera semangat yang tak pernah padam, atas bahu yang selalu siap menopang, dan atas doa yang tak pernah putus mengalir. Semoga pencapaian ini menjadi bukti nyata baktiku, dan sebuah kado kecil untuk kepada kalian semua.

4. Hasil karya skripsi ini saya persembahkan untuk teman-teman saya semua yang mengenal saya. Kalian sudah menjadi teman terbaik untuk saya selama menempuh pendidikan sarjana.
5. Saya mempersembahkan skripsi ini kepada seluruh teman-teman angkatan (Economic Development 21) serta kakak dan adik Semester yang selalu bersedia untuk bertukar pikiran dan memberi motivasi tiada henti.

Kupang, 2025

Penulis

ABSTRAK

Penelitian ini ditulis oleh Richard Yonathan Leki (31121035). Program Studi Ekonomi Pembangunan dibawah bimbingan Br. Salomon Leki, S.E.,M.Ec. Dev selaku Pembimbing 1 dan Ibu Agnes Susanti Indrawati, SE.M.E selaku Pembimbing 2, dengan judul penelitian "Determinan Usaha Kerajinan Kain Tenun Berbasis Pewarnaan Alam di Kelurahan Fatubenao"

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis determinan usaha kerajinan kain tenun berbasis pewarnaan alam di Kelurahan Fatubenao, Kabupaten Belu, Nusa Tenggara Timur, dengan fokus pada faktor-faktor yang memengaruhi efisiensi produksi. Metode penelitian menggunakan pendekatan kuantitatif dengan analisis *Stochastic Frontier Analysis* (SFA) untuk mengukur efisiensi teknis. Data dikumpulkan melalui kuesioner, wawancara, dan dokumentasi terhadap 60 pengrajin dari lima kelompok tenun di Kelurahan Fatubenao. Variabel input meliputi modal usaha, bahan baku, tenaga kerja, alat produksi, dan waktu produksi, sedangkan variabel output adalah hasil produksi kain tenun.

Hasil penelitian menunjukkan rata-rata efisiensi teknis sebesar 0,84, yang mengindikasikan masih adanya peluang peningkatan efisiensi sebesar 16%. Variabel bahan baku, tenaga kerja, dan waktu produksi berpengaruh positif dan signifikan terhadap hasil produksi, sementara modal usaha dan alat produksi memiliki pengaruh negatif tetapi tetap signifikan. Interaksi antar variabel juga memengaruhi efisiensi produksi, seperti sinergi positif antara bahan baku dan tenaga kerja, serta dampak negatif dari kombinasi modal usaha dan waktu produksi.

Penelitian ini merekomendasikan optimalisasi penggunaan sumber daya, pelatihan keterampilan bagi pengrajin, dan dukungan pemerintah dalam penyediaan modal serta bahan baku untuk meningkatkan efisiensi produksi. Temuan ini dapat menjadi acuan bagi pengrajin dan pemangku kebijakan dalam mengembangkan usaha kerajinan tenun berbasis pewarnaan alam di Kelurahan Fatubenao.

Kata kunci: Efisiensi teknis, kain tenun, pewarnaan alam, Stochastic Frontier Analysis, Fatubenao.

ABSTRACT

This research was written by Richard Yonathan Leki (31121035) from the Development Economics Study Program, under the guidance of Br. Salomon Leki, S.E., M.Ec. Dev as Supervisor 1 and Mrs. Agnes Susanti Indrawati, SE.ME as Supervisor 2. The research is titled "Determinants of Natural Dye-Based Woven Fabric Craft Businesses in Fatubenao Village."

The study aims to analyze the determinants of natural dye-based woven fabric craft businesses in Fatubenao Village, Belu Regency, East Nusa Tenggara, with a focus on factors influencing production efficiency. The research method employs a quantitative approach using *Stochastic Frontier Analysis* (SFA) to measure technical efficiency. Data was collected through questionnaires, interviews, and documentation from 60 artisans across five weaving groups in Fatubenao Village. Input variables include business capital, raw materials, labor, production tools, and production time, while the output variable is the production output of woven fabric.

The results indicate an average technical efficiency of 0.84, suggesting there is still a 16% opportunity for efficiency improvement. Variables such as raw materials, labor, and production time have a positive and significant impact on production output, while business capital and production tools have a negative but still significant influence. Interactions between variables also affect production efficiency, such as the positive synergy between raw materials and labor, and the negative impact of combining business capital and production time.

The study recommends optimizing resource utilization, providing skill training for artisans, and government support in supplying capital and raw materials to enhance production efficiency. These findings can serve as a reference for artisans and policymakers in developing natural dye-based woven fabric craft businesses in Fatubenao Village.

Keywords: Technical efficiency, woven fabric, natural dye, Stochastic Frontier Analysis, Fatubenao.

KATA PENGANTAR

Puji syukur Penulis panjatkan kehadiran Tuhan yang Maha-esa, karena atas Berkat dan Rahmat-Nya, Penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik. Skripsi yang berjudul **“Determinan Usaha Kerajinan Kain Tenun Berbasis Pewarnaan Alam di Kelurahan Fatubenao”**. Adapun tujuan dari Skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu persyaratan kelulusan dalam meraih gelar Sarjana (S1) Program Studi Ekonomi Pembangunan, Fakultas Ekonomika dan Bisnis Pada Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.

