

DAFTAR PUSTAKA

Buku

Farida, A. (2020). *Pengantar Studi Kebudayaan*. Yogyakarta: Diah Intan

Liliweri, A. (2021). *Antara Nilai, Norma dan Adat Kebiasaan: Seri Pengantar Studi Kebudayaan*.
Nusa Media

Milyane, T.M. (2022). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Bandung: Widina Bhakti Persada Bandung).

Kusuma, R. (2022). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Bandung: CV Media Sains Indonesia

Yasir. (2020). *Pengantar Ilmu Komunikasi Sebuah Pendekatan Kritis dan Komprehensif*.
Yogyakarta: CV Budi Utama.

Jurnal

Anissa Kurniati, M. (2020). Makna Simbol dalam Tradisi Lelang Tembak di Desa Seri dalam
Kabupaten Ogan Ilir. *Skripsi*. (Doctoral dissertation, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu
Politik).

Fauzuna, H. F. (2020). Makna Simbol pada Upacara Kerapan Sapi di Waru Pamekasan (Analisa
Semiotika Roland Barthes). *Meyarsa: Jurnal Ilmu Komunikasi dan Dakwah*, 1(1),
14-26.

Febrian Chandra, Mohammad Arqon, Rizki Apriadi Bahri, M. F. A. J. (2024). Ritual Adat Sebagai
Instrumen Hukum Tidak Tertulis Masyarakat Jambi dalam Perspektif Filsafat
Hukum. *Legalitas: Jurnal Hukum*, 16, 122–132.
<https://doi.org/10.33087/legalitas.v16i2.699>

Fouk, R. F., Konradus, B., & Liliweri, Y. K. (2019). Makna Simbol-Simbol dalam Tradisi Hamis Batar (Syukur Jagung) pada Suku Tetun Desa Wehali Kecamatan Malaka Tengah Kabupaten Malaka. *Jurnal Communio: Jurnal Jurusan Ilmu Komunikasi*, 8(1), 1245-1251.

Fouk, R. F., Konradus, B., & Liliweri, Y. K. N. (2019). Makna Simbol-Simbol Dalam Tradisi Hamis Batar (Syukur Jagung) Pada Suku Tetun Desa Wehali Kecamatan Malaka Tengah Kabupaten Malaka. *Jurnal Communio: Jurnal Jurusan Ilmu Komunikasi*, 8(1), 1244–1251.

Islam. *Attaqwa: Jurnal Ilmu Pendidikan Islam*, 15(2), 93-107.

Jakarta.

Kecamatan Paciran. Skripsi. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah

Mutu, R.M.V.F. (2021). Simbol dan Makna Ritual “Paol Sau” pada Rumah Adat Acigatal (Studi Kasus pada masyarakat Acigatal di Desa Wehali Kecamatan Malaka Tengah Kabupaten Malaka). *Skripsi*. Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.

Neonnub, F. I., & Habsari, N. T. (2018). Belis: tradisi perkawinan masyarakat Insana kabupaten Timor Tengah Utara (kajian historis dan budaya tahun 2000-2017). *Agastya: Jurnal Sejarah dan Pembelajarannya*, 8(01), 107-126.

Rofiq, A. (2019). Tradisi slametan Jawa dalam perpektif pendidikan

Rutan, M. I. M., Daga, L. L., & Wutun, M. (2018). STUDI ETNOGRAFI MAKNA KOMUNIKASI RITUAL ADAT WERUNG LOLONG PADA MASYARAKAT LEWOHALA DI DESA TODANARA KECAMATAN ILE APE KABUPATEN

- LEMBATA PROVINSI NUSA TENGGARA TIMUR. *Jurnal Communio : Jurnal Jurusan Ilmu Komunikasi*, 7(1), 1149. <https://doi.org/10.35508/jikom.v7i1.2019>
- Sari, Y. P. (2019). Makna Pesan Dakwah Dalam Lirik Lagu 'Deen Assalam' Cover Nissa Sabyan. *Jurnal Dakwah Dan Komunikasi*, 4(2), 187.
- Seafatu, M.I. (2020). Makna Tradisi Makan Sirih Pinang sebagai Media Komunikasi bagi Orang Timor (Studi Deskriptif Kualitatif di Desa Kuaniki, Kecamatan Takari, Kabupaten Kupang). Skripsi. Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
- Subagia, R. (2019). Makna Tradisi Kupatan Bagi Masyarakat Desa Paciran
- Suryana, I. (2010). Pengaruh Jumlah Pemberian Kredit Terhadap Perolehan Laba Pada Pt. Bank Negara Indonesia (Persero) Tbk (Doctoral dissertation, Universitas Komputer Indonesia)
- Tokan, M. A. M. (2021). Makna Semeotika Foto Jurnalistik Humas Interest Bencana Alam Badai Seroja di Adonara (Analisis Semiotika Charles Pierce Dalam Foto Humas Interest dari Bencana Alam Badai Seroja di Nusa Tenggara Timur pada Media LKBN ANTARA antarafoto.com pada 5-10 April 2021. *Skripsi*. Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
- Usman, B. (2019). Pengaruh komunikasi interpersonal terhadap kinerja pegawai pada Fakultas Ekonomi Universitas PGRI Palembang. *Jurnal Media Wahana Ekonomika*, 10(1), 1-18.

Warta, I. N. (2019). Makna Ayam Dalam Upacara Agama Dan Keagamaan Masyarakat Hindu Di Bali . Widya Aksara : Jurnal Agama Hindu, 23(1).
<https://doi.org/10.54714/widyaaksara.v23i1.31>

Modul

Bouk, H.S. Komunikasi Budaya. Kupang: Fisip Universitas Katolik Widya Mandira Kupang
(2021)

Darus, A. Metode Penelitian Komunikasi. Kupang: Fisip Universitas Katolik Widya Mandira
Kupang (2018)



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114
Jl. Prof Dr. Herman Johanès, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.
Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI

Nomor: 1110/WM.H16/SK.CP/2025

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Hildigardis Alfiani Bri
NIM : 43121096
Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik/Illmu Komunikasi
Dosen Pembimbing : 1. P. Hendrikus Saku Bouk, SVD, S. Fil., MA
2. Donna Isra Silaban, S.Sos., M.I. Kom
Judul Skripsi : **MAKNA SIMBOL DALAM RITUAL TE'IN
TULA PADA TRADISI HAMIS BATAR (studi
kasus pada suku Uma Maktaen desa Lawalu
Kecamatan malaka tengah kabupaten malaka)**

Skripsi yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **20 (Dua Puluh)%**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 27 Agustus 2025

Kepala UPT Perpustakaan,



Silvester Suhendra, S.Ptk

