

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan maka dapat disimpulkan sebagai berikut :

- Proses latihan teknik dasar bermain alat musik pianika pada siswa-siswi SMP NEGERI SATU ATAP NONOTBATAN pada lagu Bolelebo dengan menggunakan metode Drill dan Imitasi yakni :
 - (1) Latihan dimulai dari dasar yaitu dari teknik penjarian dilanjutkan dengan etude-etude lain yang telah disiapkan oleh sipeneliti.(2) setelah itu melatih mereka untuk memainkan notasi lagu secara perlahan. (3) akhirnya penyajian permainan alat musik pianika disertai dengan mengiringi lagu bolelebo.
- Penggunaan metode drill dan imitasi dalam permainan alat musik pianika sangatlah efektif apalagi metode ini dipakai pada jenjang sekolah menengah pertama. Pada jenjang sekolah menengah pertama ini belum semua siswanya mempunyai karakter cukup dengan membaca sudah bisa memahami adapun yang harus melihat contoh baru bisa melakukan.
- Penggunaan media pianika dalam sebuah pembelajaran sangatlah berguna. Dimana nada-nada yang terdapat pada tuts-tuts pianika itu sendiri dapat membantu peserta untuk membunyikan sebuah lagu.

B. Saran

- ✚ Bagi siswa-siswi SMPN SATAP NONOTBATAN

Dalam rangka meningkatkan kemampuan dalam permainan alat musik diperlukan penguasaan untuk mengetahui cara atau teknik dasar dalam permainan alat musik itu

dan penggunaan metode drill dan imitasi dalam latihan secara rutin bisa membantu para siswa-siswi yang lamban. Juga bagi anak-anak diharapkan untuk kedepannya bisa menjadi panutan bagi teman-teman yang lain.

✚ Bagi pembimbing

Pembimbing harus menciptakan suasana yang menyenangkan dalam pendekatan maupun metode yang digunakan agar siswa-siswi bisa tertarik dan terlibat aktif dalam mengikuti proses pembelajaran.

DAFTAR PUSTAKA

Laksanadjaja, J.K. 1977. *Kamus Musik*. Bandung: Alumni

McNeil, Roderick J. 2002. *Sejarah Musik 1 dan 2*. Jakarta: PT BPK Gunung Mulia

Pasaribu, Amir. 1986. *Analisis Musik Indonesia*. Jakarta: PT Pantja Simpati

Wardhani, Cut Camaril, dan Ratna Panggabean. 2006. *Buku Pelajaran Seni Budaya*. Jakarta
:Lembaga Pendidikan Seni Nusantara.

Sumber Internet

<https://brainly.co.id>

<https://kbbi.web.id/pianika.html>

https://id.wikipedia.org/wiki/teori_musik