

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil pembahasan pada bab sebelumnya maka dapat disimpulkan bahwa:

1. Proses dan Hasil Pembelajaran Permainan Alat Musik Rekorder. dilaksanakan dengan 3 tahap yaitu tahap pertama perekrutan peserta 8 siswa, tahap inti dilaksanakan sebanyak 8 kali pertemuan, tahap akhir melakukan evaluasi. Proses pembelajaran ini dirancang untuk meningkatkan minat siswa secara bertahap melalui pendekatan interaktif, kolaboratif, dan berbasis budaya. Dengan menggunakan lagu Bolelebo, siswa tidak hanya belajar keterampilan bermain recorder tetapi juga memperkuat rasa cinta terhadap budaya lokal.
2. Kesulitan yang di alami siswa pada pembelajaran rekorder saat bermain alat musik masih kurang dan belum sepenuhnya menguasai teknik dasar seperti kombinasi jari dan belum bisa mengontrol pernapasan untuk memainkan frase musik yang lebih panjang tanpa jeda sehingga ada beberapa nada yang terdengar tidak tepat. Untuk mengatasi masalah tersebut peneliti melatih peserta perpindahan jari antara nada dengan tempo lambat dan peneliti meminta peserta untuk fokus pada posisi jari agar peserta menghafal dan

mengingat posisi jari pada setiap nada. Latihan ini dilakukan berulang-ulang kali sampai peserta bisa memainkan nada dengan tepat. Peneliti melatih pola-pola kombinasi jari berulang-ulang di birama yang salah agar peserta lebih hafal dan lancar.

3. Efektivitas pembelajaran permainan alat musik rekorder dengan lagu bolelebo dalam Upaya meningkatkan minat siswa di Smp Reformasi Plus Noelbaki Kupang Tengah

a. Keterlibatan aktif

Pembelajaran menggunakan perekam memungkinkan siswa untuk terlibat langsung dalam proses belajar musik. Siswa bisa belajar memainkan lagu-lagu sederhana dengan cepat, yang memberikan rasa pencapaian dan kepuasan pribadi.

b. Meningkat rasa percaya diri

Rekorder adalah alat musik yang relatif mudah untuk dimainkan di tingkat dasar. Siswa dapat merasakan kemajuan yang cepat, misalnya dalam menguasai nada atau melodi, yang dapat meningkatkan rasa percaya diri mereka dalam pembelajaran alat musik rekorder.

c. Pengembangan keterampilan motorik

Dalam permainan alat musik rekorder siswa bisa memainkan rekorder serta jari-jari yang menutup lubang pada rekorder dilakukan dengan baik, sambil

menjaga irama dan nada yang dimainkan sehingga dapat membuat peserta tetap semangat dalam memainkan alat musik rekorder.

No	Nama	Keterlibatan aktif	Meningkatkan rasa percaya diri	Pengembangan keterampilan motorik
1.	Meythrez Tarice Foeh	B	SB	SB
2.	Ofira Ericah Fobia	CB	SB	SB
3.	Soviani Mbuik	B	SB	SB
4.	Ruth Ataupah	CB	SB	SB
5	Karen Lapaimali	SB	SB	SB
6	Liany Uilly	SB	SB	SB
7.	Arvad C. H. D Dake	CB	SB	SB
8.	Kristian Alexander Nahak	B	SB	SB

## **B. Saran**

Penulis mengaharapkan skripsi ini bisa menjadi refrensi bagi :

1. Para siswa yang berminat musik harus tekun dalam berlatih untuk mengembangkan kemampuan yang ia miliki dan juga lebih sering untuk mendengarkan dan menonton video iringan gitar yang sudah diaransamen untuk menambah wawasannya.
2. Guru supaya menambah refrensi teori pembelajaran khususnya tentang notasi pada alat musik rekorder.
3. Peneliti selanjutnya diharapkan dapat melanjutkan penelitian ini dengan mengekspor hal-hal yang baru yang belum dibahas dalam skripsi.