

**BUDAYA LOKAL DAN PEMBANGUNAN EKONOMI MASYARAKAT**  
**(Kajian Tentang Implikasi Sosial Adat dan Upacara Kematian *Heser* Terhadap**  
**Pembangunan Ekonomi Masyarakat Suku *Marae* Di Desa Dirun)**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana  
Administrasi Publik**



**Oleh:**

**GERY GLORIO KRISTO MAU TASI  
421 16 024**

**PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PUBLIK  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA  
KUPANG  
2020**



**Kupang 85225 – Timor - NTT**

## **BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI**

Pada Hari ini, **Rabu Tanggal 29 Juli 2020 Jam 09.00** Telah diadakan Ujian Sarjana Program Skripsi, bagi mahasiswa :

N a m a : Gery Glorio K. Mautasi  
Nomor Registrasi : 421 16 024  
Prodi : Administrasi Publik  
Judul Skripsi :

**“BUDAYA LOKAL DAN PEMBANGUNAN EKONOMI MASYARAKAT (KAJIAN TENTANG IMPLIKASI SOSIAL ADAT DAN UPACARA KEMATIAN HESER TERHADAP PEMBANGUNAN EKONOMI MASYARAKAT SUKU MARAE DI DESA DIRUN).”**

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi yang terdiri dari :

- 1 Ketua : Drs. Marianus Kleden, M.Si  
2 Sekretaris : Didimus Dedi Dhosa, S.Fil, MA  
3 Penguji Materi I : Paulus A. K. L. Ratumakin, S.Fil, M.Si  
4 Penguji Materi II : Stephanv P. A. Iawalu, S.Sos, MPP

5	Penguji Materi III	Drs. Mahaetus Kleden, M.Si Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Inovatif terhadap Hasil Belajar Siswa SMP = 90
6	Pembimbing I	Drs. Mahaetus Kleden, M.Si Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Inovatif terhadap Hasil Belajar Siswa SMP = 90
7	Pembimbing II	Didimus Dedi-Dhosa, S.Fil, MA empatan untuk ujian ulang pada :

Hasil Ujian diperoleh sebagai berikut  
Nilai yang diperoleh dari.....Pen-

Pen = .....  
Pen

Lulus dengan Nilai  
Belum Lulus dan diberikan kes

29 Juli 2020  
n Pengujii

## **EMBAR**

### **JUDUL**

Pembimbing I

(Drs. Marlanus

Disahkan Oleh:

Dan



(Drs. Marlanus Kleden, M.Si)

## MOTTO

### CARILAH MAKANAKA AKAN DAPATKAN

---

*...Cerca trova...*

*“...Ketika sebuah pencarian mulai dilaksanakan maka sebuah usaha akan dilakukan, akan tetapi pemikiran tidaklah semuda dengan pengejawatan dalam mencari sisi yang kita inginkan realitas selalu membentur bahkan menjadi batu sandungan yang benar-benar sulit untuk disingkirkan, pencarian terhadap realitas mutlak begitu hambar dan tercebur lebih dalam akan semakin membingungkan sampai dapat menyesatkan diri kita, tetapi jangan patah semangat sebab hidup adalah air kehidupan yang akan terus mengalir hingga kedalam sela-sela terkecil, idealisme pribadi menyenggung idealisme kehidupan yang fafa. Bukan kata dan perkataan orang yang dibutuhkan, yang dibutuhkan adalah kesungguhan dan kesungguhan yang betul-betul sungguh. Maka benarlah apa yang dicari akan didapatkan...”*

*Leonardo da vinci (1503)*

---

## **PERSEMBAHAN**

**SKRIPSI INI KUPERSEMBAHKAN UNTUK:**

1. Tuhan Yesus dan Bunda Maria
2. Orangtuaku Tercinta Bapak Petrus Mau Tasi dan Mama Anggelina Ili Mela yang telah memberi dukungan doa, kasih sayang, perjuangan, pengorbanan dan cinta kasih yang tak terhingga dan melebihi apapun
3. Untuk saudari Eva Isabella Mau Tasi dan Sarah Viera Mau Tasi yang selalu mendukung dan memberi semangat kepada penulis
4. Untuk Kaka Dion dan willi yang juga selalu memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis
5. Sahabat-sahabatku Riki Watu, Alfons Asuk, Boy Pinto, Bastian Bapa, Vence Anoit, Valen Masan Bali, Eman, Nomar, Karlin, Yos Fahik, Hugo Jarot, Vira, Ima Mali, Dandi, San Longa yang selalu menemani penulis dalam keadaan apapun
6. Teman-teman IAP Angkatan 2016
7. Almamaterku tercinta

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nyalah sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul **BUDAYA LOKAL DAN PEMBANGUNAN EKONOMI MASYARAKAT (Kajian Tentang Implikasi Sosial Adat dan Upacara Kematian *Heser* Terhadap Pembangunan Ekonomi Masyarakat Suku *Marae* Di Desa Dirun)** tepat pada waktunya.

