

# **ANALISIS FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PENERIMAAN PAJAK HIBURAN DI KOTA KUPANG**

## **SKRIPSI**

Untuk Memenuhi Syarat Persyaratan

Mencapai Derajat Sarjana S1



Oleh

**Apolinaris Tnesi**

**NIM: 31116033**

**PROGRAM STUDI EKONOMI PEMBANGUNAN  
FAKULTAS EKONOMIKA DAN BISNIS  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA  
2020**

### LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini telah disetujui dan disahkan oleh Tim Pembimbing Skripsi dan telah diuji pada Program Studi Ekonomi Pembangunan, Fakultas Ekonomika dan Bisnis, Universitas Katolik Widya Mandira guna melengkapi Tugas Akhir dan memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ekonomi

Kupang, Juni 2020


Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

  
Enike Tje Yustin Dima, SE, ME

NIDN : 0806087901

Tanggal :

  
Adrianus Ketmoen, SE, MM

NIDN : 0812098901

Tanggal :

  
Mengetahui  
Ketua Program Studi Ekonomi Pembangunan

Emiliana Martuti Lawalu, SE, ME

NIDN : 0822038001

Tanggal 30/6/2020

**LEMBARAN PERSETUJUAN**

Skripsi ini telah diterima dan disahkan dengan baik oleh Panitia Penguji Skripsi pada Program Studi Ekonomi Pembangunan, Fakultas Ekonomika Dan Bisnis, Universitas Katolik Widya Mandira yang diselenggarakan pada:

Hari/Tanggal : Rabu, 24 Juni 2020  
Tempat : B 207  
Jam : 13.00-Selesai  
Atas Nama : Apolinaris Tnesi  
No. Registrasi : 311 16 033  
Dinyatakan : LULUS

**PANITIA PENGUJI SKRIPSI**

- 1 Ketua : Enike Tje Yustin Dima, SE, ME
- 2 Sekretaris : Adrianus Ketmoen, SE,MM
- 3 Penguji I : Br. Salomon Leki, SE,M.Ec.Dev
- 4 Penguji II : Kornelius K. Kroon, SE, MM
- 5 Penguji III : Enike Tje Yustin Dima, SE, ME



**MENGETAHUI**

  
Dekan Fakultas Ekonomika dan Bisnis  
Joy Sewa Adrianus, SE, MM  
NIDN: 0809055901

  
Ketua Program Studi Ekonomi  
Pembangunan  
Emiliana Martuti Lawalu, SE, ME  
NIDN: 0822038001

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa Skripsi ini adalah pekerjaan saya sendiri dan di dalam tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan lembaga pendidikan lainnya. Pengetahuan yang diperoleh dari hasil penerbitan maupun yang belum atau tidak diterbitkan, sumbernya dijelaskan di dalam tulisan dan daftar pustaka.



Kupang,

Apolinaris Tnesi  
NIM: 31116033

## ABSTRACT

*This study was written by Apolinaris Tnesi (31116033) Economic Development Study Program under the guidance of one Ms. Enike The Yustin Dima, SE,ME and two mentors Mr. Adrianus Ketmoen, SE,MM with the research title “Analysis of Factors Affecting Entertainment Tax Receipts in Kupang City”. The Purpose of this study is twofold: (1). To find out the number of Population, the number of Entertainment Venues, and the number of Per Capita Income partially and significant effect on Entertainment Tax in Kupang City. (2). To find out the number of Population, the number of Entertainment Venues, and Per Capita Income simultaneously and significant effect on Entertainment Tax in Kupang City.*

*The study uses quantitative data was get by the numbers. Sources of data used in this study is secondary data, sources of the study was get by literature or the others study. There are 40 samples of this study which processed using Eviews 10 were analysed by (1). Inferential Statistics consisting of Classic Assumption Test are Normality Test, Multicollinearity Test, Heteroscedasticity Test and Autocorrelation Test. (2) Regression Analysis Consisting of Multiple Linear Regression Analysis. (3) Hypothesis Test consisting of t test, F test and Coefficient of Determination (R<sup>2</sup>).*

*The results of the study was get the number of Population, the number of Entertainment Venues, and Per Capita Income partially positive affect to the number of Entertainment Tax in Kupang City. The number of Population, the number of Entertainment Venues, and Income Per Capita Simultaneously affect to the number of Entertainment Tax, with the variable number of Entertainment Venues most influences on Entertainment Tax. The results of the determination coefficient (R<sup>2</sup>) of 0,826187 or 82,61% dependent variable of Entertainment Tax (Y) was get explained by the number of Population (X1), the number of Entertainment Venues (X2), and Income Per Capita (X3), with 17,39% can't be explained by the others variables in this study.*

