

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN GEDUNG LATIHAN SHORINJI  
KEMPO DI KOTA KUPANG**

**(PENDEKATAN ARSITEKTUR HIJAU)  
TUGAS AKHIR**

**DISUSUN OLEH**

**ROMANA CLAUDIA KENSHI BALLA**

**NO REGISTRASI: 221 17 047**



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA  
KUPANG  
2020**

**LEMBARAN PENGESAHAN**

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN GEDUNG LATIHAN SHORINJI  
KEMPO DI KOTA KUPANG  
(PENDEKATAN ARSITEKTUR HIJAU )**

**TUGAS AKHIR**  
**NO.729/WM.H6.FT/TA/2021**

**OLEH :**

**ROMANA CLAUDIA KENSHI BALLA**  
**NO. REGIS : 22117047**

**TELAH DIPERTAHANKAN DI HADAPAN TIM PENGUJI  
DI : KUPANG  
TANGGAL : 17 JUNI 2021**

**PENGUJI I**

**Ir. ROBERT. M. RAYAWULAN, MT**  
**NIDN : 0814126401**

**PENGUJI II**

**YULIANA BHARA MBERU, ST. MT**  
**NIDN : 0831078703**

**PENGUJI III**

**Ir. PILIPUS JERAMAN. MT**  
**NIDN : 0815126301**

**KETUA PELAKSANA**

**Ir. PILIPUS JERAMAN, MT**  
**NIDN : 0815126301**

**SEKRETARIS PELAKSANA**

**APRIDUS KELAPENANGGA, ST. MT**  
**NIDN : 0811048602**

**LEMBARAN PERSETUJUAN**

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN GEDUNG LATIHAN SHORINJI  
KEMPO DI KOTA KUPANG  
(PENDEKATAN ARSITEKTUR HIJAU)**

**TUGAS AKHIR  
NO.729/WM.H6.FT/TA/2021**

**OLEH :**

**ROMANA CLAUDIA KENSHI BALLA  
NO. REGIS : 22117047**

**DIPERIKSA OLEH:**

**PEMBIMBING I**

**Ir. PILIPUS JERAMAN, MT  
NIDN : 0815126301**

**PEMBIMBING II**

**APRIDUS K. LAPENANGGA, ST. MT.  
NIDN : 0811048602**

**DISETUJUI :**

**KETUA PROGRAM STUDI  
ARSITEKTUR-UNIKA WIDYA  
MANDIRA**

**BENEDIKTUS BOLL, ST. MT  
NIDN : 0031057505**

**DISAHKAN :**

**DEKAN FAKULTAS TEKNIK  
UNIKA WIDYA MANDIRA**

**PATRISIUS BATARIUS, ST. MT  
NIDN : 0815037801**

## **ABSTRAK**

Olahraga menjadi salah satu bagian penting dalam kehidupan manusia, guna menunjang aktifitas dan menjaga kebugaran tubuh manusia, dari berbagai jenis cabang olahraga salah satu cabang olahraga adalah cabang olahraga beladiri khususnya beladiri *shorinji kempo*. Cabang olahraga *shorinji kempo* mulai di pertandingkan di Indonesia pada tahun 1970. Dan perkembangan kempo di NTT menjadi cabang yang diunggulkan dalam pencapaian prestasi dan perolehan medali dalam mengharumkan nama NTT.

Dalam penulisan makalah tugas akhir ini metode yang dipakai penulis adalah metode atau pendekatan arsitektur hijau guna menciptakan sebuah Gedung Latihan yang dapat menyatu dengan alam sesuai makna dari kata *shorinji kempo* yang artinya bangunan kuil yang erada di tengah hutan.

Hasil yang didapat dalam penulisan makalah tugas akhir ini adalah sebuah desain bangunan Gedung Latihan *shorinji kempo* yang memiliki desain berkonsep arsitektur hijau guna menciptakan Gedung Latihan *shorinji kempo* yang berada di tengah hutan sesuai makna dari kata *shorinji kempo*.

## **ABSTRACT**

*Sport is an important part of human life, supporting activities and maintaining the fitness of the human body, from various types of sports, one sport is martial arts, especially Shorinji Kempo. The sport of shorinji kempo began to be competed in Indonesia in 1970. And the development of kempo in NTT is a branch that is favored in making achievements and obtaining medals in making NTT proud.*

*In writing this final project, the method used by the author is an architectural method or approach to create an exercise building that can blend with nature according to the meaning of the word shorinji kempo, which means a temple building in the middle of a forest.*

*The results obtained in writing this final paper is a design of the shorinji kempo Training Building which has a green architectural concept design to create a shorinji kempo Training Building in the middle of the forest according to the meaning of the word shorinji kempo.*

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur Penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya sehingga Penulis dapat menyelesaikan makalah Tugas Akhir ini dengan baik. Judul makalah yang dipilih adalah **PERENCANAAN DAN PERANCANGAN GEDUNG LATIHAN SHORINJI KEMPO DI KOTA KUPANG.**

Alasan yang melatar belakangi penulis mengambil judul tersebut karena penulis merupakan atlit dari cabang olahraga kempo yang memiliki rasa peduli dan sekaligus prihatin dengan kondisi sekarang yang ada dimana cabang kempo tidak memiliki gedung pemusatan latihan, gedung yang dipakai sekarang merupakan gedung serba guna koni yang di pinjamkan pemerintah karena prestasi kempo yang selalu menyumbangkan medali di setiap iven yang di ikuti. jika dinilai dari prestasi cabang olahraga kempo sudah membawa nama NTT mulai dari tingkat nasional, internasional dan bahkan dunia, jadi sudah selayaknya cabang kempo harus memiliki gedung pemusatan latihan sendiri yang mampu menampung dan mewadai para atlit dalam pemusatan latihan, agar parah atlit dapat dengan semangat memepersiapkan diri dalam menghapi iven atau perlombaan yang akan di hadapi.

Penulis menyadari bahwa tulisan ini masi jauh dari sempurna, sehingga Penulis sangat mengharapkan kritik dan saran demi penyempurnaan makala proposal ini kedepannya. Akhir kata, Penulis ingin mengucapkan terimakasih dan berharap semoga makala proposal ini dapat berguna dan bermanfaat bagi pembaca.

Kupang, 2021

Penulis