Pada kesempatan ini, penulis hendak menyampaikan terimakasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan moril maupun materil sehingga Skripsi ini dapat selesai. Ucapan terima kasih ini penulis tujuhan kepada:

1. Bapak Drs. Frans Nyong, M.Si selaku Ketua Porgram Studi Administrasi Publik yang telah menyetujui usulan Skripsi.
2. Bapak Drs. Marianus Kleden, M.Si selaku Dosen Pembimbing 1 yang senantiasa memberikan bimbingan dan masukan selama proses penyusunan Skripsi.
3. Bapak Didimus Dedi Dhosa, S.Fil, MA selaku Dosen Pembimbing 2 yang juga turut berperan penting selama proses penyusunan Skripsi dengan selalu memberikan masukan serta perbaikan.

Sadar bahwa masih terdapat kekurangan maupun kesalahan dalam Skripsi ini, maka penulis memohon maaf serta mengharapkan masukan dan kritikan yang bersifat membangun demi penyempurnaan Skripsi ini.

Akhir kata semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti secara pribadi juga kepada siapapun yang membutuhkannya.

Kupang, 25 Agustus 2020

Penulis

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b>	..... i
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b>	..... ii
<b>MOTTO</b>	..... iii
<b>PERSEMBERAHAN</b>	..... iv
<b>KATA PENGANTAR</b>	..... v
<b>DAFTAR ISI</b>	..... vi
<b>DAFTAR TABEL</b>	..... viii
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	..... ix
<b>ABSTRAK</b>	..... x
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	..... 1
1.1 Latar Belakang Masalah	..... 1
1.2 Rumusan Masalah	..... 8
1.3. Tujuan Penelitian	..... 8
1.4 Manfaat Penelitian	..... 8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	..... 10
2.1 Penelitian Terdahulu	..... 10
2.2 Tinjauan Budaya	..... 12
2.3 Tinjauan Pembangunan	..... 20
2.4 Hubungan Budaya dan Pembangunan	..... 29
2.5 Kerangka Berpikir	..... 32
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	..... 34
3.1 Pendekatan Penelitian	..... 34
3.2 Lokasi dan Jadwal Penelitian	..... 34
3.3 Fokus Penelitian	..... 35
3.4 Informan Penelitian	..... 37
3.5 Sumber Data Penelitian	..... 38

3.6 Teknik Pengumpulan Data	.....	39
3.7 Teknik Analisis Data	.....	41
<b>BAB IV DESKRIPSI LOKASI DAN OBJEK PENELITIAN</b>	.....	<b>43</b>
4.1 Gambaran Umum Desa Dirun	.....	43
4.2 Kondisi Pemerintahan Desa Dirun	.....	55
4.3 Potensi Dan Masalah	.....	58
4.4 Gambaran Umum Tradisi Adat dan Upacara Kematian <i>Heser</i>	.....	62
<b>BAB V ANALISIS HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	.....	<b>64</b>
5.1 Proses Adat dan Upacara Kematian <i>Heser</i>	.....	64
5.2 Faktor- Faktor Yang Menyebabkan Adat dan Upacara Kematian <i>Heser</i> Sebagai Penghambat Pembanguna Ekonomi	.....	69
5.3 Budaya Adat Dan Upacara Kematian <i>Heser</i> Sebagai Penghambat Pembangunan Ekonomi	.....	80
<b>BAB VI PENUTUP</b>	.....	<b>87</b>
6.1 Kesimpulan	.....	87
6.2 Saran	.....	89
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	<b>90</b>
<b>LAMPIRAN</b>	.....	<b>92</b>
Panduan Wawancara		
Dokumentasi		

## **DAFTAR TABEL**

	<b>Halaman</b>
3.1 Rencana Waktu Penelitian .....	35
3.2 Daftar Informan Penelitian .....	37
4.1 Data jumlah penduduk Menurut Dusun .....	47
4.2 Data Jumlah Penduduk Menurut Klasifikasi Kelompok Umur .....	48
4.3 Klasifikasi Penduduk Menurut Pendidikan .....	49
4.4 Data Struktur Penduduk dari Mata Pencaharian .....	50

## **DAFTAR GAMBAR**

	<b>Halaman</b>
2.1 Kerangka Berpikir Penelitian .....	33
4.1 Struktur Organisasi Desa .....	51