*The results of this study it's recommended the Kupang City Government especially Income Office Region to be more assertive with setting Entertainment Tax rates in Kupang City, to sanction more assertive for Taxpayer who can't paid and create the rules about Entertainment Tax.*

**Keywords: Entertainment Tax, The number of Population, the number of Entertainment Venues, and Income Per Capita**

## ABSTRAK

Penelitian ini ditulis oleh Apolinaris Tnesi (31116033), Program Studi Ekonomi Pembangunan. Pembimbing I Ibu Enike Tje Yustin Dima, SE, ME dan pembimbing II Bapak Adrianus Ketmoen, SE, MM dengan judul “Analisis Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Penerimaan Pajak Hiburan di Kota Kupang”. Tujuan dari penelitian ini adalah (1). Untuk mengetahui Jumlah Tempat Hiburan, Jumlah Penduduk, Pendapatan Per Kapita berpengaruh secara parsial terhadap penerimaan Pajak Hiburan di Kota Kupang, (2). Untuk mengetahui Jumlah Tempat Hiburan, Jumlah Penduduk, Pendapatan Per Kapita berpengaruh secara simultan terhadap penerimaan Pajak Hiburan di Kota Kupang

Penelitian ini menggunakan data kuantitatif yaitu data yang diperoleh dalam bentuk angka-angka. Sumber Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah data sekunder yaitu sumber data penelitian yang diperoleh Peneliti secara tidak langsung melalui studi kepustakaan atau diperoleh dan dicatat oleh pihak lain. Terdapat 40 sampel dalam penelitian ini kemudian diolah dengan menggunakan Eviews 10 yang dianalisis dengan teknik analisis data yaitu (1). Statistik Inferensial yaitu Uji Asumsi Klasik yang terdiri dari Uji Normalitas, Uji Multikolinearitas, Uji Heterokedastisitas dan Uji Autokorelasi.(2). analisis regresi yang terdiri Analisis Regresi Linear Berganda. (3). Uji hipotesis yang terdiri dari uji t, uji F dan Koefisien Determinasi (R<sup>2</sup>).

Hasil penelitian ini memperoleh variabel Jumlah Penduduk, Jumlah Tempat Hiburan dan Pendapatan Per Kapita secara parsial mempengaruhi Penerimaan Pajak Hiburan di Kota Kupang. Variabel Jumlah Penduduk, Jumlah Tempat Hiburan dan Pendapatan Per Kapita secara simultan mempengaruhi Penerimaan Pajak Hiburan di Kota Kupang, dengan variabel Jumlah Tempat Hiburan yang paling berpengaruh terhadap Penerimaan Pajak Hiburan. Hasil koefisien Determinasi (R<sup>2</sup>) sebesar 0,826187 atau 82,61 % variabel dependen Penerimaan Pajak Hiburan (Y) mampu dijelaskan oleh variabel independen Jumlah Penduduk (X1), Jumlah Tempat Hiburan (X2) dan Pendapatan Per Kapita (X3), sedangkan 17,39 % sisanya dijelaskan oleh variabel lain yang tidak dimasukkan dalam penelitian ini.

Berdasarkan hasil penelitian diatas diharapkan Pemerintah Kota Kupang khususnya Dinas Pendapatan Daerah Kota Kupang agar lebih tegas lagi dalam penetapan tarif pajak hiburan di Kota Kupang, memberikan sanksi yang tegas kepada Wajib Pajak yang tidak membayar dan membuat peraturan yang tegas untuk ketentuan Wajib Pajak.

**Kata kunci: Penerimaan Pajak Hiburan, Jumlah Penduduk, Jumlah Tempat Hiburan, Pendapatan Per Kkapita**

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur Peneliti panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa, karena atas Berkah, Rahmat dan Karunia-Nya, Peneliti bisa menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Penerimaan Pajak Hiburan di Kota Kupang” tepat pada waktunya.

Skripsi ini merupakan tugas akhir yang harus diselesaikan oleh penulis sebagai salah satu syarat untuk meraih gelas Sarjana Ekonomi pada program Studi Ekonomi Pembangunan Fakultas Ekonomika dan Bisnis Universitas Widya Mandira.