Penulis menyadari bahwa penulisan Skripsi ini tidak terlepas dari dukungan berbagai pihak, oleh karena itu izinkan Penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Rektor Universitas Katolik Widya Mandira Pater Dr. Philipus Tule, SVD beserta Staf yang telah menerima dan memberikan kesempatan kepada Penulis untuk berkuliah pada Fakultas Ekonomika dan Bisnis, Program Studi Ekonomi Pembangunan.
2. Ibu Dr. Maria E. Perseveranda, SE., M.Si selaku Dekan Fakultas Ekonomika dan Bisnis Universitas Katolik Widya Mandira.
3. Pak Adrianus Ketmoen, SE., M.M selaku Ketua Program Studi Ekonomi Pembangunan Universitas Katolik Widya Mandira.
4. Bruder Salomon Leki, S.E., M. Ec. Dev selaku Dosen Pembimbing satu yang telah meluangkan waktu untuk membantu dan membimbing Penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini.

5. Ibu Agnes Susanti Indrawati, SE.ME selaku Dosen pembimbing dua yang telah meluangkan waktu untuk membantu dan membimbing Penulis menyelesaikan penyusunan Sskripsi ini.
6. Terima kasih kepada seluruh Bapak Ibu Dosen yang telah mengajar dan membantu Penulis selama masa perkuliahan.
7. Kedua orang tua tercinta' Alm. Bapa Paulus Leki, Mama Maria Yosefina Ili, dan seluruh saudara-saudari kandung yang telah memberikan doa dan kerja kerasnya serta dukungan yang besar bagi Penulis selama menyusun Skripsi ini.
8. Teman-teman seperjuangan tahun 2021 Ekonomi Pembangunan yang selama ini telah berbagi suka dan duka bersama Penulis.
9. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu Penulis baik secara langsung maupun tidak langsung dalam menyelesaikan penyusunan Skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Akhir kata, semoga dapat bermanfaat bagi pembaca. Terima kasih.

Kupang, 26 Juli 2025

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR ORISINALITAS	iv
MOTO DAN PERSEMBAHA	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT.	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.	1
1.2 Rumusan Masalah.	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.	6
1.4.1 Manfaat Teoritis	6
1.4.2 Manfaat Praktis	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA	
PEMIKIRAN TEORITIS.....	7
2.1 Tinjauan Pustaka	7
2.1.1 Teori Produksi.	7

2.1.2 Fungsi Produksi.....	7
2.1.3 Kerajinan Tenun Berbasis Pewarnaan Alam.	8
2.1.4 Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Produksi	8
a. Modal Usaha.....	8
b. Bahan Baku.	9
c. Tenaga Kerja.....	10
d. Waktu Produksi	11
e. Alat Produksi.	11
2.1.5 Hubungan Antar Variabel	12
2.2 Penelitian Terdahulu.....	14
2.3 Kerangka Pemikiran Teoritis.....	21
2.4 Hipotesis.....	24
BAB III METODE PENELITIAN	24
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian.....	24
3.2 Jenis dan Sumber Data.	24
3.2.1 Jenis Data	24
3.2.2 Sumber Data.....	24
3.3 Populasi dan Sampel	24
3.3.1 Populasi.....	24
3.3.2 Sampel.....	25
3.4 Definisi Operasional Variabel	25
3.5 Metode Pengumpulan Data	27
3.5.1 Kuesioner	27

3.5.2 Dokumentasi	27
3.5.3 Wawancara	27
3.6 Alat Analisis	27
3.6.1 Analisis Statistik Deskriptif	27
3.6.2 Stochastic Frontier Analysis (SFA).....	28
BAB IV GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN	34
4.1 Gambaran Umum Kecamatan Kota Atambua Kelurahan Fatubenao	34
4.2 Kelompok Tenun di Kelurahan Fatubenao.....	35
4.3 Ragam Proses Tenun	41
4.4 Bahan Baku Tenun	42
BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	45
5.1 Karakteristik Responden	45
5.2 Analisis Efisiensi Teknis	50
5.3 Pembahasan.....	55
BAB VI PENUTUP	60
6.1 Kesimpulan	60
6.2 Saran.....	62

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jumlah Kelompok Tenun Berbasis Pewarnaan Alam di Kelurahan Fatubenao	2
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	15
Tabel 3.1 Definisi Operasional Variabel.....	26
Tabel 3.2 Variabel dan Sumber Data Penelitian	26
Tabel 4.1 Kelompok Tenun Metikes.....	36
Tabel 4.2 Kelompok Tenun Sorumakerek	37
Tabel 4.3 Kelompok Tenun Besekes	38
Tabel 4.4 Kelompok Tenun Fatumanu/Wetis	39
Tabel 4.5 Kelompok Tenun Uabei	40

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pikir Teoritis	22
Gambar 4.1 Peta Kelurahan Fatubenao.....	35
Gambar 4.2 Proses Pencelupan dengan Pewarna Alami.....	41
Gambar 4.3 Proses Penjemuran Kain Tenun	42
Gambar 5.1 Grafik Efisiensi Teknis Usaha Tenun Pewarna Alam.....	52
Gambar 5.2 Tingkat Efisiensi Teknis Berdasarkan Modal Usaha	53