## ABSTRAK

Skripsi ini berjudul **Budaya Lokal dan Pembangunan Ekonomi Masyarakat (Kajian Tentang Implikasi Sosial Adat Dan Upacara Kematian Heser Terhadap Pembangunan Ekonomi Masyarakat Suku Marae Di Desa Dirun)**. Kebudayaan adalah kompleks yang mencakup pengetahuan, kepercayaan, kesenian, moral, hukum dan adat-istiadat dan lain-lain kemampuan serta kebiasaan-kebiasaan yang didapatkan manusia sebagai anggota masyarakat. Keterikatan ini menyebabkan kebudayaan memiliki pengaruh bagi setiap kehidupan masyarakat dalam bidang sosial dan pembangunan ekonomi. Tujuan skripsi ini adalah untuk mengetahui bagaimana proses pelaksanaan dari kematian *Heser* oleh masyarakat suku *Marae* di Desa Dirun Kecamatan Lamaknen Kabupaten Belu dan juga untuk mengetahui faktor-faktor apa saja yang menyebabkan kematian *Heser* menjadi salah satu penghambat pembangunan ekonomi masyarakat suku *Marae*.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Batasan masalah dalam penelitian kualitatif disebut fokus, yang berisi pokok masalah yang masih bersifat umum. Untuk mempertajam penelitian kualitatif maka perlu menetapkan fokus. Penelitian ini difokuskan pada budaya kematian atau *heser* dengan aspek yang diukur meliputi: Pembagian tanggungan pergeseran nilai dan pemaknaanya, hubungan sosial masyarakat tradisional. Pembangunan ekonomi aspek yang diukur: pendapatan perkapita. Tingkat kesejahteraan: adanya peningkatan penghasilan, adanya investasi atau tabungan masyarakat, jumlah tanggungan dan pengeluaran.

Berdasarkan analisis hasil dan pembahasan atas prosedur adat dan upacara dan faktor penghambatnya dapat diketahui bahwa Dalam menggelar budaya adat dan upacara kematian ini terdapat suatu aturan yang mengatur gelaran budaya ini. Dalam gelaran ini terdapat suatu rangkaian kegiatan yang berisikan pembagian tanggungan dalam gelaran tradisi ini yang tanggungannya ditentukan oleh ketua suku dan pembagiannya berdasarkan anak, anak mantu dan suku. Pembagian tanggungan ini menjadi beban terhadap masyarakat lokal dikarenakan tanggungan yang diberikan oleh kepala suku tersebut sangat besar biayanya. biaya yang tanggungan yang dikeluarkan berkisaran Rp.250.000.00 - 500.000.00 sedangkan pembangunan ekonomi di desa Dirun sendiri sangat minim. Pendapatan masyarakat desa Dirun perkapitanya Rp 178.000.000.00 maka dengan pendapatan yang ada dan pengeluaran yang dikeluarkan sangat mempengaruhi tingkat kesejahteraan masyarakat yang berpenghasilan rendah hal Dengan demikian benar adanya bahwa budaya lokal dapat menghambat perekonomian masyarakat yang menjalankannya. Bila tidak ada pembaharuan dan ditransformasikan secara tepat maka akan menyebabkan ketiadaan pembangunan ekonomi masyarakat yang akan menimbulkan sebuah patologi kemiskinan yang berkelanjutan.

Kata Kunci: Budaya Lokal, Pembangunan Ekonomi, Kesejahteraan.

## ABSTRAK

This thesis is entitled Local Culture and Community Economic Development (Study of Indigenous Social Implications and Death Ceremony of Heser on Economic Development of the Marae Tribe in Dirun Village). Culture is a complex that includes knowledge, beliefs, arts, morals, laws and customs and other abilities and habits acquired by humans as members of society. This attachment causes culture to have an influence on every community life in the field of social and economic development. The purpose of this thesis is to find out how the implementation process of Heser's death by the Marae tribe in Dirun Village, Lamaknen District, Belu Regency and also to find out what factors caused Heser's death to be one of the obstacles to the economic development of the Marae tribe community.

This study uses a descriptive method with a qualitative approach. The limitation of the problem in qualitative research is called the focus, which contains the main problems that are still general in nature. To refine qualitative research it is necessary to establish a focus. This research is focused on the culture of death or shift with the aspects measured include: Distribution of dependence on the shift in value and its meaning, traditional social relations. Measured aspect of economic development: per capita income. The level of welfare: an increase in income, the existence of investment or public savings, the number of dependents and expenses.

Based on the analysis of the results and discussion of traditional procedures and ceremonies and their inhibiting factors, it can be seen that in holding this customary culture and death ceremony there is a rule that regulates this cultural event. In this event, there is a series of activities containing the distribution of dependents in this tradition, whose responsibilities are determined by the tribal leader and the distribution is based on children, son-in-law and tribe. This distribution of dependents becomes a burden on the local community because the dependence provided by the chief of the tribe is very expensive. The expenses incurred are in the range of Rp. 250,000.00 - 500,000.00 while the economic development in Dirun village itself is minimal. The income of the people of Dirun village per capita is Rp. 178,000,000.00, so the existing income and expenses incurred greatly affect the level of welfare of people with low income. Thus it is true that local culture can hinder the economy of the people who run it. If there is no reform and transformation properly, it will lead to the absence of community economic development which will lead to a sustainable poverty pathology.

Keywords: Culture, Economic Development, Welfare.