Skripsi ini dapat terselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih yang tak terhingga kepada:

1. Rektor Universitas Katolik Widiya Mandira, seta staf yang telah memberikan kesempatan untuk penulis kuliah pada Fakultas Ekonomikan dan Bisnis Program Studi Ekonomi Pembangunan.
2. Bapak Dekan dan Wakil Dekan Dekan Fakultas Ekonomika dan Bisnis Universitas Katolik Widya Mandira yang telah memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis selama belajar di Fakultas Ekonomika dan Bisnis Program Studi Ekonomi Pembangunan.
3. Ketua Program Studi Ekonomi Pembangunan dan Sekretaris program studi Ekonomi Pembangunan Fakultas Ekonomika dan Bisnis Universitas Katolik Widiya Mandira yang telah memberikan bimbingan dan arahan sehingga penulis bisa ujian tepat pada waktunya.

4. Ibu Enike Tje Yustin Dima, SE,ME dan Bapak Adrianus Ketmoen, SE,MM selaku Dosen Pembimbing yang telah rela meluangkan waktu untuk membantu dan membimbing Peneliti dalam menyelesaikan penyusunan Skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ekonomika dan Bisnis yang telah mengajar dan telah memberikan ilmu kepada penulis selama kuliah di Universitas Katolik Widiya Mandira.
6. Para pegawai Tata Usaha Fakultas Ekonomika dan Bisnis yang telah membantu penulis dalam studi dan fasilitas sarana lainnya.
7. Kepada Bapak Jeffry Edward Pelt, SH selaku Kepala Dinas Pendapatan Daerah Kota Kupang, beserta seluruh Staf pegawai.
8. Orang Tua, Kakak, Adik-adik dan Keluarga tercinta yang selalu memberikan motivasi dan dukungan serta doa.
9. Semua pihak yang tidak bisa Peneliti sebutkan satu-persatu yang telah membantu Peneliti baik langsung maupun tidak langsung dalam menyelesaikan laporan penelitian ini.

Penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu segala masukan dan kritikan diharapkan demi penyempurnaan Skripsi ini.

Kupang, 2020

Peneliti



## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>JUDUL</b> .....	i
<b>LEMBARAN PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>LEMBARAN PERSETUJUAN</b> .....	iii
<b>PERNYATAAN</b> .....	iv
<b>ABSTRACT</b> .....	v
<b>ABSTRAK</b> .....	vi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	ix
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xv
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xvi
<b>MOTTO</b> .....	xvii
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	xviii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	5
1.3. Tujuan Penelitian .....	5
1.4. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIAN TEORITIS</b>	
2.1 Tinjauan Pustaka .....	7
2.1.1 Pendapatan Asli Daerah .....	7
2.1.1.1 Pengertian.....	7
2.1.1.2 Sumber-sumber Pendapatan Asli Daerah.....	7
2.1.2 Pajak .....	8
2.1.2.1 Pengertian Pajak.....	8
2.1.2.2 Fungsi Pajak .....	9
2.1.2.3 Jenis Pajak .....	10
2.1.2.4 Asas Pemungutan Pajak .....	11
2.1.2.5 Sistem Pemungutan Pajak .....	11

2.1.3 Pajak Daerah.....	12
2.1.4 Pajak Hiburan .....	14
2.1.4.1 Pengertian Pajak Hiburan.....	14
2.1.4.2 Dasar Hukum Pajak Hiburan.....	14
2.1.4.3 Subjek dan Objek Pajak Hiburan .....	15
2.1.4.4 Dasar Pengenaan dan Tarif Pajak Hiburan.....	16
2.1.4.5 Perhitungan Pajak Hiburan .....	17
2.1.5 Jumlah Penduduk .....	17
2.1.6 Jumlah Tempat Hiburan .....	18
2.1.7 Pendapatan Per Kapita.....	18
2.2 Hubungan Antarvariabel .....	19
2.2.1 Hubungan antara Jumlah Tempat terhadap Pajak Hiburan.....	19
2.2.2 Hubungan antara Jumlah Penduduk terhadap Pajak Hiburan .....	20
2.2.3 Hubungan antara Pendapatan Per Kapita terhadap Pajak Hiburan ..	20
2.3 Penelitian Terdahulu .....	20
2.4 Kerangka Pemikiran Teoritis .....	24
2.5 Hipotesis.....	25

### **BAB III METODE PENELITIAN**

3.1 Tempat dan Waktu Penelitian .....	27
3.2 Jenis Data dan Sumber Data .....	27
3.2.1 Jenis Data .....	27
3.2.1.1 Data Kualitatif.....	27
3.2.1.2 Data Kuantitatif.....	27
3.2.2 Sumber Data.....	31
3.2.2.1 Data Sekunder .....	27
3.3 Populasi dan Sampel .....	28
3.3.1 Populasi .....	28
3.3.2 Sampel.....	28
3.4 Definisi Operasional Variabel.....	28
3.5 Metode Pengumpulan Data .....	29
3.6 Alat Analisis.....	29

3.6.1 Statistik Inferensial.....	29
3.6.2 Analisis Regresi.....	37
3.6.3 Uji Hipotesis.....	37
<b>BAB IV GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN</b>	
4.1 Gambaran Umum Kota Kupang.....	40
4.1.1 Sejarah Kota Kupang .....	40
4.1.2 Kondisi Geografis Daerah Kota Kupang .....	41
4.2 Gambaran Umum Dinas Pendapatan Daerah Kota Kupang .....	42
4.2.1 Sejarah Singkat Dinas Pendapatan Daerah Kota Kupang.....	42
4.2.2 Struktur Organisasi Dinas Pendapatan Daerah Kota Kupang .....	45
4.2.3 Visi dan Misi Dinas Pendapatan Daerah Kota Kupang .....	46
4.2.4 Tugas Pokok Dinas Pendapatan Daerah Kota Kupang .....	46
<b>BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
5.1 Gambaran Data Penelitian .....	48
5.2 Analisis Data .....	52
5.2.1 Hasil Uji Asumsi Klasik.....	52
5.2.2 Hasil Uji Regresi Linear Berganda .....	55
5.2.3 Hasil Uji Hipotesis .....	58
5.3 Pembahasan dan Interpretasi Hasil.....	61
5.3.1 Pengaruh Jumlah Penduduk, Jumlah Tempat Hiburan, Pendapatan Per Kapita Terhadap Penerimaan Pajak Hiburan .....	61
<b>BAB VI PENUTUP</b>	
6.1 Simpulan .....	65
6.2 Saran.....	66
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>68</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1.1 Target dan Realisasi Pajak Hiburan Kota Kupang Tahun 2014-2017 .....	3
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu .....	21
Tabel 5.1 Penerimaan Pajak Hiburan di Kota Kupang Tahun 2008-2017 .....	49
Tabel 5.2 Jumlah Penduduk Kota Kupang Tahun 2008-2017 .....	50
Tabel 5.3 Jumlah Tempat Hiburan Kota Kupang Tahun 2008-2017.....	51
Tabel 5.4 Pendapatan Per Kapita Kota Kupang Tahun 2008-2017 .....	52
Tabel 5.5 Hasil Uji Multikolinearitas.....	53
Tabel 5.6 Hasil Uji Heteroskedastisitas .....	54
Tabel 5.7 Hasil Uji Autokorelasi .....	55
Tabel 5.8 Hasil Analisis Regresi Linear Berganda .....	56
Tabel 5.9 Hasil Uji t Statistik.....	58
Tabel 5.10 Hasil Uji F Statistik.....	60
Tabel 5.11 Hasil Analisis Koefisien Determinasi .....	60

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran Teoritis.....	25
Gambar 4.1 Struktur Organisasi Dinas Pendapatan Daerah Kota Kupang.....	45
Gambar 5.1 Hasil Uji Normalitas .....	53

## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Data Penerimaan Pajak Hiburan di Kota Kupang Tahun 2008-2017 .....	70
Lampiran 2 Hasil Analisis Regresi Linear Berganda .....	71
Lampiran 3 Hasil Uji Normalitas .....	72
Lampiran 4 Hasil Uji Multikolinearitas .....	73
Lampiran 5 Hasil Uji Heteroskedastisitas .....	75
Lampiran 6 Hasil Uji Autokorelasi .....	76
Lampiran 7 Biodata Penulis .....	77
Lampiran 8 Surat Izin Penelitian .....	78

## **MOTTO**

**TAKUT AKAN TUHAN ADALAH PERMULAAN  
PENGETAHUAN, TETAPI ORANG BODOH MENGHINA  
HIKMAT TUHAN**

**(AMSAL 1:7)**

## **PERSEMBAHAN**

Dengan Puji dan rasa Syukur kepada Tuhan Yesus, Saya persembahkan karya terbaik dalam hidup untuk kedua orangtua Saya Yohanes Tnesi dan Yosefina Bui dan Kakak Dismas dan Ivo yang selalu menyanyangi, mendidik, menyemangati dan selalu mendoakan Saya dengan semua dukungan yang mereka berikan untuk Saya.